

Fernand Léger, 'Els constructors' (1950). Davant, Henry Moore, 'Figura ajaguda' (1953).



Art després del diluvi

S'acaba d'inaugurar l'exposició 'Europa de postguerra 1945-1965. Art després del diluvi'. Organitzada per la Fundació La Caixa, presenta obres de 270 artistes cabdals d'aquesta època.



Una mostra variada. Obres de Fontana, Klein, Calder i Schöffer.