

Tornen els tramvies

Entranyables, símbols d'altra època, protagonistes d'accidents famosos com la mort de Gaudí. Són els tramvies que tornen ara a les ciutats per omplir un espai de comunicació diferent. Aquests, però, són molt més que trastos.

El tradicional tramvia torna. Les ciutats de Palma i València enllesteixen projectes que, si reixen, faran que pels seus carrers torni a ser habitual la imatge del tramvia.

EL CAS DE PALMA

Després d'algunes dècades sense tramvia, Palma pot comptar ben aviat novament amb el tradicional sistema de transport urbà.

L'Ajuntament de Palma, presidit per Joan Fageda, estudia la possibilitat de posar en marxa una línia de tramvia. La idea sorgeix després de constatar el col·lapse en què es troba actualment el transport urbà a Palma. La línia que cobriria el tramvia uniria el centre de Palma amb l'aeroport i el campus universitari.

Aquest projecte, que té un cost avaluat en uns 7.000 milions de pessetes, necessita l'ajuda del govern perquè es pugui realitzar. Segons l'Ajuntament de Ciutat, ja s'ha fet la petició corresponent perquè sigui un dels plans de comunicacions que s'englobi dins l'anomenat Pla Felipe de millora dels transports i comunicacions.

El projecte de Palma faria necessari recuperar l'antic túnel subterrani que utilitzava antigament el tramvia. Aquest túnel es troba actualment fora d'ús, però el projecte preveu que a la seva entrada es faria l'estació central, situada devora la cèntrica Plaça d'Espanya. Des d'allà, i per sota el centre comercial de Palma, la línia aniria a sortir al Parc de la Mar, al Passeig Marítim. Des d'aquest punt es desviaria cap a l'aeroport. Una altra línia,



Els tramvies sempre han tingut una imatge entranyable.

ARXIU

seguiria per tot el passeig marítim de la ciutat. Des de l'estació central, una línia especial uniria el centre de Palma amb el campus universitari, situat a la carretera de Valledemossa, fora del centre urbà.

Des que es va conèixer el projecte, tots els grups polítics i econòmics s'hi han mostrat totalment favorables. La recuperació del tramvia —que podria tenir una ocupació mínima de 10.000 passatgers per dia— es veu econòmicament viable i, sobretot, com una oportunitat per a intentar re-

soldre el problema del transport urbà, totalment insuficient, lent i car en aquests moments.

EL CAS DE VALÈNCIA

A València el tema del tramvia va tenir un component conflictiu només eixir la idea al carrer. El popular barri de Benimaclet s'havia vist lliure, feia poc, de l'anomenat *trenet*, un tren que unia els antics pobles del marítim (Cabanyal, Canyameler, Malva-rosa) amb Benimaclet i el centre de la

ciutat. Els veïns d'aquest darrer barri veieren en el tramvia el renaixement del *trenet* i s'hi oposaren per la llarga història d'accidents i de col·lapses que generava. A hores d'ara, segons el director general de Transports de la Conselleria d'Obres Públiques valenciana, Cayetano Roca, "la conflictivitat ha desaparegut, ja que era sobretot un tema de desinformació".

El tramvia valencià incorpora les més avançades tècniques seguint models europeus. "Té la mateixa capacitat de frenada que un autobús i no pot quedar-se descontrolat: si no es manipula constantment de seguida es para", comentava a EL TEMPS el director general. La línia, a més, enllaçarà amb les del metro, un ciutadà de Llíria podrà anar quasi directament a la platja i en un espai bastant curt de temps. Aquestes xarxes, tramvia i metro, s'intercomunicuen eficaçment, de manera que unes tres quartes parts de la província de València queden connectades.

"Trobem que la solució dels conflictes veïnals ha tingut un final acceptable. De fet hem negociat a tres bandes els itineraris del tramvia; entre l'ajuntament, la Conselleria i els veïns", va declarar Cayetano Roca. Potser contribueixi també a disminuir la contaminació ambiental, que a la ciutat de València augmenta considerablement dia a dia. El que no aconseguirà serà disminuir una altra contaminació, l'acústica, que resulta molt més palpable. Prompte, però, els nostres carrers tornaran a tenir rails.

Miquel Payeras