

Hivern calent a Perpinyà

L'ús de mètodes mafiosos per obtenir el poder a la Catalunya Nord ha donat pas al descrèdit de la seva classe política entre la població i a la preocupació de la Justícia francesa.

Sempre he dit que aquest atemptat era polític", afirma Jean Claude Madrenas, alcalde del poble de Bages i candidat de centredreta en les últimes eleccions legislatives franceses per la circumscripció del Vallespir, que va ser víctima d'un atemptat amb cotxe-bomba el 5 de febrer del 1993. Com la majoria dels habitants de la Catalunya Nord, Madrenas va aprendre amb estupefacció que entre els presumptes autors i inductors de l'atemptat, detinguts el passat 25 de novembre per la policia francesa, hi havia Jean Xatard, de 42 anys, candidat de centredreta a les eleccions legislatives del 1988 per la mateixa circumscripció.

Xatard ha estat inculpat com a principal inductor de l'atemptat per François Turlais i Jean Michel Paul, que han reconegut que van fabricar l'artefacte i que el van activar mitjançant un telecomandament. El motiu del contracte, valorat en 30.000 francs (unes 700.000 pessetes) per Paul, hauria estat d'obtenir la investidura oficial de la Unió de les Dretes per a la candidatura a les legislatives per a Xatard.

En efecte, la candidatura de Madrenas havia estat preferida en lloc de la de Xatard, el qual, malgrat els resultats honorables obtinguts contra el socialista Henri Sicre en els últims comicis, amb un 47% dels vots, havia caigut en desgràcia després d'oposar-se políticament a la família Alduy, i en particular a la seva tia, Jacqueline Alduy, alcaldessa i consellera general dels Banys d'Arles (el Vallespir). Amb la desaparició sobtada de Jean Claude Madrenas pocs setmanes abans dels comicis, tot semblava canviar.

Des de la seva detenció, Xa-

tard reivindica la seva innocència, parla de complot organitzat contra ell i carrega contra el seu amic i "conseller en comunicació" Fouad Maref, a qui acusa de ser responsable de tot. Maref, que va intentar fins i tot de tirar-se per la finestra del tercer pis de la comissaria de Lió on va ser detingut abans de ser traslladat a Perpinyà, també ho nega tot.

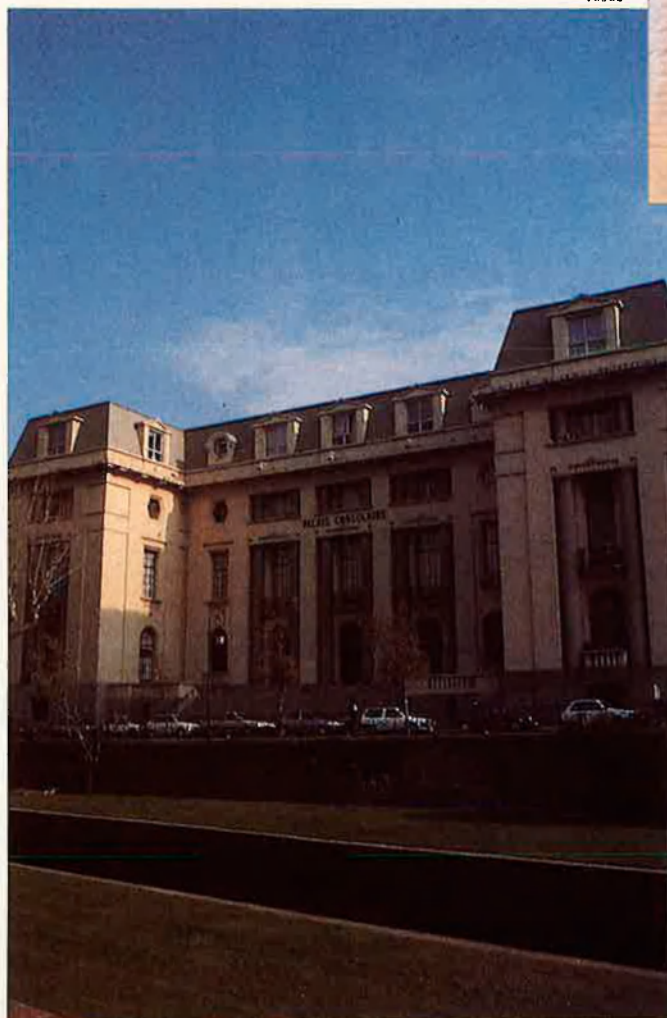
Després de deu mesos de patir les sospites sobre la seva involucració en algun afer fosc o mafiós, fet que, segons diu, l'ha afectat molt, Jean Claude

Madrenas tot just es recupera de les lesions i de mesos de rehabilitació física a l'hospital. Ell considera el cas tancat i la seva integritat moral i bona fe totalment provades.

Tot i que aquest cas no està encara completament resolt i que és possible que es torni a replantejar, amb la detenció dels presumptes autors de l'atemptat contra Madrenas van



Jean Madrenas. L'atemptat contra l'alcalde de Bages sembla que s'aclareix.



Cambra de Comerç i d'Indústria de Perpinyà. El seu president ha estat amenaçat i diversos béns de la CCI malmesos.

ser molts els qui van pensar que per fi havia acabat aquest clima de desconfiança i de sospites creuades que enterbolia la vida política nord-catalana. Però aquest optimisme no va durar gaire temps.

