

Una temporada crítica per a les gales i concerts

## La cançó de l'estiu

A pesar de la visita de les grans estrelles del pop mundial, aquest estiu s'ha produït una retallada notable en el nombre d'actuacions de cantants i grups.

**C**eltas Cortos començaren la seua temporada de concerts a principis del mes de gener. Quan acabe l'estiu hauran realitzat més de 90 recitals per tot l'estat espanyol. A la seua oficina de contractació, If Management, la temporada estiuenca no es podia presentar millor. Amb el seu elapé *Cuéntame un cuento*, el grup de Valladolid s'ha situat com una de les formacions favorites de l'actual temporada de concerts. Un altre tant podríem dir dels valencians Presuntos Implicados, que, des que començaren la gira a finals d'abril, ja han firmat més de 70 concerts. Els capdavanters del pop espanyol amb més *swing* –i més elegància a judici dels crítics– han tingut durant la seua gira el patrocini de la Conselleria d'Indústria valenciana i la seua marca "Mediterrània".

De tota manera, tant els representants i programadors com els mateixos artistes preveuen que aquesta temporada d'estiu serà crítica. L'any olímpic i universal no està resultant tan pròdig per als grups i cantants. La retallada de pressupostos seria la principal causa, una retallada que s'ha anat accentuant en els últims anys. Per a Micky Garcia, de l'oficina de management del grup Sangtraït, "cal parlar d'una crisi general, no solament discogràfica o de contractació". Amb una mitjana de dotze concerts al mes, "aquest estiu –diu Micky Garcia– les contractacions es van realitzant d'una manera més lenta. L'any

passat per aquestes mateixes dates ja tenien firmades gales per a l'octubre, cosa que no passa enguany".

Més venturós es presenta l'horitzó per a un altre dels grups estrella de l'actual rock català, Els Pets. En acabar l'estiu hauran anotat més de setanta concerts en la seua agenda. Igual que la temporada passada, el rock català continuarà arribant al País Valencià d'una manera quasi

Més difícil ho tindran per a fer-se escoltar en el seu propi territori, noms del rock autòcton com Remigi Palmero o Bustamante, ara amb nou disc, *Ciutat magnètica*. Mentrestant, els ajuntaments es decanten per noms del rock espanyol, com Gabinete Caligari, un dels grups que han actuat en la setmana cultural programada per l'Ajuntament de Benidorm amb l'objectiu de recuperar el seu



Celtas Cortos, segurament un dels grups que més concerts farà.

ARXIU

testimonial. Només les comarques més septentrionals arribaran a escoltar alguns d'aquests grups. Amb tot Acció Cultural del País Valencià organitzarà al llarg de l'estiu una sèrie d'actuacions de grups valencians tan diferents com Urbàlia Rurana, 4.000 Som Prou, Kartutx, Intocables Band, entre altres, amb la presència d'Els Pets, Sau i Utòpics. Una iniciativa que en molts pobles coincidirà amb les festes majors.

passat festival. La guinda d'aquesta setmana cultural i musical, preàmbul del Festival de Benidorm que tindrà lloc l'any vinent, ha estat el recital de Julio Iglesias, un *cachet* de trenta milions, s'ha dut quasi la meitat del pressupost total del festival. I això que el cantant ve patrocinat per una coneguda casa d'embotits.

El mateix que Julio Iglesias, Joan Manuel Serrat aprofitarà els seus recitals per a donar a conèixer les cançons del seu nou disc, *Utopia*. L'oficina del cantant calcula al voltant de les trenta gales per a aquest estiu, dins d'una gira que va començar al País Valencià, per a continuar per terres sud-americanes, i que es prolongarà a la tardor novament per Amèrica. Tot i així no és aquest l'estiu més productiu pel que fa a recitals per al cantant barceloní. Lluny queden els temps en què el cantant es desplaçava en avioneta en companyia del seu mánager –el desaparegut Lasso de la Vega– per les places de bous del país.



Els Pets, un dels grups que més "sonarà" aquest estiu.

RAFA GIL

A diferència de Serrat, Lluís Llach, com ja és costum en ell, aprofitarà l'agost per a descansar i suposem que per a inspirar-se en nous temes. Uns altres que descansaran són els components d'Héroes del Silencio, un dels grups de moda de l'estiu passat. Ara sense nou disc, els saragossans es prenen un descans obligatori. Un cas semblant podríem dir de Miguel Bosé o de la parella Víctor Manuel i Ana Belén, en altres èpoques tàndem obligatori quan arribava l'estiu.

