

Tots els honor



Òscar Ribas va ser rebut a València amb els honors d'un cap de govern, com pertocà al màxim representant del poble andorrà. L'encontre amb Joan Lerma i el discurs de la nit dels Octubre foren els punts clau de la visita.

La bandera tricolor andorrana va onejar per primer cop en la història al Palau de la Generalitat valenciana, el passat divendres 29 d'octubre. Aprofitant la seua estada a València amb motiu dels actes dels Premis Octubre, el flamant cap de Govern constitucional d'Andorra, Òscar Ribas, va ser rebut pel president valencià, Joan Lerma, al Saló Daurat del Palau. Tant en aquesta sala com al

per a Andorra

J. G. MORELL



Joan Lerma i Òscar Ribas, en diversos moments de la trobada que mantingueren al Palau de la Generalitat valenciana. El cap de govern andorrà iniciava així una intensa tanda de contactes institucionals i polítics al País Valencià.

pati gòtic de la Generalitat, la bandera d'Andorra era situada al costat de les de l'estat espanyol i la Comunitat Valenciana, com correspon quan es tracta de la visita d'un cap d'estat o de govern estranger. Oscar Ribas hi anava acompanyat del seu ministre d'Educació, Cultura i Joventut, Josep Dalleres, mentre que Joan Lerma ho féu del secretari de Relacions Institucionals de la Generalitat, Xavier Albiol.

L'entrevista va transcórrer pels viaranys protocolaris usuals, però fou cordial i positiva, segons totes dues parts. L'important flux de turisme valencià cap al principat pirinenc i la millora de les infraestructures viàries per accedir-hi van ser els temes que trencaren el gel. Oscar Ribas va convidar Joan Lerma a visitar oficialment Andorra en els pròxims mesos. Pel que fa a les relacions culturals, Ribas va posar a disposició de les institucions valencianes la representació andorrana davant els organismes on és present com a estat independent, i més en concret, davant la UNESCO.

Després de signar al Llibre d'Or de la Generalitat, els dos polítics es van intercanviar regals. L'andorrà va lliurar al seu interlocutor un llibre sobre els Pareatges, les normes medievals amb les quals es regia fins ara el Principat d'Andorra ("com que ara ja tenim una Constitució moderna, ens fa més il·lusió regalar la vella", va ironitzar Ribas) i un quadre amb la reproducció de l'edifici de Bofill per al santuari de Meritxell. De la seua banda, el president valencià li va fer a mans un plat de ceràmica típica del país.

L'endemà, dissabte 30 d'octubre, Oscar Ribas va participar, en un restaurant de València, en un dinar amb el pare Miquel Batllori, en el qual també hi havia la consellera de Cultura, Pilar Pedraza, el president de la Fira Internacional de Mostres de València, Ramon Cerdà, i l'editor Eliseu Climent, entre d'altres persones. La conversa va girar bàsicament a l'entorn de temes culturals. Ribas es va mostrar molt interessat a conèixer més detalls de l'edició de les *Obres Completes* de Batllori, el primer volum de les quals es va presentar coincidint amb la setmana dels Octubre. També van sortir a rel·luir durant la distesa sobretaula les relacions econòmiques entre Andorra i el País Valencià. En aquest sentit, va ser significatiu l'ofertament del president de la Fira, Ramon Cerdà, per a potenciar els intercanvis en els certàmens finals de tots dos països.

A la vesprada, el cap de Govern andorrà va aprofitar un buit en el programa d'activitats previst per tal de visitar l'Institut Valencià d'Art Modern, atret sens dubte per la fama que

aquest museu ha assolit en els últims anys.

Un discurs interessant. Si l'entrevista amb Lerma era el punt clau del vessant institucional de la visita d'Òscar Ribas a València, el parlament que va pronunciar durant el sopar dels Premis Octubre en va donar les coordenades polítiques, en la mateixa línia de l'històric discurs davant l'assemblea de l'ONU del 28 de juliol passat. Les paraules del dirigent andorrà, que reproduïm íntegrament en la pàgina següent pel seu interès, van ser molt ben acollides pels assistents al sopar. De fet va ser l'únic orador que va parlar dels motius profunds pels quals un certamen cultural i literari que es fa a València aconsegueix reunir tanta gent d'Andorra, de la Catalunya Nord, de Balears o del Principat de Catalunya. En referir-se a la solidaritat recíproca que cal bastir entre les terres de parla catalana, Ribas posava el dit en la nafra d'una situació d'aïllament tan incomprensible com absurda. "Defensar el que és nostre, la nostra identitat cultural i lingüística, no ha d'interpretar-se com anar contra res ni contra ningú", digué en un moment del discurs. I l'acabà d'una forma apocalíptica: "...ens cal estacar la nostra llengua a la sort de la nostra existència. M'atreveixo a pronosticar que els nostres països, a voltes laberíntics, sovint incompresos, subsistiran a través de la mare llengua. Aferrem-nos-hi, doncs".

L'atapeït cap de setmana d'Òscar Ribas a València va tenir una continuació natural la setmana següent amb dues importants visites, una a París i l'altra a Madrid. La primera va ser dimarts, 2 de novembre, quan el cap de govern andorrà va entrevistar-se amb el director general de la UNESCO, el tortosí Frederic Mayor Zaragoza, moments abans de pronunciar un discurs (evidentment també en català) davant la XXVII Conferència General d'aquesta organització. En aquest parlament, Ribas va remarcar sobretot els aspectes educatius i culturals, objectiu bàsic de la UNESCO. La introducció d'un sistema d'ensenyament propi i l'andorranització de les escoles espanyoles i franceses van ser alguns dels punts destacats per Ribas, així com la participació natural del país pirinenc en la comunitat cultural catalana.

El 4 de novembre, a Madrid, Ribas tenia els primers contactes oficials —d'estat a estat— amb el Govern espanyol, en concret amb el vicepresident Narcís Serra i amb el ministre d'Affers Estrangers, Javier Solana. Andorra rep ja els honors que li corresponen com a subjecte del dret internacional.

Joan Vila i Triadú