



■ El Bloc Jaume I de Trànsits-València ha tret uns adhesius que es repartiran per tots els comerços del seu districte amb el text: "Ací t'atenem bé i en valencià".

■ El proper 25 de gener, hi ha previst un sopar-reunió del Bloc de València-Patraix amb la resta de blocs de la ciutat.

■ Els Bloc Jaume I s'ha afegit a la campanya encetada al Principat per la Plataforma per la Llengua-CAT i el Col·lectiu l'Esbarzer i a les Illes pels Joves de Mallorca per la Llengua, en reivindicació del cinema en català i perquè les pel·lícules doblades en català arriben també al País Valencià.

■ El Servei Jurídic del Bloc Jaume I i d'ACPV estudia la possibilitat de presentar un recurs contra la derogació del decret d'homologació.

**UN POLICIA DENUNCIA AMENACES PER LES SEUES ACTIVITATS SINDICALS**

## Denúncies entre la policia a València

■ Aquesta setmana començaran a València els tràmits judicials per la denúncia presentada per un agent de la policia, adscrit a la comissaria del passeig de l'Albereda, contra un altre company. Segons la denúncia, Manuel Ramón del Pino ha rebut amenaces de Juan Berenguer contra ell i la seua família.

Els fets es remunten al mes de juny de l'any passat quan Manuel R. del Pino es va enfilel dalt d'un fanal de l'Albereda de València per tal de denunciar que els agents de policia no cobraven uns diners que els corresponien en concepte de "dedicació plena". Del Pino realitzà aquest acte com a membre del sindicat ANPU (Asociación Nacional de Policía Uniformada) i els fets van tenir una àmplia repercussió en la premsa. En els mateixos diaris, però, Juan Berenguer acusà Del Pino de ser un "alpinista de fanals", "d'haver estat manipulat pel Sindicat Unificat de Policia" i que "havia estat expedientat dues vegades".

Després d'aquests fets, Del Pino va decidir començar accions legals pel que considerava injúries. La cosa, però, anà encara més lluny quan, a final de novembre ambdós policies es trobaren al local de l'ANPU. Aleshores i segons la versió de Del Pino, Juan Berenguer l'amenaçà amb les següents paraules: "La denúncia que has presentat, l'únic que et portarà són moltes complicacions per a tu i la ruïna per a



la teua família". I continuà: "No saps on t'has posat, aquesta és la teua ruïna professional"; "no ho sent per tu perquè ets l'únic paio que m'ha complicat la vida, ho sent per la teua família, perquè és l'única que pagarà les conseqüències del poder que tinc a la Prefectura Superior de Policia".

La crispada situació no ha pogut de moment ser solucionada en cap acte de conciliació i arribarà en el procés judicial que ara comença. El Sindicat Unificat de Policia (SUP) ja ha anunciat que donarà suport al denunciat i que espera que el procés s'acleara per tal de depurar responsabilitats.

**UN JOVE BRASILER ESTAMPA LA SEUA MÀ AMB TINTA XINESA EN UN QUADRE DE L'ARTISTA CATALÀ**

## Miró atacat a Rio de Janeiro

■ El jove Jandr Reis, estudiant d'art a Rio de Janeiro, va decidir passar a la posteritat en la història de l'art no com a autor sinó com a agressor. Aprofitant una exposició de Joan Miró a l'antiga capital del Brasil, Reis va estampar la seua mà amb tinta xinesa sobre el quadre *Dones al carrer*. Com que Reis va actuar amb total sigil i el quadre de Miró té originalment l'empremta de les dues mans del pintor, l'acció va passar desapercebuda fins un dia després.



**Jandr Reis. Perseguita la fama amb el seu atac contra Joan Miró.**

Posteriorment, Reis es va lliurar a la policia i es va confessar autor de la malfeta. Preguntat per les raons que l'havien impulsat a tacar el quadre de Miró, va ser sincer: "Només volia eixir en primera plana al diari *O Estado de São Paulo*", el de major tiratge del país.

El quadre ja ha estat restaurat amb l'ajut d'especialistes. Reis, que pot anar a presó, va comentar una mica despectiu que "s'estimava més Picasso i Van Gogh, que no Miró".