

La cita és a Andorra

Andorra pel setembre. Un país on la classe política esmola els ganivets per al ritual carnívor del debat general de pressupostos, gràcies al qual sabrem si Andorra té un govern per a desplegar la constitució més ambiciosa de l'Europa dels 90 o si la fragmentació política continua paralitzant reformes cada cop més inajornables. Però aquest setembre Andorra continuarà intentant una normalització turísticocultural que passa, com tan sovint es diu, per la societat civil.

Turisme cultural al marge de l'estat.

Si aquest concepte dubtós existeix a les valls d'Andorra, la primera Trobada Internacional de la Joventut vol treure'n l'entrellat: Entre el 4 i l'11 de setembre, amb finançament exclusivament privat, un grup promotor ofereix un megapaquet d'activitats perquè aquest fitó somniat —cadells de 15 anys a 25— pels publicistes del món sencer —afany devorador i ganes de provar-ho tot— conegui la nova Andorra des de l'única perspectiva que enganxa la gent jove en aquesta desinflada dècada dels 90: lleure i solidaritat.

Només un repàs del programa indica, sense vacil·lacions, els ingredients d'aquesta inusual barreja: un fòrum jove, o aula de debats, on se celebraran debats i col·loquis sota el títol genèric de "Cultura de la pau i la democràcia entre la joventut europea", un enunciat que permet d'aprofundir en problemàtiques que afecten, indistintament, Andorra i la resta dels Països Catalans. Amb noms com Antoni Deig, el bisbe-pedagog de Solsona, l'alcalde de la Seu d'Urgell, Joan Ganyet, el director de *Le Nouvel Observateur*, Jean Daniel, i molts altres ponents que els organitzadors volen anar convocant —cada dimecres, fins el desembre— en alguns escenaris de les valls o també de Barcelona.

Però, a hores d'ara, l'estrella fulgurant d'aquesta trobada ja té nom propi: *Pirineu Drac*, un aplec de jocs de rol i d'estratègia

Jocs de rol en un envelat medieval, conferències i col·loquis sobre tot allò que cal saber de l'estat pirinenc, concentració d'ONG i activitats solidàries... La Primera Trobada Internacional de la Joventut Andorra 94 vol barrejar, aquest setembre, turisme i cultura. Només per a joves.

que es concentrarà sota un envelat medievalitzant de l'avinguda de Meritxell. Una escenografia que comptarà amb escenificacions teatrals farcides de joglars, rondallaires i cavallers per delectar uns participants que podrien desbordar totes les expectatives. Aquesta fanàticofantàstica modalitat de joc, lluny ja el debat sobre els seus pretesos efectes nocius, ha trobat un públic tan ampli com fidel, disposat a gaudir del viatge interior que representa el *Senyor dels Anells*, l'*Akelarre* o els *Dracs*, o de les complexitats estratègiques del *Quarto* i del *Pyraos*. Tot un conjunt de *delicatessen* que comptarà amb un equip de monitors per a no iniciats, àrees de descans i de meditació, un cert ventall de conferències aclaridores sobre mitologies i literatures pre i posttolkienianes i una execució pràctica del primer joc de rol en viu de creació andorrana: *Les bruixes d'Engolasters* que, com la llegenda del Castell d'Enclar, formen part d'una tradició folclòrica que els organitzadors volen convertir en material d'experiència lúdica.

Tan lúdica com la *Megaventura 94*, una gimcana per a salvatges amb capacitat de resistir un passeig per l'alta muntanya. I encara més lúdiques descàrregues d'energia per a adolescents mal desfogats: tennis, tir amb arc, esquaix, patinatge, piscina, banys termals. Un fil ludòpata que es descabdella, opcionalment, amb visites a la Seu d'Urgell, tiquets gratuïts per a assistir a discoteques, obres de teatre i més *alternatives d'oci*.

