

# Quatre són quatre

**Guardamar va acollir el proppassat dia 10 de desembre un acte d'agermanament i refermament amb les altres ciutats cardinals del domini lingüístic català: Salses, Maó i Fraga.**

**D**e Salses a Guardamar i de Fraga a Maó. Aquesta frase, utilitzada sovint sense solta ni volta, va adquirir el passat dia 10 de desembre tot el seu significat: Guardamar, la vila més meridional de la llengua catalana, va viure la inauguració definitiva de la plaça Jaume II (rei que va conquerir l'indret en 1296) com un acte simbòlic que fugia de l'àmbit local i prenia una dimensió que ateny deu milions de persones. I és que l'autèntica mesura de l'esdeveniment, la varen donar els convidats. Colze a colze amb l'alcalde de la població del Baix Vinalopó, Manuel Aldeguer, el batlle de Maó, Artur Bagur, l'alcaldessa de Salses, Marie Claude Gregoire, i el



**Manuel Aldeguer, Marie Claude Gregoire, Francesc Tejero i Artur Bagur. Un protocol firmat per les quatre ciutats acordà una col·laboració cultural estable.**

regidor de Cultura de Fraga, present en representació de l'Ajuntament, Francesc Tejero, s'havien desplaçat fins allí amb la intenció de descobrir els escuts dels seus respectius pobles, integrats dins el monument a la llengua que presideix el nou espai urbanístic.

Però, sobretot, la presència de representants d'aquests municipis responia a una clara voluntat d'omplir de contingut institucional una reivindicació històrica: "La necessitat de refermar la llengua i la

cultura catalanes allà on més difícil és el seu manteniment. Nosaltres, que som els extrems, necessitem donar-nos suport mútuament", en paraules d'Aldeguer. De més a més, la celebració d'aquesta trobada, tot i ser la primera que es du a terme, ha de tenir una continuïtat que els responsables municipals desitgen i requereixen. Així, Bagur confiava, en acabar la inauguració, que un possible acte a Maó serviria "per atracar Menorca en el seu entorn cultural"; Gregoire afirmava que "res és més trist que la uniformitat" i optava per una via diversificadora bel·ligerant amb el "jacobinisme de París i el centralisme de Barcelona"; i Tejero defensava "actes de refermament de la unitat de la llengua quan des de diversos sectors es vol crear la idea de divisió".

Fruit de tot això, a banda de l'estrictament monument, els ajuntaments angulars del català van signar un protocol que manifesta per escrit el seu compromís de mantenir intercanvis culturals entre les quatre ciutats cardinals del domini lingüístic català, l'alcanç dels quals encara està per definir, però que Aldeguer apuntava en el sentit de "l'intercanvi de jòvens, la celebració de jornades conjuntes o la creació d'algun tipus de comissió estable". De moment, entre els projectes que ja s'estan materialitzant, hi ha la Porta dels Països Catalans de Salses, mentre Fraga i Maó estudien amb bons ulls l'establiment de fites semblants en els seus termes.

**Joan Morales**



**El monument de la plaça Jaume II és una al·legoria de la senyera. Els escuts de Salses, Guardamar, Fraga i Maó marquen les barres.**