

Llibres de regal per aquestes festes

Llibres amb gust de festa

Per aquestes festes que ja tenim aquí, les editorials catalanes han presentat una variada gamma de llibres que abasten des de les monografies sobre el Principat fins a novel·les d'edició luxosa. Al llarg d'aquestes planes en teniu una bona mostra.

El llibre, un bon regal". Aquest lema publicitari sobri, clar i sintètic, que apareix discretament aquests dies a la premsa diària, ens recorda que el llibre té cabuda en el complex entorn de joguets, cava, escudella i carn d'olla, avets i tota classe de regals, que inunden les festes nadalenques. Els llibres no són protagonistes de les diades que ja tenim a sobre, però ocupen un espai destacable dins el ventall quasi infinit de regals que ofereix el mercat. I això els editors ho saben. Nadal i Sant Jordi són les èpoques de major volum de vendes bibliogràfiques de tot l'any. Es per això que els editors trauen al mercat una determinada modalitat: els llibres de regal. Aquests productes no segueixen unes característiques del tot comunes i homogènies, però sí que tenen unes línies estètiques, econòmiques i de finalitat similars.

EL COMPROMÍS

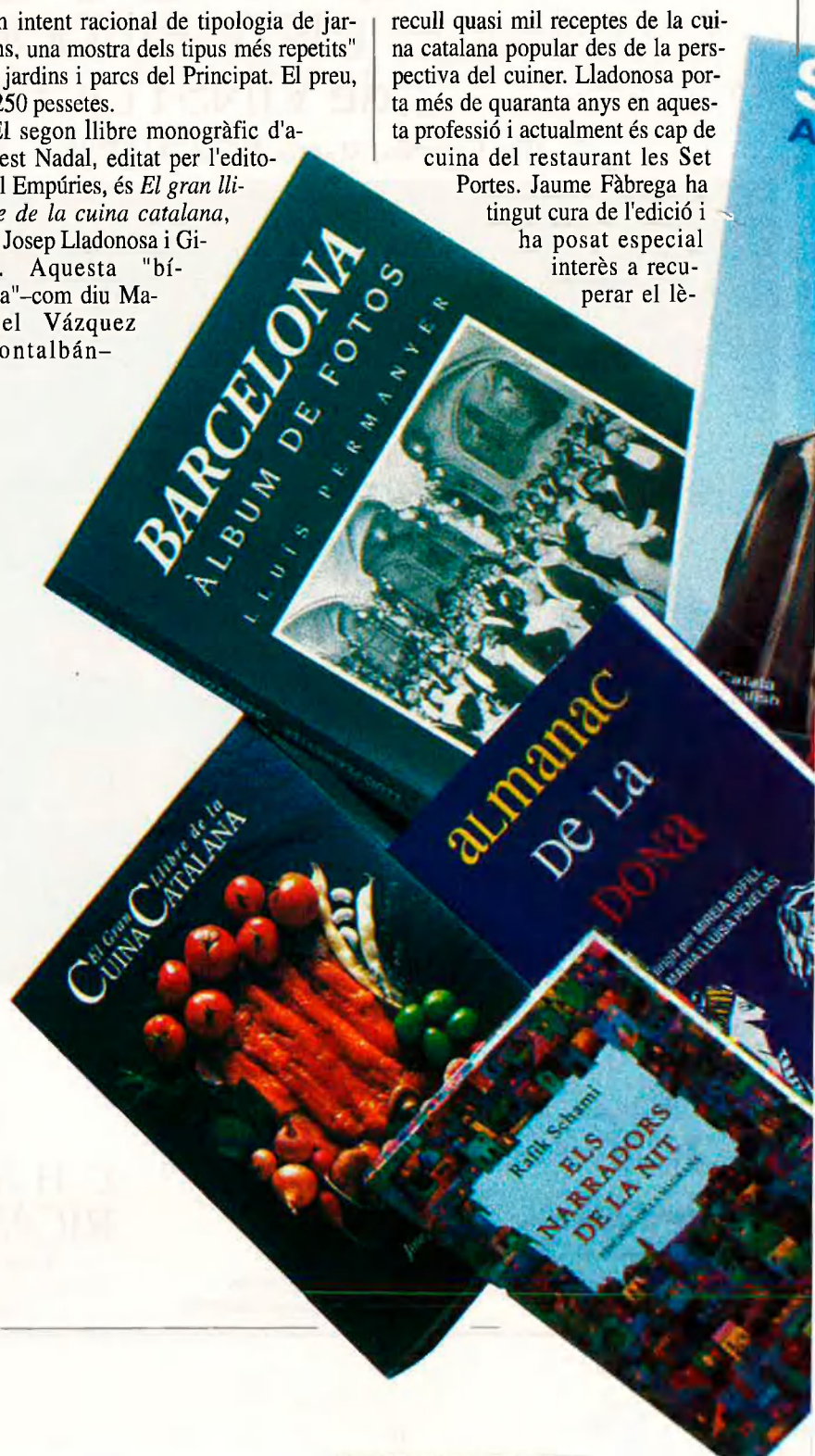
¿Quants personatges, amants o no de la lectura, busquen en aquestes dates llibres adequats per als seus compromisos? Aquests compradors volen un producte car, que els faci quedar bé i que tingui un valor documental i fotogràfic. Per això recorren a llibres molt concrets: monografies de gran format, amb il·lustracions de qualitat i que, en la vessant temàtica, cobreixen un buit específic del panorama cultural del país.