Més enllà del joc. Que ningú no pugui cansar-se, aquesta seria la intenció de la trobada i, tanmateix, l'esperit d'aquest primer encontre, el volen definir en termes de solidaritat. Allò que sembla una contradicció, ho és tan sols en la superfície. Els organitzadors preveuen, al marge del *Fòrum Jove*, un element clau de tot moviment solidari: el concert. Dissabte, 11 de setembre, coincidint i tancant la màxima acumulació d'activitats, es prepara una *Festa*



Andorra. L'entorn natural de la Trobada en serà un dels principals al·licients.

de la Solidaritat en què s'inclouran els principals grups de rock que rasquen la guitarra a les valls d'Andorra: V Columna, Aracnofòbia, Drac o Strawberry Jam, seguint el deixant del macrofestival del 5 d'agost a Andorra la Vella, en solidaritat amb Ruanda – una catàstrofe ètnica que, potser per primera vegada, ha despertat una onada d'indignació superior al clàssic “ja s'ho faran” de l'andorrà comú-. Alhora, també volen convertir aquest espai solidari en un espai obert a totes les ONG que treballen per la cooperació. Moltes, gairebé infinites. I obrir, en paral·lel, debats sempre postposats: la politització interessada d'aquests instruments teòricament neutres o les raons, no sempre humanitàries, de l'acció solidària.

Aquest és, necessàriament, un resum d'urgència, però el que compta és que una certa societat civil es va posant en marxa. Qui en són, per exemple, els organitzadors? Un *pool* d'agències de viatges, grups hotelers i petites empreses de serveis que han creat una estructura lleugera de gestió, coordinada per l'entusiasta Joan-Ramon Colomines i Company, germà d'historiador i fill de polític, que ha conegut, com a home de confiança de l'anterior ministre de Turisme, Xavier Espot, les misèries d'una política de promoció institucional, atrapada pel marasme burocràtic.

En certa manera, l'aposta per un esponsoratge privat respon també a l'angoixa pròpia de la classe empresarial del Principat d'Andorra, ja massa cansada de tanta retòrica econòmica sobre el futur de les Valls: Alguns, per tant, han decidit d'actuar en la línia d'aquest turisme de qualitat, diversificat i especialitzat, que tigni en compte motivacions més profundes que no pas les que actualment expressen la majoria de visitants d'Andorra: Cigarrets Marlboro & Mantega Breda & Pistes d'Arinsal.

Una tríade que presenta inconvenients cada cop més seriosos: l'esquí, el veritable or blanc de les valls, és una opció clarament estacional i el *shopping* ha passat de ser una perversió golarfre –s'hi comprava de tot, un dia i un altre– a ser un afer ocasional reduït a una gamma de productes decadents. Aquest panorama anunciat en reiterades profecies econòmiques des del 1974 ha portat els sectors professionals a mullar-se més a fons en la reconversió i en la millora d'instal·lacions, però les grans iniciatives de reconversió turística són, fins ara mateix, d'obra pública: Caldea, la gran estació termolúdica d'Escaldes-Engordany, només ha estat possible amb el finançament del comú –o ajuntament– d'aquesta parròquia.

En aquest context, la Primera Trobada Internacional de la Joventut representa, a petita escala i sempre com un experiment pilot, una primera aproximació a les noves prioritats de la societat andorrana: prendre la iniciativa abans que tot no se'n vagi en orris.

Oriol Malló

DIJOUS, 8 DE SETEMBRE

10.00 h - 18.00 h	Hotel-Restaurant "El Castell"
EUROPA I CULTURA: UN CAMI PER FER	
19.30 h	Jardins de la biblioteca Can Castells
ALTAVEU FRONTERA PRESENTACIÓ DE FRONTERA 94 CONCERT POP, ROCK, HIP-HOP - EAT MEAT - ZIT ZANIA - ROSAS ROJAS ENTRADA GRATUÏTA AMB INVITACIÓ	
21.00 h	El Castell
PREGÓ I LLIURAMENT DE PREMIS AMB LA COL·LABORACIÓ DE EL CASTELL	

DIVENDRES, 9 DE SETEMBRE

19.30 h	Jardins de la Biblioteca
ALTAVEU FRONTERA MÚSICA TRADICIONAL I ALTRES MÚSIQUES ÈTNIQUES ■ ANSAMORA amb CAMÀLICS ■ ADOLF OSTA ■ MERCADO NEGRO ENTRADA GRATUÏTA AMB INVITACIÓ	
22.00 h	Plaça Ajuntament
MUSICA LAIETANA ■ BLAY TRITONO ■ ICEBERG ■ VOSS DEL TRÓPICO ■ IA-BATISTA ■ ELÈCTRICA DHARMA ■ PAU RIBA ■ ORQUESTRA PLATERIA ■ XAVIER BATLLES	
3.30 h	Pati de l'Institut Rubió i Ors
SEGURIDAD SOCIAL PREU: 1.000 PTES. VENDA ANTICIPADA 1.500 PTES. TAQUILLA	

