

# Allò que Vera s'endugué

**La desaparició de Vicent Vera, alcalde de Sueca i cap de l'àrea de Música de la Conselleria de Cultura, posa al descobert la inconcreció dels seus compromisos, ja que gran part van ser mers acords verbals.**

**R**esulta delicat haver de parlar del dia després d'una figura especialment compromesa amb la cultura del seu poble com Vicent Vera. Aquell que ha estat l'alcalde centrista de Sueca, el més popular des que, a principis de segle, el notari Bernat i Baldoví governara la capital de la Ribera Baixa.

El passat 9 d'abril, la mort es va cobrar a Damasc la vida d'aquesta singular figura en un sobtat infart de miocardi que va ser provocat per un atac de l'epilèpsia, malaltia que el va acompanyar –si es vol així– des de la seua infantesa. Als 42 anys, Vera deixava al seu pas una feixuga tasca de dignificació del seu poble, perquè era dels qui lluitaven per aconseguir que Sueca deixara de ser el “parent pobre” de València, com va declarar a *Diario 16*, en una de les darreres entrevistes aparegudes en la premsa diària.

El qui va ser cap de l'Àrea de Música de la Conselleria de Cultura de la Generalitat valenciana i vice-president de la Federació de Bandes de Música de la Comunitat Valenciana va fer palesa la seua estreta vinculació al món de la música i a les activitats bandístiques. Havia iniciat, des de l'Àrea de Música, el projecte de celebració, aquest mateix any, del 350 aniversari del naixement del compositor i organista d'Algemesí Joan Baptista Cabanilles.

La seua aportació a la cultura bandística es va caracteritzar per un compromís particular. Des del seu personalisme singular, es va implicar plenament en programes com ara el Festival d'Orquestres Juvenils i Bandes de Música; en col·laboracions interdisciplinars com és el cas de l'organització de la Setmana Internacional Juvenil i de la Cultura d'Alacant; o en infinitat d'altres projectes, programes o col·laboracions.

**Una figura dialogant i conciliadora.** Vicent Vera –present a les comarques com a alcalde de Sueca i a la ciutat de València com a cap de l'Àrea de Música de la Conselleria de Cultura– representava per a la gent dels pobles l'interlocu-



VICENTE. A. JIMÉNEZ

**Vicent Vera, en la inauguració de l'exposició en homenatge a Joan Fuster. Aquests actes es van organitzar el 1993 a Sueca.**

tor vàlid en matèria cultural i, especialment, musical entre el Govern autonòmic i les comarques. Potser la seua capacitat d'escoltar i, sobretot, d'entendre –d'entendre la manca d'estructures per al foment de la música– van ser els trets de Vicent Vera que més han destacat coneguts i companys de treball en les seues declaracions a EL TEMPS.

**El futur del llegat de Fuster: lluny de signatures.** “El problema que se'ns planteja ara a l'Ajuntament de Sueca és l'absència de qualsevol acord escrit en relació amb el llegat de Joan Fuster i altres qüestions. L'Ajuntament sí que ha comprat la casa contigua al domicili de l'escriptor. Però, quant a la de Joan Fuster, avui dia propietat de l'hereu, Josep Palàncios, i que havia d'adquirir la Generalitat, no sabem en quin punt es troben les negociacions de compra”, afirma Vicent Ferri, regidor d'Unitat del Poble Valencià

de l'Ajuntament de Sueca. “Vicent Vera, amb la posició personalista que havia adoptat des de sempre, no signava acords sinó que es comprometia verbalment. Ara, el primer que demanaré serà que es redacten tots els compromisos i acords que havia establert Vera”, afirma Ferri.

Per altra banda, la situació a l'Ajuntament de la capital de la Ribera Baixa resulta confusa i desconcertant. Cal recordar que Vera, alcalde centrista, governava en minoria i va pactar amb el PSOE en un primer moment, pacte que es va desfer posteriorment.

Actualment, Sueca viu moments d'incertesa. D'una banda perquè l'elecció d'un alcalde que estiga plenament compromès amb el fet cultural no resulta, ara per ara, gens fàcil. I de l'altra, com al·lega Vicent Ferri, “la dificultat és si serem o no capaços de refer els compromisos que hipotèticament Vera va acordar de paraula.”

**Eliseu T. Climent**