

Un nou diari dins d'un gran diari

El País ha estrenat aquesta setmana una nova edició per al País Valencià. El delegat del diari a València, Miquel Àngel Villena, explica quins són els objectius que s'ha marcat el rotatiu en la nova etapa que ara comença.

En què consisteix la nova edició valenciana d'*El País*

—Entra dins d'una remodelació global del diari, que a partir d'ara farà tres edicions diferents per a Madrid, Andalusia i el País Valencià de l'estil de la que funciona a Catalunya, des del 1982, però utilitzant una altra fórmula periodística. Nosaltres no variarem l'estructura global del diari i els temes valencians que tinguen interès estatal continuaran eixint a les diferents seccions tal i com ha passat fins ara.

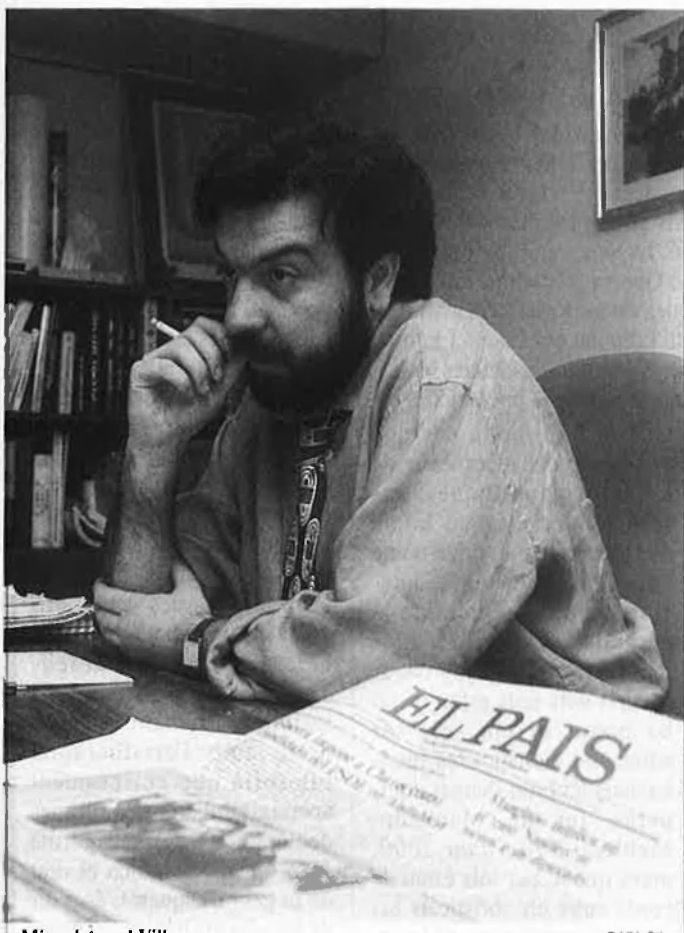
—*¿Quina serà l'estructura d'aquest quadern?*

—Cinc de les dotze planes seran d'informació general, dues o tres de cartellera, agenda i serveis on hi haurà informació de totes les poblacions valencianes de més de cinquanta mil habitants i articles més especialitzats on es tractaran temes de cultura i espectacles. També inclourem esports, sobretot d'àmbit local i incrementarem els canvis a la primera plana i a la secció de televisió. Serà, en definitiva, un diari dins del diari.

Hi ha tres àmbits en què volem donar molta informació, és el cas de cultura i espectacles, societat i economia. Això representa un canvi prou substancial respecte al que hem estat fent fins ara.

—*¿Quina serà la repercussió en la resta de mitjans escrits que hi ha al País Valencià de la nova etapa del diari?*

—El més important de tot és que ens convertirem en l'únic diari d'àmbit valencià que posarà en comunicació tot el



Miquel Àngel Villena.

RAFA GIL

país. La resta dels diaris són d'àmbit uniprovincial i nosaltres volem evitar fer un suplement que mire tan sols cap a la ciutat de València.

—*¿Els canvis són deguts a la forta competència que hi ha ara entre la premsa escrita per l'aparició de nous diaris d'àmbit estatal?*

—Ara *El País* dona el segon pas important i, sense deixar de ser un gran diari estatal, s'obre a les diferents realitats nacionals i autonòmiques. En una paraula: es territorialitza. És evident que la competència entre la premsa diària és

molt més forta, però la qüestió fonamental és que en aquests moments la batalla de la premsa escrita a l'estat espanyol, per dir-ho d'alguna forma, s'està jugant a la perifèria.

—*Aleshores, ¿el nou El País amb qui competirà directament, amb la premsa estatal o amb la local?*

—Amb totes dues. El que volem és consolidar un mercat que ja tenim i entrar en competència amb la premsa local de les tres províncies. La idea és oferir un diari valencià dins d'un gran diari d'àmbit

estatal i europeu.

—*¿S'intenta també guanyar la batalla de la publicitat?*

—De moment, el nostre quadern no tindrà publicitat autòctona, però es previsible que en breu la tinga. Així, donarem l'oportunitat que la gent es pugui anunciar a l'edició de tot l'estat o sols a la de València, i més concretament al quadern local, amb unes tarifes reduïdes.

—*¿Hi haurà un increment de quaderns especials?*

—*El País* fa a Catalunya un quadern setmanal en català el qual, en principi, sols tractava temes culturals, però ara ha obert molt més el ventall temàtic. Nosaltres, en aquests moments, hi publiquem cada setmana temes valencians, però desgraciadament i per problemes tècnics no arriba al País Valencià. El que volem és que en un futur pròxim aquest quadern es distribuesca ací i que incloga molts més temes valencians.

—*¿Com és el lector valencià d'*El País*?*

—El lector fidel a *El País* és molt diferent del de *Levante* o *Las Provincias* o l'*Información* i *Mediterráneo*. Per donar una dada, el 50% dels nostres lectors han realitzat com a mínim estudis de batxillerat superior mentre que en la resta de diaris d'àmbit local aquesta xifra no supera el 30%. Tenen menys de quaranta anys, amb una capacitat adquisitiva bastant alta, i se'ls pot catalogar de centre-esquerra amb una vocació nacionalista no tant en l'aspecte polític sinó en el cultural.

Tona Català