

**SANDOVAL & GÀMEZ**

Mayren Beneyto i Melinda de Ruspoli.

RAFA GIL

**L'hora de Chanel**

**S**egurament a Coco Chanel encara se li deuen estar rebolicant els budells allà en la tomba on descansa en pau. I és que el nom de la mítica dissenyadora de modes —les seues màximes han passat a la història tant com el seu immortal vestit de jaqueta— servia per a convocar una nodrida representació de la societat valenciana a la joieria Antonio Romero de València. Es tractava de la presentació a l'estat espanyol de la firma Chanel de rellotges, i per descomptat, per allí no va aparèixer cap model ni *tailleur* Chanel. Sinistres abrics de pells —alguns fins i tot de pell tacada, ara que ni la Lollobrigida els usa—, és a dir, tot allò contra el que es va rebel·lar madame Chanel.

Per a representar la il·lustre dama desapareguda, i era **Melinda de Ruspoli**, marquesa de Bobadilla del Monte i directora de relacions públiques de la Casa Chanel a Espanya, acompanyada d'altres membres del *staff*. La directora marquesa en Chanel rosa pastís féu honor a la casa de modes que li dóna de menjar. Sense **Mayren Beneyto**, una festa, una presentació, a la ciutat de València, quedarien una mica deslluïdes. I no és que l'ex-militant del Partit Liberal dels **Burguera** i **Muñoz Peirats**, empresari i president a UNICEF-València, rememore l'enyorada Holly Golightly del *Desdejuní a Can Tiffanys*, però dóna color. Davant del panorama desolador, el seu abric

color taronja s'agraïa.

També en la llista de les presències estimulants, **Luz Fos**, última fallera major dels ajuntaments franquistes, directora de l'agència de models Mas i íntima del cercle serratià a València. Luz anava acompanyada d'una amiga i model barcelonina, que segurament aconseguirà col·locar en algun *tinglado*. I és que models i, a més, que parlen *valencià* es cotitzen moltíssim. També es deixaren vore per la festa les filles de **Sáez Merino**, el rei dels *blue jeans*. **Mari Carmen Sáez**, senyora del popular —partit— **Pedro Agramunt** vestia un elegant vestit de jaqueta en tons marrons. Es diu que el seu marit i diputat Pedro Agramunt li ha prohibit

que es vista en Francis Montesinos, en altre temps el seu dissenyador oficial.

Com a mestre de cerimònies oficiava **Josep Lozano**, director d'Art de l'Agència Tipo's, i organitzadora del sarrau. Josep Lozano, d'Alginet —com l'escriptor homònim—, ja fa temps que va fundar aquesta agència amb el seu soci, **Lluís Nadal**, i les coses no podien haver-los funcionat millor. Cal remarcar que Josep Lozano i Lluís Nadal, en això de l'art i la comunicació, van fer el seu debut allà pel 1975 en el Teatre del Micalet de la ciutat de València en una farsa deliciosa del Pare Mulet titulada *La Infanta Tellina i el Rei Matarot*. Ara que **Tordera**, director del Centre Dramàtic valencià vol