

# El PP trenca la xarxa

**L'Ajuntament de València ha trencat el consens de la Xarxa de ciutats europees C-6 amb l'exigència de la redacció del documents en un 'valencià' diferent al català.**

**L'**equilibri semblava fàcil. La xarxa de ciutats C-6, creada en el 92 per potenciar les ciutats més actives del sud-oest europeu sumava esforços i evitava discussions. Tolosa, Montpeller, Barcelona, València, Saragossa i Palma ja sabien de feia temps que tenien problemes comuns i que juntes podien pressionar les instàncies estatals i continentals. Els temes eren diversos: la línia del TGV, la necessitat d'un pont aeri per a Palma, l'acord entre els agricultors, igualment encaçats per les importacions però enfrontats en una falsa guerra d'aranzels i, sobretot, l'autonomia de les ciutats en una dimensió europea.

La xarxa arrencava bones voluntats als uns i als altres. Els diferents signes polítics no eren un obstacle. De fet, els socialistes valencians s'havien mostrat una mica sorpresos per la bona comunicació entre Pasqual Maragall i Rita Barberà, que superava, deien, en diversos graus la fraternitat que unia Clementina Ródenas, antiga alcaldessa socialista de València, i l'alcalde olímpic.

**La llengua pot trencar la xarxa.** Però l'harmonia s'ha ensorrat i pot acabar en enfrontament directe per un tema que, en principi, pot té de conflictiu: les llengües que utilitza l'organisme. En principi no hi hagué disputa. El francès i l'espanyol van ser les llengües de comunicació i treball entre les diferents ciutats, amb l'afegitó del català, que utilitzava en exclusiva l'Ajuntament de Barcelona. L'actitud del consistori valencià de no acceptar els documents en català, relegat en la pràctica la nostra llengua a mitjà de comunicació intern entre els responsables barcelonins de la xarxa C-6, encaçats pel regidor socialista Xavier Muñoz.

El conflicte havia quedat en això, en el desinterès manifest de l'Ajuntament de València per qualsevol altra llengua que no fóra el castellà o el francès, però els esdeveniments han activat un enfrontament que ha sobtat, i preocupat, els alcaldes de Saragossa o Montpeller, poc avesats als conflictes político-lingüístics.

El pròxim dia 28 de febrer, està prevista la presentació a Barcelona del llibre blanc sobre el turisme a la zona que cobreixen les ciutats de la C-6. L'Ajuntament de la ciutat olímpica havia previst l'edició del document en tres llengües: castellà, català i francès. De sobte, el consistori valencià, de la mà del seu representant, el popular Manuel Tarancón, va exigir el passat mes d'octubre que hi haguera també una versió "valenciana" del llibre, redactada en una llengua diferent del català; una llengua que mai fins a aquell moment l'Ajuntament de València no havia utilitzat ni reivindicat davant els seus col·legues de la C-6.

La reacció a Barcelona va ser, en principi la recerca d'un punt d'entesa. Entre Tarancón i Muñoz comença a circular una sèrie de cartes i faxos en els quals Muñoz ofereix cada vegada més coses: eliminar el nom de la llengua i substituir-lo per l'eufemisme: "la nostra i balear", i encarregar un estudi per valencianitzar al màxim la redacció del document, sense anar mai contra la normativa. Però no és suficient. Tarancón és inflexible: cal que hi haja un llibre redactat en "llengua valenciana". La paradoxa no pot ser major, la versió de l'Ajuntament de Barcelona respecta escrupolosament les normes de Castelló en el límit més valencià, la versió de l'Ajuntament de València no segueix cap norma: el valencià contra el caos.

Finalment, a final del gener passat, l'Ajuntament de Barcelona es decideix per una sortida a la desesperada: que cada ajuntament pague de la seua butxaca l'edició en la llengua que considere convenient.

**Una preocupació inesperada i molesta.** L'afer, però, ha preocupat l'Ajuntament de Saragossa que, segons el seu delegat Luis García-Nieto, ha vist en la llengua una possibilitat de conflicte capaç d'enterbolir les bones relacions entre les ciutats. El representat de Montpeller arriba més enllà i, en carta adreçada a Xavier Muñoz el passat 1 de febrer, indicava que en l'enfrontament lingüístic podia anar el



**Rita Barberà va aconseguir una plena integració de la ciutat de València en la xarxa C-6. Millor, fins i tot, que la seua antecessora, la socialista Clementina Ródenas. Però l'exigència de la documentació en "llengua valenciana" l'ha col·locat en una posició més que delicada.**

RAFA GIL



futur de la xarxa C-6 i que el tema s'havia de tractar urgentment en la reunió dels alcaldes que tindrà lloc a Barcelona el pròxim dia 28.

