

# L'aparador del futur

**La setmana passada la tecnologia més avançada va aterrar a Montjuïc. Els darrers avenços en so, imatge, informàtica i components electrònics —que es van poder veure als salons de la Fira de Barcelona Sonimag i Informat— van sorprendre multitud d'ulls, incrèduls de la velocitat del present.**

**S**onimag i Informat van tornar a atreure els ulls i els dits dels més curiosos a Montjuïc. Pavellons i Palau de Congressos renovat van acollir les darreres novetats tecnològiques i les versions més actualitzades de molts aparells, programes i components. Tots dos salons, més l'Expotrònica 94, amb què també van coincidir en temps i muntanya, van obrir al públic i als professionals en dies diferents i van demostrar, un altre cop, que la recerca per a fer-ho tot més còmode i millor no s'atura. Barcelona va ser durant una setmana el màxim exponent europeu del sector de l'electrònica.

**Sonimag 94.** La majoria de productes presentats al Sonimag bianual són millores sobre l'original, o ginsys que volen aconseguir la seva consolidació, com el casset compacte digital DCC. Tot i així, i encara que en l'edició anterior alguns creien que ja era tot inventat, entre els 587 estands hi havia alguna novetat estricta.

Poder gaudir de les més alta tecnologia de so ja no és cap problema. *Hi-End*, o equips de so de Molt Alta Fidelitat, foren una de les novetats de la XXXII Sonimag. Amb aquest nou sector, el terme "Hi-Fi" comença el seu camí cap a l'obsolescència, on l'esperen el plat i el vinil, paraules que ja fa temps que formen part del llenguatge antic de tots els expositors i d'una bona part de la població.

La possibilitat de sentir el millor so, com si fóssim en un cinema, però sense moure'ns de casa, també ha arribat als equips de televisió amb el *Home Theatre* o *Home Cinema*. Aquesta novetat de Sonimag es basa en l'efecte *dolby surround* o so circumdant, gràcies al qual es reproduïxen efectes sonors molt espectaculars per descodificació del *dolby* de ràdio, discs, pel·lícules en làser disc i vídeo. La marca Pioneer, una de les més avançades en làser disc, va presentar al Saló un sistema de cinc altaveus de *Home Cinema, dolby surround pro-logic*, que submergeix l'espectador en l'acció del cel·luloide sense moure's del sofà. El mateix sistema també pot recrear l'ambient d'una discoteca, d'una sala de concerts, d'un estadi o d'una petita sala. A més, es pot començar amb els altaveus antics de casa. Ara només falta que es popularitzi el làser disc. Actualment cada LD val 9.000 pessetes i els títols que surten en vídeo tarden molt a sortir en LD. Però, des de fa uns mesos, Pioneer ja treu algunes ofertes a 4.000 pessetes i agilita l'actualització dels títols cinematogràfics.

Més novetats. Per a tots els qui disposin de tres milions de pessetes i vulguin l'aparell de música més revolucionari per al cotxe, Pioneer va presentar a Sonimag 94 el sistema ODR (*Optical Digital Reference*). Es tracta d'un sofisticadíssim equip de música per al cotxe amb ràdio, reproductor de casset i disc compacte (12 CD), comandament a distància i d'1 altaveu a 10, tot digitalitzat i connectat amb fibra òptica. El procés d'ajustament a cada cotxe és específic, perquè cada vehicle té unes condicions acústiques distintes.

També per a la comoditat del conductor Pioneer va presentar un seient amb dos tipus de massatge incorporat al respall i dos petits altaveus, també al respall, a l'alçada de les orelles.

Una altra novetat per a cotxes és el sistema d'orientació AVIC, només utilitzat fins ara al ral·li París-Dakar. A través d'un lector de CD-Rom (i CD normal) amb connexions via satèl·lit, el conductor pot veure en una pantalla un mapa digital o tridimensional de la ciutat on es troba (a escales diferents) i el lloc per on passa el cotxe. També pot demanar el camí més curt per a anar fins a un punt concret i ampliar informació a la pantalla, o pels altaveus, sobre hotels, museus i llocs d'interès que hi ha pel camí. Amb imatges incloses. Fins i tot disposa d'entreteniments diversos, com ara mots encreuats o *karaoke*. Tot controlat per comandament a distància. De moment, n'hi ha versions de diverses ciutats japoneses, americanes i algunes d'europnees. A Sonimag volien presentar la versió de Barcelona, però les obres contínues al paviment i els canvis en l'ordenació de la ciutat ho van fer impossible.

