

# Josep Pla i Joan Fuster es retroben a EL TEMPS

ARXIU

Les biografies de Josep Pla i Joan Fuster que EL TEMPS publica a partir d'aquesta setmana són un homenatge a dos dels autors més importants de la literatura catalana d'aquest segle.



Joan Fuster i Josep Pla es van demostrar una mútua admiració.

## REDACCIÓ

Les biografies de Josep Pla i Joan Fuster que avui comença a distribuir EL TEMPS en forma de fascicles pretenen divulgar la vida i convidar a llegir l'obra de dos escriptors fonamentals per tal d'entendre la literatura catalana d'aquest segle. Enguany han estat especialment homenajats ja que se celebra el centenari del naixement de Josep Pla i els 75 anys del de Joan Fuster. No ha estat aquesta l'única coincidència entre tots dos: solitaris de caràcter i escèptics de pensament, es van professar sempre una mútua admiració i amistat. De fet l'última conferència que Fuster va fer versava sobre Pla. Fins el punt també que un dels *Homenots* que Pla escrigué, va estar dedicat a l'assagista de Sueca. Precisament, un vídeo amb aquesta con-

ferència i un llibre amb l'*Homenot* sobre Fuster seran els regals que rebran els lectors que es subscriuen a EL TEMPS.

Els trenta fascicles volen acostar els lectors a la forma de viure i escriure de Josep Pla i Joan Fuster des de diferents punts de vista. El periodista Lluís Bonada ha estat l'encarregat de coordinar la biografia de Pla, i se centra bàsicament en els primers anys de l'escriptor, que són justament els menys coneguts. Deu dels quinze fascicles analitzen l'evolució personal i literària de l'escriptor empordanès fins el 1939. Lluís Bonada ha optat per una via "cronològica i temàtica" que permet seguir alhora la biografia i l'obra del narrador de Palafrugell. Els textos s'han recollat en articles periodístics i extractes d'obres del ma-

teix Josep Pla i d'altres autors.

Els quinze fascicles de Joan Fuster han estat coordinats per Eliseu T. Climent, i inclouen una biografia escrita per l'historiador Pau Viciano. E. T. Climent completa el text a partir dels testimonis personals d'aquells que conegueren l'assagista de Sueca. D'aquesta manera

s'aconsegueix un recull de "memòria viva" que aporta noves dades i una visió molt humana sobre l'autor.

Les tapes de la col·lecció, que també acompanyen aquest primer lliurament són obra del dissenyador Enric Satué mentre que Domènec Orrit és el responsable del disseny dels fascicles.

## Dues obres en una

El primer lliurament de l'obra, que acompanya l'exemplar d'EL TEMPS que teniu a les mans, inclou els primers fascicles de Josep Pla i de Joan Fuster (numerals 1 i 2 respectivament) i les tapes del llibre. La setmana que ve, regalarem el fascicle núm. 3, que correspondrà a Pla, mentre que el núm. 4, que sortirà d'aquí a

dues setmanes, estarà dedicat a Joan Fuster. Durant els successius lliuraments s'anirà donant alternativament un fascicle de cada escriptor fins completar els trenta previstos (quinze de cada). Acabats els lliuraments, els fascicles dedicats a Pla formaran la primera part del llibre, i els de Fuster, la segona.