

"Inadmissible"

Declarar "inadmissibles" els Octubre i negar totes les infraestructures de l'administració autonòmica als actes culturals que tenen lloc a València és declarar "inadmissibles" totes aquelles persones que hi participen. El govern valencià es mostra hipotecat per la pressió dels sectors més antidemocràtics de la societat valenciana, que s'entesten a declarar indesitjable tot allò que pugna per la seua modernització.

El president de la Generalitat valenciana, el popular Eduardo Zaplana, qualificà d'"inadmissible" la retransmissió en directe dels Premis Octubre per part de Televisió Valenciana que l'anterior director general de Ràdio Televisió Valenciana, Amadeu Fabregat, havia signat amb Televisió de Catalunya i la Fundació Ausiàs March. Acte seguit, l'actual director general de l'ens públic valencià, Juan José Bayona, va assegurar que la retransmissió no es farà. I per si no n'hi haguera prou, el conseller de Cultura i Educació, Ferran Villalonga, se sumava uns dies després a Zaplana i Bayona denegant qualsevol subvenció oficial i totes les infraestructures de la Generalitat a la Fundació Ausiàs March, organitzadora dels actes acadèmics i culturals que tenen lloc al llarg de tota aquesta setmana a la ciutat de València.

En el moment de tancar aquesta edició, el passat divendres, dia 20 d'octubre, la nòmina de personalitats que ja havien confirmat la seua assistència i que participaran d'alguna o altra manera en els esdeveniments culturals és extensíssima: Zvone Sedelbauer, director del Teatre Nacional d'Eslovènia; Avraham Oz, director del Teatre Nacional d'Israel; H. M. Jamrisch, director del Teatre Nacional d'Eslovàquia; Mohamed Driss, director del Teatre Nacional de Tunísia; Christopher Fitz-Simon, dramaturg del Teatre Nacional d'Irlanda; Manuel Huerga, director de cinema i televisió; Nacho Duato, coreògraf, ballarí i director de la Compañía Nacional de Danza; Xavier Mariscal, dissenyador; Carles Santos, compositor i intèrpret musical; Àngel "Pichi" Alonso, comentarista esportiu; Francis Montesinos, dissenyador de moda; Júlia Otero, periodista de ràdio i televisió; Maria del Mar Bonet, cantant; el Ballet de Sant Petersburg; Umpah-Pah i Sau, grups de rock català; Pedro Ruiz, rector de la Universitat de València; Ferran Romero, rector de la Universitat Jaume I; Carles Solà, rector de la Universitat Autònoma de Barcelona; Antoni Caparrós, rector de la Universitat de Barcelona; Llorenç Huguet, rector de la Universitat de les Illes Balears; Joan Martí Castell, rector de la Universitat Rovira i Virgili; Josep Maria Nadal, rector de la Universitat de Girona; Jaume Pagès, rector de la Universitat Politècnica de Catalunya; Miquel Gassiot, rector de la Universitat Ramon Llull; Andreu Alfaro, es-

cultor; Joan Genovés, pintor; Jordi Vilajoana, director general de CCRTV; Lluís Oliva, director de Televisió de Catalunya; Miquel Batllori, historiador i Premi Príncep d'Astúries; Aina Moll, coordinadora de la Campanya Institucional per a la Normalització Lingüística de les Illes Balears; Antoni Mir, president de l'Obra Cultural Balear; Alfonso Sastre, escriptor; Hans Magnus Enzensberger, poeta, filòsof i humanista; Robert I. Burns, historiador i professor de la Universitat de Los Angeles; Fabià Estapé, economista; Pere Canturri, ministre d'Afers Socials i Cultura del Govern d'Andorra; Pasqual Maragall, alcalde de Barcelona; Joan Guitart, conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya; Bartomeu Rotger, conseller de Cultura del Govern Balear; Josep Grau, president de la Diputació de Lleida; Josep Mariné, president de la Diputació de Tarragona; Miquel Montés, diputat de Cultura de la Diputació de Castelló; Jaume Roure, tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Perpinyà; Oscar Ribas, ex-cap de govern d'Andorra; Ramon Serra, ex-ministre d'Afers Socials i Cultura d'Andorra; Marc Vila Amigó, ex-ministre de Relacions Exteriors d'Andorra; Ciprià Ciscar, secretari d'organització del PSOE; Joan Vallvé, eurodiputat de CiU; Joaquim Nadal, candidat del PSC a la Generalitat de Catalunya; Domènec Sesmilo, dirigent d'UDC; Manuel Milián Mestre, diputat del PP al Congrés dels Diputats...

Declarar "inadmissibles" els Premis Octubre i negar totes les infraestructures dependents de l'administració autonòmica als actes culturals que tenen lloc durant una setmana a la ciutat de València és declarar "inadmissibles" totes aquelles persones que hi participen. El govern autonòmic valencià desaprofita, desmarcant-se d'un dels esdeveniments culturals més importants que tenen lloc al lloc País Valencià, una oportunitat històrica per a demostrar que la seua política és amiga de la cultura —entesa aquesta en un sentit universal. I encara més, es mostra covard i hipotecat per la pressió exercida des dels sectors més antidemocràtics de la societat valenciana, els mateixos que s'entesten a estigmatitzar i declarar indesitjable sistemàticament tot allò que pugna per la seua modernització.