Dimarts 14 de desembre, a dos quarts d'onze de la nit, el cotxe oficial del president de la Cambra de Comerç i d'Indústria (CCI) de Perpinyà, Guy Fourcade, que havia estat robat del seu domicili la nit anterior, va ser trobat cremat per bombers i policies, alertats per uns veïns. El fet seria banal si no fos el tercer cotxe de la CCI que roben i el segon que cremen en pocs mesos i si aquest incident no hagués estat precedit d'altres fets preocupants. Uns dies abans, el fill de Guy Fourcade havia estat perseguit en cotxe per uns desconeguts i la

ARXIU



Jean Xatard, candidat de centre-dreta a les legislatives del 88. És acusat d'instigar l'atemptat contra Madrenas.

seva filla també va ser testimoni d'un intent d'entrar a casa seva. D'altra banda, el mateix president de la CCI va rebre trucades anònimes i amenaces abans de trobar destruït el seu vehicle personal. Massa freqüents i pròxims en el temps per ser una simple coincidència, tota aquesta sèrie d'esdeveniments acumulats contra el president de la CCI i la seva família va preocupar el ministeri fiscal, que ha decidit obrir un sumari sobre el tema i ha ordenat una investigació per esbrinar qui hi ha darrere de l'afer.

Guy Fourcade va ser elegit per tres anys com a president de la Cambra de Comerç i Indústria de Perpinyà al novembre del 1991. Va succeir en aquest càrrec Jacques Farran, diputat i un dels més influents polítics de la Catalunya Nord, el qual havia estat compromès en un cas de corrupció i més tard va ser inculpat de "complicitat en robatori per falsedat de documents" en el marc de la investigació sobre la desaparició d'una part de les recaptacions de l'aparcament de l'aeroport de Perpinyà, que gestiona la CCI.

Aquest escàndol, que en el seu moment va fer l'efecte d'una bomba, és en gran part responsable de l'enorme descrèdit que encara pateix la

classe política catalana i que ha tornat a ser actualitat aquests últims dies amb l'anunci pel ministeri fiscal del judici, previst per al primer trimestre d'enguany. Durant aquests dos últims anys, Guy Fourcade i el seu nou equip van treballar per tornar a posar ordre en els comptes i en el funcionament de la CCI. Aquesta acció no deu haver convençut tots els elegits, en particular els que queden de l'antic equip, que critiquen l'autoritarisme del president i el que anomenen "caça de bruixes" entre el personal. Per això, hi ha en marxa una llista d'oposició en la perspectiva de les futures eleccions, que podien ser al febrer del 1995.

Fourcade rebutja aquestes acusacions, avança un pressupost de més de 450 milions de pessetes, un pressupost equilibrat i un increment de les activitats consulars. Tot i això, el president de la CCI, que també gestiona una empresa de construcció i obres públiques, ha hagut de respondre a uns rumors segons els quals la seva empresa ha donat feina a treballadors turcs clandestins. Ell ho nega. Des que el seu cas és a mans de la policia, Guy Fourcade diu que no ha rebut més trucades anònimes.

Pere Codonyan

De gener a abril 94 a l'IVAM

PROGRAMA D'EXPOSICIONS

CENTRE JULIO GONZALEZ

DESEMBRE - GENER

Luis Gordillo

Una de las aportacions determinants en l'art espanyol contemporani, estructurat per un constant diàleg figuració-abstracció

per Strzeminski, creador de l'Unisme i una de les figures destacades de l'experimentació abstracta europea dels anys vint i trenta

ABRIL - JUNY

Mark di Suvero

Exposició retrospectiva que comprèn des de les primeres obres de caràcter expressionista, fins a les singulars escultures monumentals, elaborades amb materials d'enderroc, que imprimeixen a l'espai una gran càrrega emocional.

DESEMBRE - GENER

Henri Michaux

Obres de tots els períodes creatius del pintor, i un dels grans poetes del segle XX, que va influir decisivament en el desenvolupament de l'informalisme

GENER - MARÇ

Giorgio Grassi

Maquetes, dibuixos i fotografies de projectes, en que subratlla la importància instrumental de la crítica i la història, realitzats per l'arquitecte italià entre 1960-1993

CENTRE DEL CARME

DESEMBRE - GENER

José Sanleón

Selecció de les sèries desenvolupades entre 1989 i 1993 per un dels pintors valencians més representatius en l'actual panorama artístic

FEBRER - ABRIL

Raoul Hausmann

Exposició retrospectiva que aplega les obres més significatives i, també, treballs inèdits d'un dels artistes emblemàtics de l'avantguarda europea

GENER - MARÇ

Serge Spitzer

(1972-1992)

Escultures de caràcter intimista i monumental que rebutgen qualsevol referent literari per a reclamar l'atenció en el seu propi discurs formal.

FEBRER - ABRIL

Wladyslaw Strzeminski

Pintures, dibuixos, dissenys tipogràfics, mobiliari i objectes realitzats

MARÇ - MAIG

Disseny valencià

Les darreres creacions dels dissenyadors valencians per al grafisme, la indústria i la publicitat.



IVAM CENTRE JULIO GONZALEZ
CENTRE DEL CARME

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I CIÈNCIA

GUILLEM DE CASTRO, 18 - VALÈNCIA
MUSEO 3 - VALÈNCIA