

## Jordi Vallverdú: "Si el Palau Sant Jordi no rendeix al màxim, tindrem dèficit"

**A**quest veterà de la política municipal s'ha quedat l'únic càrrec olímpic que no caduca el 1992. Dirigeix Barcelona Promoció, l'empresa que ha de demostrar que les instal·lacions olímpiques no són tan inútils com algú anuncia. Ara mateix, Vallverdú celebra els èxits obtinguts amb els concerts, per oblidar els maldecaps que li porten el Barça i l'Espanyol, equips que han de quedar-se amb el Palau Sant Jordi i l'Estadi.

—*¿Un estiu gloriós?*

—Per primera vegada tenim el 75% d'instal·lacions per llogar, i les hem pogut optimitzar al màxim. El velòdrom ha significat el 50% de capacitat del Grec, i hem aconseguit fer-hi competicions ciclistes a un nivell important tenint en compte que aquest esport va de baixa. L'estadi ha estat el més emblemàtic i ha demostrat totes les seves possibilitats. Ha tingut atletisme popular i atletisme d'alt nivell, grans concerts de Madonna, Prince i els Stones, i a sobre la prova de foc del Barça, que ha demostrat que cal fer un enorme esforç per adaptar-hi el transport públic. Barcelona és una plaça forta i el 6 d'octubre tancarem la temporada amb El Último de la Fila, Tina Turner i un grup català en un concert en defensa de la natura.

—*I ara el Palau Sant Jordi...*

—El 21 de setembre la Diputació el lliura a l'ajuntament, del 22 al 24 l'obrirem al públic, el dia 29 hi tindrem Pavarotti i a partir de l'onze d'octubre el millor espectacle del món del bàsquet, l'Open MacDonalds.

—*Se'l veu optimista...*

—Sóc realista. Vam començar quan la gent pensava que no hi havia res a fer a



"Em jugo un sopar que tindrem metro a Montjuïc, perquè un any o altre el faran."

**46 anys. Economista. Fins 1987 va ser regidor municipal de Barcelona i vicepresident de la Diputació, on era responsable d'esports.**

l'estadi. Jo vaig dir al meu equip que no ens avorrirem, i ara n'hi ha que em diuen que ens divertim massa i tot, perquè no parem.

—*¿Es resistirà aquest ritme?*

—Serà difícil repetir un rendiment com el d'aquest estiu a l'Estadi. Sis macroconcerts són molts, quan nosaltres calculàvem fer-ne entre un i tres cada temporada.

—*El deuen llogar molt bé de preu, l'estadi...*

—Facilem el diàleg amb els promotors. Per exemple, al que va muntar el concert de Pavarotti, no li hem aplicat la clàusula del contracte que ens permetia cobrar-li el lloguer, perquè prou problemes tenia amb l'ajornament. A més, hem aplicat normalment un percentatge del 12% de la recaptació, arriscant-nos a punxar si el promotor punxa. A l'estadi de Munic, el percentatge és del 17,5%.

—*Des del 88, Barcelona Promoció arrossega tres temes: metro, Barça i Espanyol...*

—La del metro no és una polèmica fictícia, i jo em sumo a les veus que el demanen. Però no em puc posar a plorar en un racó, sinó que he de muntar serveis d'autobusos, alternatives. La negociació amb el Barça està en bon camí, al marge dels problemes que tingui el club amb l'ajuntament. Després de l'Open McDonalds veurem com funciona el bàsquet a la pista del Sant Jordi. Pel que fa al futbol, ens ajudaria molt, però ja no és imprescindible. Estem pendents que l'Espanyol es situï a primera per tornar a negociar, o bé que Gaspart aconsegueixi portar el Sant Andreu a la màxima categoria.

—*¿Amb què es juga un sopar?*

—Amb el metro segur, perquè un any o altre es farà.

## El COOB se'n va a Tòquio

Ja hi són. A presentar un informe davant de la cúpula del COI que encapçala Samaranch, i a felicitar Atenes o Atlanta, la ciutat que guanyi la candidatura del 1996 i reculli la torxa de Barcelona. Les decisions olímpiques són lentes, i si l'any passat a Puerto Rico la reunió va servir per a decidir que aquest any a Tòquio es decidiria que passava amb la pesta equina, ara resulta que la reunió de Tòquio decidirà a quina propera trobada es dirà el sí definitiu a Barcelona'92 amb el tema dels cavalls. Pacència.

## Banesto, banc olímpic

Fa anys ja que Mario Conde va prometre 5.000 milions per ser soci col·laborador dels Jocs. Ara comença a recollir els fruits. La seva entitat asseguradora és qui firma les pòlisses olímpiques i les seves 2.500 oficines seran de visita obligatòria per a tots els que vulguin tenir entrades per als dies dels Jocs. Conde havia de venir a signar el contracte però finalment va delegar en el seu conseller delegat. Barcelona es va quedar sense veure lluir el seu tupé olímpic.

## Horaris decents

La televisió americana i el COOB han arribat a un bon acord i les grans finals seran en horaris raonables, perquè es fan caure en caps de setmana. Els 400 milions de dòlars feien témer que Lewis i Johnson correrien de negre, perquè els ianquis poguessin veure la gran final abans de sopar, en hora punta.