DISSABTE, 10 DE SETEMBRE

12.00 h	Parc de la Muntanyeta
◆ NOÈ RIVAS "VINE A LA FESTA" Ateneu Santboià	
18.30 h	Jardins Biblioteca Can Castells
FLAMENC ◆ AL CANTE YOLANDA, A LA GUITARRA "EL CALIFA" ◆ AL CANTE GINESA ORTEGA, A LA GUITARRA "EL CALIFA" ◆ AL CANTE DUQUENDE, A LA GUITARRA CHICUELO ◆ TOMATITO PREU: 1.000 PTES. VENDA ANTICIPADA 1.500 PTES. TAQUILLA	
19.30 h	Jardins Biblioteca Can Castells
ALTAVEU FRONTERA NOVES SONORITATS DE LA CANÇÓ ◆ LIDIA PUJOL ◆ TEDEUM ◆ REMIGI PALMERO ENTRADA GRATUÏTA AMB INVITACIÓ	
22.00 h	Pati de l'Institut Rubió i Ors
◆ JOAN MANUEL SERRAT PREU: 1.500 PTES. VENDA ANTICIPADA 2.000 PTES. TAQUILLA	
23.30 h	Plaça de l'Ajuntament
◆ L'ORQUESTRA DE L'ASSOCIACIÓ DE MÚSICS DE JAZZ DE CATALUNYA	

DIUMENGE, 11 DE SETEMBRE

12.00 h	Parc de La Muntanya
● LA SARAGATA "SARAGATA DE FESTA" ORGANITZA: RIALLLES	
19.00 h	Ateneu Santboià
● PAU RIBA "DE RIBA A RIBA" PREU: 1.000 PTES	
19.30 h	Jardins de la Biblioteca Can Castells
● ALTAVEU FRONTERA JAZZ ● DAVID MENGUAL QUARTET ● ELI RASPALL QUARTET ● PEP O'CALLAGHAN GRUP ENTRADA GRATUÏTA AMB INVITACIÓ	
21.00 h	Plaça de l'Ajuntament
TANCAMENT AMB CLAU DE MARXA ● CAFÉ PARÍS, CLAU DE LLUNA I XAROP DE CANYA	

ORGANITZA:

Associació de la Joventut d'Andorra

AMB EL SUPORT DE:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Consell de Regidors de Sant Boi de Llobregat

AJE

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:

Ive

BADIA

EUPEC

ALTAVEU'94

VENDA ANTICIPADA DE LOCALITATS (DE L'1 D'AGOST FINS AL SETÈMBRE)

PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA I JOVENTUT DE L'AJUNTAMENT DE SANT BOI DE LLOBREGAT
Joan Bardina, 29 (Torre del Sol) Tel: 640 00 00 (ext. 410)
MÚSICA I IMATGE: P. i Margall, 68 Sant Boi de Llobregat
TOCS: Consell de Conat. 341, Barcelona
DISCOS CASTELLO Tallers, 9; Nou de la Rambla, 15 (Barcelona)
TAQUILLES (GRAN VIA-ARIBAU) Barcelona
DISCOMANIA
BARCELONA: Creu Coberta, 94; Entença, 117; Torrent de l'olla, 66; Calvet, 29
ESPLUGUES DE LLOBREGAT: Pl. Santa Magdalena, 19
L'HOSPITALET: Carretera Colibianc, 32; Avda. Miraflores, 8;
Barcelona, 71-77; Ampo-las, 32
SANT VICENÇ DELS HORTS: Barcelona, 269
SANT BOI DE LLOBREGAT: Francesc Macià, 50
INSCRIPCIONS MATRÍCULA CURSOS FORMACIÓ MUSICAL
Patronat Municipal de Cultura i Joventut
H: HAURÀ LLOC PER ACAMPAR
COM ARRIBAR A SANT BOI DE LLOBREGAT
FFCC caifa 1/4 d' hora des de la Plaça Espanya (Barcelona)
Bus: 172 des de la Plaça Espanya
INFORMACIÓ
Patronat Municipal de Cultura i Joventut de l'Ajuntament de Sant Boi