

625 línies de màgia

Els trucs del Màgic Andreu

L'il·lusionista ha encetat una sèrie de programes on alterna els trucs amb les entrevistes.

Des del passat vuit de gener i fins al 21 de juny, les nits del dimarts al tercer canal van de màgia. Per TV3 fan córrer que ja el primer dia que es va emetre el nou programa del Màgic Andreu, a la mitja hora de programa anaven per davant de les altres cadenes. Potser és massa, però ja es tracta d'això, perquè el nom de l'últim *show* d'aquest il·lusionista és precisament aquest: "Això és massa".

La novetat més destacada del segon programa del Màgic Andreu són les entrevistes. Als dos primers va tenir convidats els tres d'El Tricicle, els dos dels Germans Toto i l'un, que val per molts sorolls, que és Pepe Rubianes (que va provar de fer una truita a la francesa davant les càmeres).

"Va arribar un moment que em vaig voler plantejar què més podia fer el Màgic Andreu", -explica-, "vull dir que sóc un mag però no tenia perquè renunciar a altres horitzons. De tota manera, l'entrevista seriosa, l'entrevista més protocolària, no m'interessa. Vull fer una entrevista personal, però amb una mica de conya també. A la primera he d'admetre que em vaig posar una mica nerviós, però a la segona, ens vam partir de riure, hi ha un *disbauxa* que ja m'agrada.

En pròximes emissions els espectadors podran veure els *numerets* que Andreu farà amb el pianista d'El Molino ("una entrevista amb aquest home", diu, "deu ser fantàstica: t'imagines la de calces que ha vist aquest senyor i la d'anècdotes

que podrà explicar") o Ringo Star. L'ex-Beatle serà entrevistat a final de mes, segons anuncien a EL TEMPS des de la productora que elabora el programa. I és que resulta que l'home té una enorme afició a la màgia, ja que en dues pel·lícules ha fet el paper d'un il·lusionista. Diuen que està tot lligat, però no ha estat possible esbrinar si el mag li farà desaparèixer la bateria entre uns quants asos d'aquells que van a les mànigues. És clar que a les seves mànigues és difícil, perquè Andreu se les arranca sempre.

—Això va començar en una discoteca, quan un que anava trompa em va dir si era capaç de fer màgia sense mànigues i, com que el frac era vell, me les vaig dei-



Màgic Andreu en acció.

JORDI MORERA

xar tallar. L'endemà, quan actuava, portava les mànigues sobreposades i me les vaig traure. I ja s'ha quedat.

Això de posar-se medalles, en canvi, explica que és un *gag* molt vell però que va recuperar després de trobar-lo en un llibre.

CENT DUROS I EL SOPAR

No té preferència per un tipus particular d'il·lusionisme, perquè, quan comença a dir què li agrada més, diu que tot. Confessa que té moltes ganes de posar-se molt a fons amb les grans il·lusions, els grans aparells. Al segon programa va atacar amb una versió divertida de "la dama partida", fent com qui s'hi estrena. I en tots, dedica una estona a la màgia de prop. Manipular les cartes a dos pams d'uns ulls que s'ho miren o d'una càmera que ho investiga obliga a no cometre la més lleugera equivocació. —És amb el que vaig començar, i és dur, perquè has de ser superperfecte, si t'equivoques es veu i no pots rectificar. Quan vaig començar, anava pels restaurants, fa deu anys. A 500 pessetes i el sopar. Anava al restaurant *El Mago de*

Oz del carrer Calvet, i me'n feia algun altre. Anava amb frac i portava les cartes i el barret amb el conill en la Mobilet. Quan les paelles trigaven una mica, em deien: "Andreu, a la quatre". I feia quatre numeros. Té tela.

Portés o no un conill al barret, sí que té tela la història. Al plató on es roda el programa no s'hi serveixen paelles, però hi ha 250 convidats cada setmana, candidats a tocar les cartes que remena Andreu quan fa jocs amb *close-up*. Francesc Andreu, que es va aficionar als trucs quan tenia trenta anys, després que un amic li'n va fer un ("i em vaig quedar al·lucinat"), té les seves manies. Com l'obsessió llunàtica: sempre en porta una a la solapa, al seu despatx hi ha un rellotge *kitsch* com una lluna i l'escenari del programa és un quart de lluna amb nas inflat.

—La primera vegada que vaig treballar, jo els havia dit que feia molt que era un professional, i totes aquestes coses que es diuen en aquestes ocasions. I em volia posar alguna cosa a la solapa. La meua companya em va proposar una agulla amb una lluna i aquella vegada em va anar molt bé. Des d'aleshores que en porto sempre: no estic del tot segur

que sigui això, ja ens entenem, però per si de cas.

El Màgic Andreu, que en el programa de l'altra temporada va fer levitar l'alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall, sembla com si hagués de levitar ell també: tant ell com el ventríloc il·lusionista Selvin, que participa als guions, estarien encantats si conseguissin tenir Montserrat Caballé al plató. Busca temps i acudeix a fer unes quantes gales a Scala Barcelona, al gener; anuncia una capsa de jocs de màgia que ha fet amb Educa (que inclou un cinta de video amb les instruccions i els efectes de cada truc) i que presenten a la Fira de la Joguina de València, aquest febrer.

La gràcia: mentre es rodava la caràtula del programa, van repetir disset vegades una de les escenes. Passa que una dona clava una bufetada al Màgic Andreu, quan va acabar la sessió a TV3, diuen que les galtes li van quedar *guapes*. L'anècdota: durant la sessió fotogràfica que feia el fotògraf d'EL TEMPS, un colom que s'havia d'estar quiet a sobre d'una carta gegant ho va aprofitar per escarrinar-se. O sigui: allò que passa només a la gent divertida. Això és massa.

Q. G.

1er. cognom _____ 2on. _____ Nom _____ Tel. part. _____
Domicili _____ Població _____
Any de naixement _____ Professió _____ Tel. treball _____ DNI _____

Se subscriu al setmanari EL TEMPS per un període d'UN ANY, prorrogable si no hi ha ordre en contra, i un import de: 13.886 pessetes (Firma)

Amb pagament:

Anual (1 rebut per la quantitat abans citada)
Semestral (2 rebuts de 6.943 pessetes. Sols en el cas de pagament per banc)
19.500 (Europa) 25.500 (Amèrica)

Forma de Pagament

Dom. bancària
Xec bancari adjunt
Gir postal núm. _____

La subscripció representa un descompte de més de l'11% sobre el preu de venda als quioscos

Distingits senyors: Caixa/Banc _____ Agència _____
Adreça _____ Població _____ de _____ de 199 _____
Nom i adreça del titular del compte _____ (Firma)

Els pregue que fins a nova ordre els rebuts que presentarà Edicions del País Valencià, S.A. per l'import de la SUBSCRIPCIÓ ANUAL a pagar en:

1 rebut anual 2 rebuts trimestrals

siguen pagats amb càrrec a

c/c. Llibreta Núm. _____

Butlleta
de subscripció

