

# La setmana

DEL 6 AL 12 DE JUNY



**ANDORRA**  
Dimarts 14. Centre Caldea. Sortida de l'etapa del Gran Premi Ciclista Midi Libre. El 16 l'etapa eixirà del Pas de la Casa.



**OLOT**  
Fins l'11 de juny. Setmana per la igualtat i la interculturalitat a Olot. Informació al telèfon 972 -27 13 04.



**REUS**  
Dies 9 i 10. A les 22 h. Teatre Fortuny. El cantant Lluís Llach presenta el seu espectacle *Un pont de mar blava*.



**CASTELLÓ**  
Dies 6 al 10. A les 22.30 h. Al Teatre del Raval. Falaguera Teatre Excèntric presenta l'espectacle *Canal Clown*.



**VALÈNCIA**  
Durant tota la setmana. Celebració de la Setmana Cultural del Barri del Carme. Exposicions, conferències passejades...



**ESTIVELLA**  
Dissabte 11 de juny. 7.30 h. vesprada. Homenatge a Vicent Andrés Estellés. Inauguració d'un carrer i recital poètic.



**EL CAMPELLO**  
Del 3 al 18 de juny. Actes d'Homenatge a Rafael Altamira (1866-1951). Organitzats per UPV amb el suport de l'Ajuntament.



**PERPINYÀ**  
Dissabte 11. 21 a. Palau d'Exposicions. El món de l'esport de Catalunya del Nord organitza una gala contra la sida.



**BARCELONA**  
Del 9 a l'11. A l'Auditori Sant Jaume. V Trobada de Barcelona.



**PENISCOLA**  
Del 7 al 12 de juny. VI Festival Internacional de Cinema de Comèdia. Informació al telèfon 964-47 49 01.



**PALMA**  
8, 9 i 10 de juny. Auditorium de Palma. Celebració del Congrés de la Societat Espanyola de Psiquiatria Biològica.



**BENIGNÀNIM**  
Dissabte i diumenge. Quarta Diada Musical de la Vall d'Albaida. Bandes de música, ball i concert de percussió.

Podeu enviar les vostres convocatòries al fax 93-323 35 41.

## NOVA YORK

Els New York Rangers juguen la final de la Copa Stanley d'hoquei gel al seu pavelló del Madison Square Garden.

## GINEBRA

Museu Internacional de la Creu Roja. Exposició "Sortida de Socors", sobre els 75 anys de la Creu Roja.

## LONDRES

HVF-Oxford Street. Exposició de portades de rock. Discos de vinil autografiats i especials.

## UNIÓ EUROPEA

Dijous 9 i diumenge 12. Eleccions al Parlament Europeu. Tots els resultats seran públics durant el diumenge.

## ATENES

A partir del dia 9 i fins el 28 de juliol es fa el Festival d'Atenes. La major part dels actes són a l'amfiteatre al peu de l'Acropolis.

## PARÍS

A la Défense. Exposició d'art sud-africà censurat.

# La vella guàrdia us saluda

**Un a un els gran líders europeus dels 80 deixen l'escena política. El *Financial Times* analitza quina Europa ens espera després de Delors, Kohl i Mitterrand.**

**E**l continent passa per un intens període electoral. Encara no han acabat les eleccions legislatives d'Itàlia i dels Països Baixos quan ens trobem ja davant les europees del 9 i del 12 de juny. I encara no hem acabat. Els alemanys aniran a les urnes el mes d'octubre per renovar el Bundestag i, al maig de 1995, tindrà lloc la lluita per la presidència. L'estiu de 1995, la majoria dels líders que han estat a l'origen del moviment d'integració europea el qual ha desembocat en la signatura del Tractat de Maastricht podrien haver desaparegut de l'escenari polític. [...]

Així, 11 dels 13 principals participants en la cimera (per a alguns dels quals no era el primer mandat) governaven des de fa almenys sis anys. Des d'aleshores la seua sort ha canviat i la situació econòmica d'Europa s'ha deteriorat enormement. Cinc dels tretze caps d'estat d'aleshores ja no governen avui dia. D'aquí a l'any que ve, almenys tres dels seus homòlegs hauran deixat les seues funcions. Dels 24 ministres de Finances i d'Afers Estrangers que van signar el Tractat de la Unió Europea al febrer de 1992, només set conserven el seu càrrec. La nova generació haurà d'assumir una tasca delicada, és a dir, gestionar la transició i permetre que Europa supere els desafiaments següents:

—traure l'economia europea d'una crisi sense precedents des de la depressió dels anys trenta, afavorint la recuperació si més no vacil·lant;

