

SANDOVAL & GÀMEZ



Balala Puig i Derek, la parella més esborrajada.

DOMÈNEC UMBERT

Una festa ben bé Tropical

A la vora de la mar, diu la cançó, hi ha una sirena. Però a la vora de la mar de *Tropical*, (ja sabeu la seu de platja de l'*Up and Down*, n'hi havia un grapat. Va ser l'altra nit, quan els cervells de la casa van decidir de fer una festa que fos, alhora, la revetlla i l'aniversari del *Up* i, senzillament, la benvinguda a l'estiu.

Les invitacions ho deien ben clar, s'havia de portar alguna cosa que recordés el Carib, perquè tot anava d'aquesta ona. Així hi havia gent que va fer servir la imaginació i uns altres, no molts, però si els més seriosos, es van posar els vestits d'allò que se'n diu quedar bé. És a dir els homes duien un vestit blau marí o una jaqueta blanca i les senyores, vestits blancs, senzills, amb moltes obertures, perquè la nit va ser força calorosa. I

molta bijuteria, que junt amb les flors naturals van ser els guarniments de la nit.

Només arribar-hi ja es podia pressentir com un gran esdeveniment. Els aparcadors de cotxes anaven bojós, per tant, era millor deixar l'auto per compte propi. Després, els serveis de vídeo de la casa et tractaven com si fossis una "star". Feia maca, allà, la nit, vestits de tota aquella lluminària que et feia sentir com si fossis algú. Evidentment, molts dels que van arribar-hi eren algú i alguns, algú molt important, com per exemple en **Javier de la Rosa**, que va venir sense la seva esposa, **Mercedes Misol**, malgrat que la seva germana Carmen sí que hi era del braç del seu marit **Alfonso Maristany**. De la Rosa, amb jaqueta, va ser dels primers a arribar i un dels pri-

mers a marxar, és a dir, com la gent important. I això dels primers en marxar és una fantasia perquè a *Tropical* va haver-hi gent fins quasi les cinc del matí, quan la llum del sol treia el nas darrere del mar, que sempre fa passió.

Amb jaqueta vam veure l'assessor del delegat del govern central, **Juan Cirera de Luna**, que és home organitzat fins a límits insospitats: si vols ser sempre ben atès, estigues a l'aguait del seu funcionament. Només seguint-lo t'ho passaràs perfectament. A la seva taula van seure els amics de costum, és a dir en **Marc Martí** amb la seva esposa **Brigitte** i la seva filla l'**Anna**, una mena de **Isabel Sartorius** però molt més bonica (un dia fins i tot el príncep Felip la va mirar amb molt d'interès), o almenys això va semblar.

Va ser la taula on no va faltar de res. De fet no va faltar de res enlloc, perquè a la sorra, i dividit en diversos *chiringuitos*, hi havia menjar per donar i parar. Begudes de tota mena, barra lliure per a tothom. Gelats, fruites: de tot. A la porta, al principi, hi era la **Dolly Fontana**, de blau Toni Miró, amb flors de paper estil Hawaii. Però, a la llarga, i després de suportar un parell d'hores (la gent a Barcelona és d'un puntual que fa feredat), va decidir de sopar una mica i fer-se un tomb per l'espai. La llum era perfecta, una mena de llum de nit que feia ressaltar les pintures fluorescents de palmeres i tota mena de fruits salvatges que, en mides gegants, eren repartits pertot arreu. Incloent-hi la piscina, on hi havia una barca que era tot un cistell de fruites prohi-

bides.

I aleshores va arribar en **Derek**, tot content perquè havia pentinat aquella mateixa tarda **Mario Conde** i la seva esposa **Lourdes Arroyo**. I encara que ell assegura sempre que la clienta ideal ja la té, és a dir, no espera mai a ningú especial, se li notava que estava especialment content. Va arribar fet un cromó, amb barret com un cangaçero, bermudes, botes i mitjons. Del seu braç la sempre exuberant **Balala Puig**, realment una de les dones més boniques de la festa.

L'**Amparo Soler Leal** duia un vestit d'aïres filipins, amb mànegues bufades i la **Carmela Caballero**, que és l'amiga més amiga de la **Lola Flores**, deixava per una nit la seva feina a Las Vegas del Guadalquivir, on fa de relacions públiques, per assistir a la festa. Al seu costat la bonica **Anna De Aguilera**, amb vestit seductor, com tots els seus.

Va venir tothom, de veritat, hi era tota la *jet-set*. D'entre



Anna Martí, la sirena més maca de la nit. A la dreta, Pasqual Iranzo, el perruquer reial.



El campió de motos Carles Mas i la seva esposa.

mans Crosas, en **Xavier i l'Imma**, que es un tro de senyora que qualsevol dia els hi ensenyarem. Amb ells l'increïble **Joan Guals**. I van venir plegats tenien feina, els uns i l'altre venien de tancar els seus negocis al Moll de la Fusta. Els germans Crosas, tenen el *Blau Marí*, que és el restaurant de la *jet-set* a la vora del mar, i en Guals te el *Distrito Marítimo*, que és la seu del moviment *underground* a l'hivern i a l'estiu hi va tothom.

