

# Un govern del segle passat

**L**a nova interferència de les emissions de TV3 al País Valencià per part de *mans anònimes* directament relacionades amb el govern del senyor Eduardo Zaplana s'ha convertit en la notícia de la setmana i ha tornat a polaritzar la vida pública del país. És la tercera vegada que als ciutadans valencians se'ls impedeix, se'ls prohibeix veure un partit de futbol a través de la cadena que han triat i se'ls obliga a fer-ho per on vol el senyor Zaplana. Aquesta vegada, però, Acció Cultural del País Valencià –que, recordem-ho, és l'entitat que va instal·lar els repetidors perquè els valencians pogueren veure una televisió en la seua llengua, i que ho va fer a petició de més de cent mil ciutadans– ha exercit el seu dret a informar els telespectadors dels motius de la nova interferència, i ho ha fet sobreprensant en pantalla el següent missatge: “Emissió segrestada pel govern Zaplana, contra el dret del poble valencià a la lliure informació.”

Sembla, però, que l'exercici d'aquest dret per part d'ACPV ha crispat extraordinàriament el president de la Generalitat valenciana, que ha reaccionat amb un to i uns continguts impropis de la màxima representació institucional que ostenta. Però per molt que el senyor Zaplana pretenga el contrari, cal recordar un fet obvi: l'escàndol veritable no és el citat cartellat d'Acció Cultural sinó l'acte barroer i descarat de censura d'una emissió televisiva per part d'un govern (presumptament) democràtic. Aquest és l'únic escàndol, i així ho han entès tots els mitjans de comunicació (menys el de sempre) i sobretot així ho han entès els ciutadans valencians, que la nit de dijous van col·lapsar les centraletes de Canal 9, mitjans de comunicació escrits i ajuntaments amb les seues protestes. I és que cada vegada són més les valencianes i els valencians, fins i tot entre

aquells que amb bona fe van votar el partit del senyor Zaplana, que s'avergonyeixen de la seua màxima representació institucional.

Aquesta nova censura i el tarannà del senyor Eduardo Zaplana en les seues darreres intervencions públiques ens aboquen a pensar, no sense un gran disgust, que el País Valencià té un govern del segle passat. Un govern que menysprea la llengua i la cultura del seu país, que destil·la sectarisme contra els mitjans de comunicació que no ballen la seua música, que retira subvencions a savis internacionalment reconeguts –com el pare Batllori o el pare Burns– per motius polítics, i que arriba al punt culminant del deliri amb la interceptació d'un senyal televisiu amb nocturnitat i traïdoria. I tot

això, en l'era de les autòpistes de la informació i la societat de la comunicació global.

Cal recordar també que aquest conflicte hauria estat molt fàcilment evitable. Acció Cultural ha repetit per activa i per passiva que ombrejarà voluntàriament les emissions de futbol per TV3 sempre que TVV faça una cosa tan simple com complir les seues pròpies resolucions en matèria de llengua: això és, assolir un mínim de 65% de les hores d'emissió en

***“Acció Cultural ha repetit que ombrejarà les emissions de futbol per TV3 sempre que TVV faça una cosa tan simple com complir les seues pròpies resolucions en matèria de llengua: això és, assolir un mínim de 65% de les hores d'emissió en valencià.”***

valencià. Fa fins i tot vergonya que siga necessària una reivindicació d'aquest tipus, i resulta del tot incompreensible que un govern preferesca quedar en ridícul davant del seu propi poble dedicant-se a una absurda guerra d'ones hertzianes tenint l'opció d'abordar la qüestió des d'una actitud de diàleg i consens.

El ridícul d'Eduardo Zaplana és tan majúscul que ja està traspasant les fronteres del País Valencià i centrant l'atenció de mitjans de comunicació de tot l'estat. Desgraciadament, però, l'opinió pública no sempre fila prou prim i som tots els valencians, per obra i gràcia del seu president, els que correm el risc de convertir-nos en la riota de l'estat, i fins i tot d'Europa sencera. ■