#### SOPA DE CABRA, TELONERS DE JOE COCKER

De la mà de Doctor Music, els Sopa de Cabra faran una sèrie d'incursions pel territori espanyol aquest estiu com a teloners del britànic Joe Cocker. Aquestes seran les seues úniques actuacions en la temporada estiuenca. Ara el grup –i després de precedents com Serrat i La Trinca– intentarà la "conquesta espanyola" amb el seu primer disc en castellà que gravaran en la pròxima temporada.

Un altre que aprofitarà el seu bon moment discogràfic –gràcies a l'èxit del tema "Y nos dieron las diez" inclòs en l'elapè *Física y Química*– serà Joaquín Sabina. El cronista de l'anomenada i extinta *movida* madrilenya tractarà de menjar-se la seua part del pastís estiuenc en l'apartat dels cantautors. Però sens dubte seran dos noms, el sabadellenc Sergio Dalma –Josep Capdevila en el DNI–, i l'ídol *teen-ager*, Alejandro Sanz, els noms líders dels concerts de l'estiu 92. Si Sergio Dalma s'ha consolidat com "la gran espe-

#### Els 'caches' de l'estiu

Joan Manuel Serrat	6.000.000
Paloma San Basilio	5.500.000
Luz Casal	5.500.000
Emilio Aragón	5.000.000
Sergio Dalma	4.000.000
Peret	4.000.000
Lola Flores	4.000.000
Duncan Dhuin	4.000.000
Loquillo y los Trogloditas entre i	3.500.000
La Unión	4.000.000
Juan Pardo	3.600.000
Orquesta Mondragón	3.600.000
Joaquín Sabina	3.500.000
La Década Prodigiosa	3.500.000
Carlos Cano	3.500.000
Bertín Osborne	3.000.000
Luis Eduardol Aute	3.000.000
María del Monte	3.000.000
Presuntos Implicados	3.000.000
Certas Coltos	3.000.000
La Guardia	3.000.000
Alejandro Sanz	2.800.000
Los Inhumanos	2.500.000
Los Manolos	2.500.000
Los Rebeldes	2.500.000
Seguridad Social	2.500.000
Siniestro Social	2.500.000
No me pises que llevo chanclas	2.500.000
Dyango	2.200.000
Els Pets	1.700.000
(Segons cabuda)	
Francisco	1.700.000
Sangraït	1.600.000
La Granja	1.400.000
María del Mar Bonet entre i	800.000
Tomeu Penya	1.600.000
	450.000

rança blanca" dins de l'anomenada cançó melòdica –en una línia marcadament italiana–, Alejandro Sanz ha tornat a un primer pla d'actualitat el fenomen de les fans. Després del seu canvi d'imatge –recordem que va debutar musicalment com Alejandro Magno i amb una imatge descaradament ambigua–, Alejandro Sanz i els seus promotors es disposen a disputar un espai fins ara acaparat per Miguel Bosé.

A l'antípoda de l'autor de *Viviendo deprisa*, María del Bonet realitzarà com sempre la seua acostumada sèrie de recitals a la Plaça del Rei de Barcelona. En aquesta ocasió la cantant ofereix un espectacle al voltant de l'obra de Mikis Theodorakis. A més, dins del Festival de Música de Perelada, estarà present amb l'Orquestra de Cambra del Teatre Lliure.



Joan Manuel Serrat, presentarà les cançons del seu nou disc.

ARKIU

Pel seu mànager, Jordi Ramon "la situació enguany és més dura, i es nota un retall en els pressupostos de cultura en els últims anys". "El nombre ideal en acabar la temporada –continua Jordi Ramon– seria entre les 60 i les 80 gales, ara estem en les quaranta".

Per a Oswaldo Blanca, promotor de concerts i mànager d'Al Tall, la situació és la mateixa d'altres temporades. "Els ajuntaments, quan tenen diners, busquen les estrelles televisives. Si, pel contrari, no en tenen, l'orquestrata i prou". Més o menys com ha fet l'Ajuntament de València enguany amb la Fira de Juliol, que ha decidit amenitzar les seues vetllades amb les actuacions gratuïtes de Loquillo, Juan Pardo, Los Moranco i els valencians Revólver. O en la varietat està el gust. Altres ajuntaments ho tindran més difícil i hauran d'aconterar-se amb la sessió de *variretès* a ritme de *play-back*. I això sí, un bon castell de focs artificials, perquè la festa siga completa.

Carles Gàmez