Quan ja tothom havia menjat i begut força, es va aixecar una pantalla gegant al costat del mar on projectaven diapositives i publicitat diversa. Davant, una orquestra de negres tocava la samba amb frenesí. No cal que diguem que la peça més ballada sobre la sorra va ser allò del "Devórame otra vez". Però era un estat natural, les parelles s'anaven despijant per la sorra fins que es mullaven els peus allò on trenquen les ones. Més romàntic, impossible, ¿oi?



els dos mil que van sopar sobre la gespa, a les taules del restaurant o per les terrasses, van veure a **Pasqual Iranzo**, que ha tret un aigua de colònia fa molt poc, i al doctor **Tàpia**, amb la seva esposa **Marmen**, que es van tornar bojos buscant els seus fills que, com és natural havien fet festa a part.

En **Carles Mas**, el campió de motos, va venir amb l'esposa i un grapat d'amics i, cap al final, perquè són noctàmbuls de pro, van aparèixer els ger-

Carmela Caballero i Anna de Aguilera amb barret. A la dreta, en Derek entre la mare i la germana de l'Enrique Lacle.

L'home de KIO, Javier de la Rosa amb Dolly Fontana.



FIMI, FIMI, FIMI

Per a animar aquestes calduroses nits d'estiu, **Paco García Neri**, empresari rajoler -Ceràmiques Neri i Adex- va donar una festa en la casa de Santa Bàrbara, urbanització molt a prop de València que compta amb veïns tan il·lustres com l'escultor **Andreu Alfaro**, l'ex-UCD, **Emilio Attard** o **Mayren Beneyto**. La festa, més aviat de caràcter íntim,



Pepa Ortiz, directora de FIMI, amb la periodista Olga Fernández. A la dreta, Enma Dent Coat.

d'*El País* i **Lola Gavarrón** de *Diario 16*, que distribueix el seu temps entre la capital madrilenya i París per qüestions sentimentals. També de la capital mesetària va arribar **Silvia Alesandrovitx**, periodista de la històrica *Diagonal* i ara d'*El Mundo*. L'Alesandrovitx debutarà la pròxima temporada en el *Canal Plus* en un programa de *look* avantgardista. Després del sopar la festa va continuar en el *Hispano*, bar de copes que a poc a poc va guanyant adeptes dins



Família Neri. A la dreta, García Neri amb la seua filla Cristina.

tingué en **Cristina** i **Mati**, filles de l'industrial i president de CEVISAMA, dues excel·lents amfitriones. Les rumbes de Gypsy Kings posaren la nota *bailonga*.

L'actualitat valenciana ha estat marcada aquesta setmana per la celebració de FIMI, la Fira Internacional de Moda Infantil. Dirigida per **Pepa Ortiz**. Aquesta fira s'ha col·locat a l'avantguarda dels certàmens de moda infantil d'Europa. Desafortunadament el primer dia per qüestions tècniques —un sofisticat làser que no va voler posar-se en marxa— es va suspendre la desfilada de moda. Per la nit al restaurant del Club Nàutic tingué lloc un sopar de benvinguda als diferents mitjans de comunicació. Entre els periodistes invitats cal destacar la presència d'**Emma Bent Coad**, especialista de moda i disseny. La Coad fou companya de col·legi de la cantant **Dusty Springfield**, i allà en el seu



Models de FIMI, estiu 91.

RAFA GIL

Londres natal s'ha encarregat de presentar l'avantguarda de la fotografia espanyola de moda. I ficats ja en el món de la *fashion* i la fotografia, el valencià **Pepe "Zaibi"** ha desembarcat aquests dies en l'illa de Formentera per a realitzar un reportatge fotogràfic per al *Vogue* espanyol amb tema de marroquineria.

Entre les figures més vitalistes del sopar de FIMI assenyalem **Juan Ramilans**, industrial gironí present en la fira amb la seua firma infantil *Mini-Ramilans*. L'empresari gironí a punt va estar d'organitzar un *remake* de "Zafarrancho en el casino", perdó, en el Club Nàutic. De Madrid arribaren **Renné López de Haro**

d'un ambient agradable i refrescant, per a traslladar-se després al Barri del Carme, a *La Torna*.

Yolanda Iturraspe com a final de temporada, va reunir al seu restaurant amics i coneeguts. Entre altres hi eren, el dissenyador **Vicente Mateu**, **Josevi Plaza** i **J.V. Moral** de *W.I.C.*, **Quique "Don Pío"** de l'*Agencia TIPO'S* que va arribar acompanyat de l'estilista **Sonia Sais** —entre Lan Turner i xica-Grease—, **Paco d'Scarpetto**, **César Hernández** i **Vicente Monfort** que al llarg del dinar no va parar de contar anècdotes i acudits. Vicente Monfort a més de conèixer i figurar en totes les processons que es fan a València, fa gala d'un humor insuperable.

Josep Sandoval i
Carles Gàmez