**Televisió extraplana.** Entre els 55.000 m<sup>2</sup> de saló ocupats per Sonimag 94 hi havia un producte que va captivar l'atenció de molts professionals i visitants: el Flat-Visio de Panasonic. Només 14 polzades de televisió i 9,8 centímetres de profunditat. Ideal per a qualsevol raconet de casa. El *miracle*, que encara no es comercialitza aquí, però sí al Japó, i amb molt d'èxit, consisteix en la substitució del tub catòdic tradicional per 10.000 tubs d'imatge diminuts que cobreixen cada píxel de la pantalla. És portàtil i es pot penjar a la paret com un quadre.

Panasonic també va presentar a Sonimag 94 un televisor "cinc en un". Val a dir, televisió, vídeo, reproductor de CD i casset i sintonitzador, tot en un bloc de 14 polzades. Es pot programar perquè faci de despertador o s'apagui

ARXIU



sol. Fins i tot té un sistema per a adequar el contrast de la imatge segons la llum de l'habitació. Una meravella que encara no es ven fora del Japó. I encara un parell de novetats més de Panasonic: el videodisc compacte (Rom, àudio, vídeo, foto i gràfics) i el 3DO (consola per a jocs tridimensionals de realitat virtual amb suport de disc compacte).

Un aspecte molt important de Sonimag són els videojocs i Sega va demostrar-hi tot el seu potencial en 1.000 m<sup>2</sup> d'exposició. En aquesta edició Sega va presentar el nou sistema tecnològic de 32 bits (MD32X) per fer encara més espectaculars les imatges en tres dimensions i les imatges reals dels videojocs.

El sector de l'audiovisual casolà també va rebre, amb expectació de primer i satisfacció després, les càmeres de vídeo amb pantalla mòbile de cristall líquid de color (7,6 cm), que permet d'enregistrar amb els braços alçats, o l'operador mateix, tot amb una gran definició. Sony, Sharp, JVC i Panasonic són les marques que van presentar models semblants d'aquestes càmeres de vídeo.

També en els cassets compactes digitals (DCC), Philips va presentar nous

**Sonimag 94 va presentar l'aparell d'orientació AVIC, que ofereix la possibilitat als cotxes que el tenen d'orientar-se via satèl·lit per la ciutat o el lloc on es troben. Baix, el sistema Home Cinema de Pioneer, una de les millors novetats del saló.**

models que enregistren sense cap soroll ni distorsió, i aparells reproductors portàtils de DCC. Com a novetat destacada, Philips va ensenyar el disc compacte interactiu, una evolució a partir del CD-Rom. En el mateix pavelló, un altre giny exigia la mateixa atenció o més que la dedicada al DCC: el minidisc. És un disc flexible de 6,4 cm de diàmetre, protegit per un cartutx de plàstic, que admet fins a 74 minuts d'enregistrament digital. Sony va presentar-ne un reproductor portàtil amb comandament a distància, visualitzador per a llegir-hi el nom del disc i de la cançó i més complements.

Tot plegat, un gran aparador per a fer molta salivera. Ara només ens resta esperar un parell d'anys d'imaginar, com Jules Verne, i comprovar, l'any 96, la mà de coses que encara hi ha per inventar.

**Informat 94.** L'altre gran saló de la setmana passada fou l'Informat. L'any 1993 no es va fer, però l'espera ha valgut la pena. En aquesta edició l'organització fou encarregada a l'empresa internacional Dasar. Aquesta empresa està disposada a fer d'Informat la fira d'informàtica més important del sud d'Europa, i l'edició d'enguany n'és un precedent molt esperançador.

Parlar de novetats en el sector informàtic és difícil, perquè normalment tots els productes que s'hi presenten són versions millorades, tant en programari com en maquinari, d'elements ja vistos. Tanmateix, en el marc de les

ARXIU





àgors (sales on es presentaven les novetats), hi vam poder veure coses força interessants.