Enguany, les editorials catalanes ofereixen dos llibres importants que reuneixen aquestes característiques. El primer, *Jardins de Catalunya*, de l'arquitecte Manuel Ribas i Piera, amb fotografies esplèndides de Marta Povo i pròleg d'Oriol Bohigas, publicat per Edicions 62. Aquest és el setzè exemplar de la col·lecció "Vida i costums dels catalans". A través de 256 pàgines Ribas i Piera presenta, com diu en el prefaci,

"un intent racional de tipologia de jardins, una mostra dels tipus més repetits" de jardins i parcs del Principat. El preu, 8.250 pessetes.

El segon llibre monogràfic d'aquest Nadal, editat per l'editorial Empúries, és *El gran llibre de la cuina catalana*, de Josep Lladonosa i Giró. Aquesta "bíblia"—com diu Manuel Vázquez Montalbán—

recull quasi mil receptes de la cuina catalana popular des de la perspectiva del cuiner. Lladonosa porta més de quaranta anys en aquesta professió i actualment és cap de cuina del restaurant les Set Portes. Jaume Fàbrega ha tingut cura de l'edició i ha posat especial interès a recuperar el lè-



xic culinari català. És un luxós volum de 700 pàgines, amb un preu de 7.500 pessetes.

Seguint amb les monografies, Enciclopèdia Catalana presenta tres volums de gran format amb temàtica ecològica: *Natura* i *Atlas del medi ambient* -d'imminent sortida al mercat- i *Mediterrània*. *Natura*, de Lluís Ferrés, Ramon Folch i Miquel Monge, és la versió en forma de llibre de la sèrie televisiva emesa per TV3 i Canal 33 que tracta de diversos aspectes de la gestió de la natura a Catalunya. Costa 4.500 pessetes. *Atlas del Medi Ambient*, realitzat per Geoffrey Lean, Don Hinritch-

sen i Adam Markham, es presenta amb un llenguatge entenedor apte per a qualsevol públic i molt recomanat per a estudiants universitaris. El preu, 4.800. *Mediterrània*, dels mateixos autors de *Natura*, amb pròleg de Federico Mayor Zaragoza, recorre el món mediterrani al llarg de les quatre estacions, desvetllant-ne la cultura, els paisatges, la gastronomia, els vins, la fauna... a través de 760 fotografies fetes pels mateixos autors. Té 340 planes i costa 6.800 pessetes.

DE BARCELONA

Aquest Nadal podem trobar també una gran varietat de llibres relacionats amb aspectes diferents de la vida de Barcelona. Edicions La Campana presenta *Barcelona àlbum de fotos*, un recull d'articles publicats setmanalment a *La Vanguardia* per Lluís Permanyer, acompanyats de 41 fotografies històriques i curioses de la ciutat. Aquesta obra, que encara no es troba a les llibreries, té 176 pàgines, format gran, tapa dura i sobrecoberta, i costa 5.000 pessetes. Edicions La Campana també publica el volum 9 de l'O-

bra Completa de Josep M. Espinàs: *Carrers de Barcelona*, un llibre que recull els textos escrits per l'autor sobre 76 carrers i places de Barcelona. Aquest volum inclou un apèndix documental inèdit. En el mercat editorial també hi trobem un llibre sobre un dels monuments més emblemàtics de Barcelona i actualment també més pol·lèmics: *Subirats i la Sagrada Família*, de Joan Iriarte, amb pròleg de Francesc Fontbona, editat en català i en anglès per Enciclopèdia Catalana. 275 fotografies comentades, en color i en blanc i negre, il·lustren el procés de continuació de l'obra d'Antoni Gaudí que l'escultor Josep M. subirats està realitzant. D'aquesta edició se n'ha fet un tiratge especial de cent exemplars numerats i signats per l'artista.

DE SEDUCCIÓ

De llibres no només se'n regalen per compromís. Hi ha qui en regala perquè li apassiona fer aquets tipus d'obsequis, n'hi ha d'altres que saben molt bé quina obra regalar a segons qui. A més dels llibres de regal existeixen també els llibres com a regal; són aquells que duen la finalitat intrínseca de seduir i/o impressionar la persona a qui va destinat el present. Dins d'aquests, les editorials ens ofereixen diversos títols. El primer i més destacable el trobem en l'edició completa d'*A la recerca del temps perdut*, de Marcel Proust, per l'editorial Columna. És la primera traducció completa en llengua catalana d'aquest clàssic de la literatura universal, feta per Jaume Vidal i Alcover i acabada per Maria Aurèlia Capmany, tots dos ja desapareguts. Aquesta obra, constituïda per set llibres, l'han reunida en tres volums i presentada en una capsarxiu de luxe al preu de 19.500 pts.

Edicions La Magrana ha tret al mercat el llibre de Rafik Schami, *Narradors de la nit*, una edició molt elaborada gràficament que va guanyar el premi al llibre més ben editat de l'any a Alemanya. El preu, 2.600 pts. Per la seva banda, Edicions 62 ha presentat *Almanac de la dona*, dirigit per Mireia Bofill i Ma Lluïsa Penelas, que conté diversos articles sobre temes que interessin a la dona, poemes i biografies. Costa 2.775 pessetes.

Com veieu, una bona mostra bibliogràfica per triar, remenar i regalar en aquestes festes.

Montse Serra