—elaborar una política estrangera i de seguretat comuna per a afrontar la inestabilitat de l'antiga Iugoslàvia, l'antiga Unió Soviètica i Àfrica del Nord;

—renovar les estructures comunitàries arran de la conferència de 1996 i prepa-

rar l'ampliació de la Unió Europea als països de l'Est després de 1995, any en què presumiblement entraran Àustria, Finlàndia, Noruega i Suècia;

—restablir l'estabilitat monetària, molt debilitada per l'enfonsament del SME al 1993, i pels dubtes expressats respecte a la Unió Econòmica i Monetària (UEM), últim objectiu del Tractat de Maastricht que hauria de concretar-se al 1997 o al 1999;

—i, finalment, restablir el control presupostari, ja que les despeses públiques han augmentat en proporcions incompa-

de diputats contraris a Maastricht. [...]

Els canvis ocorreguts a Itàlia, tradicionalment partidària de la Unió Europea, són particularment impressionants. El Govern de Silvio Berlusconi perilla més de tancar-se en ell mateix que els equips governamentals dels quaranta últims anys dominats pels democristians, avui dia exclosos. [...]

D'altra banda assistim a un canvi de prioritats a Alemanya i a França, eixos de la cooperació europea. Fent al·lusió a la inestabilitat a l'antiga URSS i al Magrib, Richard Portes, director del Centre

for Economic Policy Research, un comitè d'experts de Londres, avança: "En el futur, Alemanya es concentrarà en els seus interessos de l'Est, i França en els seus interessos del Sud. Es tracta de perspectives almenys divergents."

Tant a França com a Alemanya les personalitats importants admeten, a més a més, que la idea de fondre el marc en una moneda única europea havia nascut, en part, de la voluntat de restringir el poder d'Alemanya. Com

Valéry Giscard d'Estaing ha dit recentment: "Nosaltres necessitem una Europa organitzada per escapar de la dominació alemanya."

En aquesta situació les reticències de l'electorat alemany, poc disposat a renunciar a la seua moneda, no faciliten en res el bon funcionament de la UEM. Pel que fa al canceller Helmut Kohl, aquest declarà que ja no volia uns "Estats Units d'Europa", noció, tanmateix, a la qual s'aferrava molt en altre temps. [...]

Mentre els responsables dels anys 80 abandonen l'escenari els uns després dels altres, hi ha el risc de començar a perdre de vista els objectius que perseguïen. *The Financial Times*

## L'esperit de Maastricht se'n va

**Dels tretze homes que van promoure i signar el tractat de Maastricht, cinc ja han deixat d'exercir les seves funcions. Uns altres sis podrien deixar-les des d'ara fins al final del 1995 perquè se'ls acaba el mandat o per derrotes electorals. Finalment, John Major i Felipe González tenen amenaces serioses d'eleccions anticipades. Per tant, hi ha moltes possibilitats que a principis del 1996 no hi hagi en l'escena política europea cap ni un dels dinosaures maastrichtians.**

Nom	País	Situació actual
Giulio Andreotti	Itàlia	Dimissió 4-92
Jacques Delors	Comissió Europea	Fi del mandat: 12-94
Felipe González	Espanya	Risc d'eleccions anticipades
Charles Haughey	Irlanda	Substituit per Albert Reynolds (11-92)
Helmut Kohl	Alemanya	Risc derrota electoral (10-94)
Rudolf Lubbers	Països Baixos	Substituit 5-94
John Major	Regne Unit	Risc d'eleccions anticipades
Wilfried Martens	Bèlgica	Substituit per Jean-Luc Dehaene (3-92)
Constantin Mitsotakis	Grècia	Substituit per Andreas Papandreu (10-93)
François Mitterrand	França	Fi del mandat: 5-95
Jacques Santer	Luxemburg	Risc derrota electoral (6-94)
Anibal Cavaco	Portugal	Risc derrota electoral (10-95)
Paul Schlüter	Dinamarca	Substituit per Poul Nyrup Rasmussen (1-93)

FONT: FINANCIAL TIMES

tibles amb els objectius fixats dins el marc de la UEM.

El Tractat de Maastricht té actualment força de llei, però a l'opinió pública no sembla importar-li gaire. En vista dels sondejos més recents realitzats a Brussel·les, només el 39% dels electors europeus són favorables al Tractat, mentre que el 22% s'hi oposen. El 39% restant no opinen.

La majoria dels governs esperen un vot de protesta en massa en les eleccions europees. El Tractat concedeix poders més amplis al Parlament. Ara bé, hi ha la possibilitat que el pròxim escrutini marque l'entrada a l'hemicicle d'Estrasburg d'un nombre considerable