

Llengües i cultures

Volem obrir un debat viu i desprejudiciat sobre la vitalitat i la mort de les cultures i les llengües. Per això, hem convocat dos especialistes, Jesús Tuson i M. Carme Junyent, que analitzen el tema sense maniqueïsmes.



ORIOI MARTI

El tema de què avui tractem, les cultures i les llengües, torna a ser notícia en el nostre entorn més immediat, però, val dir-ho, de la manera més desafortunada possible: enfocat des d'una visió ideologitzada, sense cap intenció d'aclarir ni d'aprofundir conceptes que són estudiats permanentment per antropòlegs i lingüistes. Nosaltres fa temps que volíem parlar de la vitalitat i de la mort de les cultures i de les llengües, però aquesta politització ens ha empès a obrir un debat que volem viu i desprejudiciat, i per al qual hem convocat dos especialistes, Jesús Tuson i M. Carme Junyent, tots dos professors de lingüística de la Universitat de Barcelona, els quals, deixant de banda ponderacions maniqueïstes, analitzen el paper de les llengües i de les cultures en aquesta fi de segle XX.

La llengua, als ciutadans del país catalans, com a tot ciutadà d'un poble que conviu dins

un estat multicultural amb pluralitat de llengües o amb una, que no és la pròpia, com a dominant, ens interessa de manera particular. Si hi afegim el fet de viure en unes societats complexes, en què la diversitat cultural és la nota bàsica, i l'avenç irrefrenable de la "tecnocultura", que fa que els paràmetres socioculturals variïn veloçment, caldrà reconèixer que hauríem d'abordar la qüestió de la manera més seriosa i responsable possible, sense utilitzar el debat lingüístic de tapadora política ni d'excusa per a ofendre ni atacar ningú.

Ens agradaria, doncs, de reprendre la qüestió lingüística i cultural, ja tradicional, sota les noves condicions marcades per l'època i convidar a incorporar-s'hi tots aquells qui vulguin fer-hi una aportació des de qualsevol òptica teòrica contrastada.

Que obrin el debat els nostres convidats i, després, ja podrem continuar tots. **Anna Papiol**