



### Una pantera als passadissos de TV3

**A**mb la Nina no tan sols ha arribat a TV3 la substitució de Josep M. Bachs al capdavant del programa-concurs *10 del 3*. També hi ha arribat un prototip de noia molt diferent d'aquell a què ens tenia acostumats la Televisió de Catalunya.

Cabellera afro, subtil i "natural" –apunta la Nina–, i ulls marró fosc d'una tebiesa tropical. Tan tropical com la colònia "Prescriptives" que la refresca. Un animal de 26 anys que, segons que asseguren els llavis molsuts que li prenen mitja cara, té "molta mala llet i de moment m'ha servit de molt". Així de clar.

Una noia que, amb un caràcter tan morenàs com la seva pell, als 16 anys ja rodava món amb orquestres de ball –Costa Brava, Gran Orquestra de Xavier Cugat i Janio Martí–. Ara, als 26, acaba de triomfar amb *Cabaret*, un musical que li ha fet guanyar el premi Herralde de la crítica teatral de Bilbao a la millor actriu. Encara que és barcelonina, l'Anna Maria Agustí, com es diu realment, se sent de Lloret, "el poble del meu pare". És una gran afeccionada a la bicicleta i des de fa dos anys s'alimenta com els conills: "Pesava catorze quilos més que no pas ara i vaig decidir de fer esport i de no

menjar ni un sol tall de carn més".

És Balança i es confessa "molt contradictòria". Hi afegeix un exemple ben recent: "Aquesta nit he tingut un somni horrible, i ja és el segon cop que el tinc: em deien que em moriria l'endemà a tres quarts de dotze; comencem a preparar l'enterrament, arriba l'hora, tothom esperant i no em moro i no sé per què, però m'havien d'enterrar igualment encara que no m'hagués mort; era una angoixa molt intensa i m'he despertat suant, perquè tinc moltes, moltes ganes de viure".

J. M.