En l'ordre del dia de la reunió ja s'ha introduït de fet la qüestió lingüística que ha impedit, de moment, que la presentació del llibre blanc del turisme es faça d'acord amb el calendari previst. La posició de l'Ajuntament de Barcelona és clara: amb els diners de la xarxa C-6 no es poden pagar documents editats en llengües estranyes, però amb els seus diners, cada ajuntament podrà fer el que vulga. Falta veure quina és la posició de l'Ajuntament de València, que només ha expressat la seua preocupació per la "llengua valenciana" precisament ara que les eleccions municipals s'acosten i les consignes del Partit Popular en el tema lingüístic són clares: apropiari-se del missatge anticatalanista d'Unió Valenciana per eliminar la possible competència electoral i assegurar-se una majoria tranquil·la a l'Ajuntament.

La política municipal, però, ha enterbolit un dels pocs projectes que donen dimensió internacional a la ciutat de València. El pròxim 28 és la cita a Barcelona i el debat lingüístic serà sens dubte l'estrella d'una reunió que pot deixar més d'un alcalde més que bocabadat.

**Jordi Sebastià**

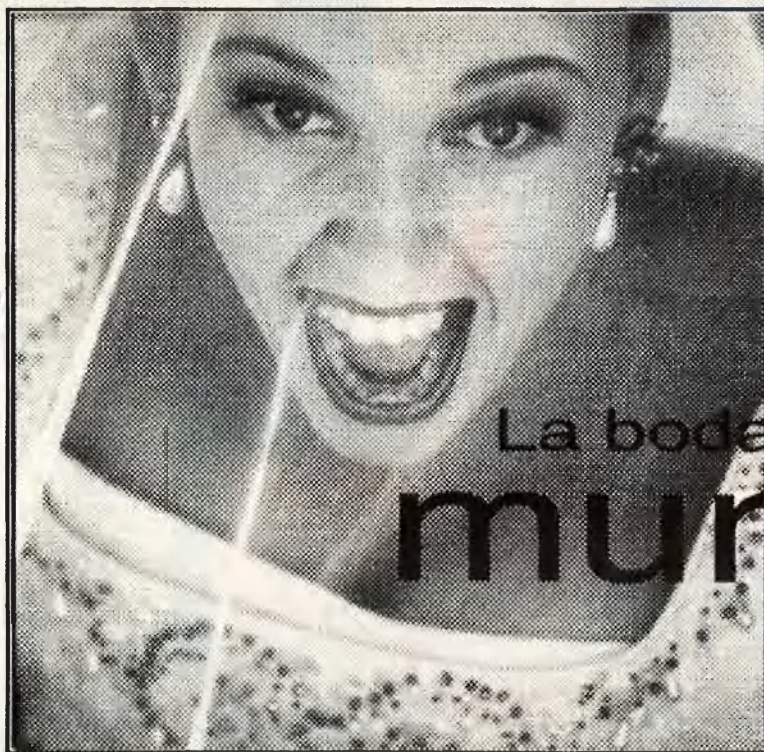
*Quan era bona,  
era molt  
i molt bona,  
quan va ser  
dolenta...  
es va casar!*

una pel·lícula de P.J. Hogan

**EN CATALÀ**



amb la col·laboració de  
Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



La boda de  
**muriel**  
(muriel's wedding)

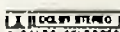
**6** PREMIS DEL CERCLE DE CRÍTIQS CINEMATOGRAFÍCS D'AUSTRÀLIA

- 1 PREMI DEL CERCLE DE CRÍTIQS D'AUSTRÀLIA
- 2 PREMIS DE CINEMA D'EDIMBURGH
- 2 PREMIS DE CINEMA D'ÀSIA PACÍFIC
- 4 PREMIS AFI DE L'INSTITUT DE CINEMA AUSTRALIA



CIBY 2000

ESTRELLADA PER LAUREN FILMS



LES SEUS VESSES DE REPRESENTACIÓ EN 2000 S'EN FAN A DONDA I'EN PODRÀ VEURE MÉS SI