Microsoft, coneguda pel seu objectiu de fer les coses més fàcils encara, va presentar el Projecte Chicago del Windows 95. Es tracta d'un sistema per a tots els PC perquè incorporin directament un sistema operatiu amb finestres, de 32 bits. Fins ara tots els PC havien d'utilitzar el sistema MS-DOS, o algun altre, per poder utilitzar el sistema Windows, cosa que ara quedarà totalment superada. Aquest nou sistema s'havia de presentar el juny d'enguany, però nombroses reduccions del projecte inicial han fet que no es pugui presentar fins a la primavera de l'any que ve.

Per al sistema UNIX, l'empresa Epoch ha creat un sistema perquè les empreses puguin tenir còpies de seguretat automàtiques, que es van renovant de dia en dia. Es tracta d'una llibreria amb gestió d'arxiu que permet d'alliberar l'ordinador d'informació, sense que l'usuari oblidí que té aquesta informació controlada. A més, també pot crear CD-Roms i llegir-los.

Unes altres novetats són el desenvolupament de més potència per a les xarxes locals de PC. D'aquesta manera es poden compartir programes entre molts ordinadors d'un mateix edifici. També va fer furor l'arxiconegut arxiu de dades DBase, ara operable amb Windows; un CD-Rom de Barcelona Activa sobre Tarragona; l'*scanfax*, un escàner amb fax i fotocopiadora inclosos; el SQL Windows de Gupta, uns entorns gràfics molt espectaculars per a utilitzar bancs de dades; servidors de la xarxa internacional Internet de la marca Sun, que serveixen per a fer més ràpid i eficaç l'accés a Internet, i els ordinadors portàtils més revolucionaris del mercat, servits per Toshiba: 2,5 kg de pes i 25x20 cm amb la potència d'un PC de taula. Ofereix

**Informat 94 vol ser la fira sobre la informàtica més important del sud d'Europa. La Generalitat de Catalunya hi va presentar totes les empreses que col·laboren en la catalanització de la informàtica en programaris, maquinaris i sistemes operatius; en la foto de baix, l'hiperdiccionari català-castellà-anglès de l'Enciclopèdia Catalana (baix), una de les principals novetats exposades.**



grans solucions d'expansió i integra el ratolí al teclat.

**Informàtica en català.** La Generalitat de Catalunya disposava d'un estand propi a Informat 94. Seguint la campanya "Posa't el català en pantalla" va presentar totes les empreses que col·laboren en la catalanització de la informàtica en *soft*, *hard* i en sistemes operatius. Pel que fa a *soft*, la mostra es va centrar en les solucions d'innovació tecnològica per a oficines: processadors de textos de Lotus AmiPro 3.01 i Wordperfect 6.0; l'escriptori electrònic ComfoDesk 4.0 i el sistema de gestió de bases relacional ORACLE 7. Del *soft* en català es van destacar el corrector ortogràfic en català, Word-ver, i l'hiperdiccionari. El primer reconeix errades sintàctiques, gramaticals, de contracció, d'apostrofació (amb les excepcions) i de concordança. A més, reconeix fins a un milió de formes verbals, pronoms febles inclosos, i té un cabal lèxic de 140.000 termes. El segon és un hiperdiccionari català-castellà-anglès de l'Enciclopèdia Catalana, en format CD-Rom. Una obra imprescindible, d'una resolució perfecta. Quant a *hard*, es destaquen les impressores làser de Facit, Rank Xerox, Fujitsu, Hewlett-Packard i Bull.

Pel que fa als entorns de microinformàtica, es van presentar els sistemes operatius normalitzats Windows 3.1 i Macintosh 7.1; i per a l'entorn UNIX, l'AIX d'IBM (DG/UX de data general) i l'UP-UX de Hewlett-Packard.

Una oferta petita, però prou digna. Llàstima que això no es traduí a la resta del Saló. La presència del català hi era mínima, per no dir inexistent, en quasi tots els estands, tant d'Informat com de Sonimag. Només la informació que provenia directament de la Fira de Barcelona era escrita en català. D'una manera global, els esforços fets en el camp estricte de la informàtica no serveixen gaire, si la normalització no és completa. L'any 1995, entre els dies 12 i 15 de setembre, es farà Informat 95, probablement a

Barcelona. La capacitat d'organització demostrada és una bona prova que la voluntat de convertir la capital de Catalunya en el centre de la informàtica del sud d'Europa es pot assolir. Esperem, però, que en aquest projecte tant Dasar com els organitzadors dels Sonimag subsegüents, es posin el català a la pantalla.

**Oriol Cortacans**