

Un joc ple de sorpreses

Dimarts passat es va estrenar a la Sala Rialto de València l'obra del dramaturg Rodolf Sirera *Funció de gala*, la darrera producció del Centre Dramàtic de la Generalitat valenciana.



Función de gala, la darrera producció del Centre Dramàtic de la Generalitat valenciana, és una producció íntegrament valenciana. Una obra que duu el segell del Rialto està dirigida per Juli Leal, que torna a la direcció escènica després de dos anys, escrita per Rodolf Sirera i protagonitzada entre altres per Rosana Pastor, la protagonista d'*Un negre amb un saxo*, i Juli Cantó, que participà en el muntatge de *Pels pèls*. També treballen en aquesta obra de vaudeville Josep Palanca, Empar Ferrer, Jaume Mallofré i Lluís Fornés, fins a un total de divuit actors més.

Els dos actes de *Funció de gala* es desenvolupen dins d'un teatre. En el primer es tracta d'un assaig de revista; el segon ocorre durant una funció d'òpera vist des dels corredors que donen accés a les llotges. És una obra concebuda com un joc sobre els gèneres



Dalt, tota la companyia. Baix, dos dels protagonistes.

teatral i sobre un munt de referents cinematogràfics dels quals han begut l'autor i el director.

Els clàssics temes de l'amor i la mort apareixen a l'obra de forma nítida dins d'una caixa de sorpreses on el cinema negre, el musical, l'humor i l'estètica del teatre dels anys 40 es donen la mà parodiant la realitat pròxima. Un treball lúdic que camina pels corredors d'un imaginari teatre de l'òpera i pels foscos i estrets racons del cabaret. Un viatge apassionant i revitalitzador. És teatre en el seu millor i més vell sentit, el d'un ofici que encara continua sabent com demostrar que ni la història ha acabat ni l'ètica consisteix fer-nos combrregar amb rodes de molí.

En paraules de Rodolf Siera, l'autor, *Funció de gala* és una obra com ja no se'n fan, escrita en record i homenatge al teatre d'abans, d'ara i de sempre.

Glòria Fleisschman

RAFA GIL