

Un negoci per a la nova era

Sota l'etiqueta *New Age* es troba un florent mercat de l'esperit. Cap a la fi del mil.leni, hedonisme i diners caminen junts i amb harmonia.

No hi havia manera. Ma. Àngels només aconseguia emetre un crit ofegat cada vegada que Boris Txubarovsky, el monitor del curset *moviment expressiu*, instava el grup a cridar amb totes les seues forces. Com Liza Minnelli en una seqüència de la pel·lícula *Cabaret*. També va haver de ballar, riure i sospirar sorollosament, la qual cosa la va fer caure en el compte que sobre l'expressió personal i emocional pesaven moltes prohibicions. Havia anat al curset perquè li ho havia aconsellat un company. "No m'esperava que poguera ser tan interessant. Em va venir molt bé". Ma. Àngels no és un cas aïllat, cada vegada hi ha més gent que recorre a tècniques o remeis considerats tradicionalment alternatius, *hippies*. A Manel, un representant de comerç, li ve molt bé per al seu treball aplicar tot allò que ha après gràcies al control mental. El diploma que li expediren després del curset feia el número tres milions des que aquesta tècnica va entrar en funcionament... Lilí, mestra, fa *tai-chí* perquè "li carrega les piles". Carme, assistent social, ha vist triplicar-se en un any el nombre de persones que fan cursos de *reberthing*, una tècnica made in EUA usada per a descobrir i canalitzar creativament l'energia bàsica de cadascú i d'aquesta manera fomentar l'autoestima i l'èxit personal. Per a alguns l'apogeu de fenòmens d'aquest tipus té un significat ben simple: es trac-

ta dels símptomes, les pulsions que anuncien l'adveniment de l'Era d'Aquari, la Nova Era. Són els adalils de la Nova Era, els més convinguts profetes.

UN FLORENT MERCAT ESPIRITUAL

Però Nova Era, *New Age*, significa moltes més coses. Només fullejant el catàleg *New Age* que cada any s'edita als EUA, una mena de guia d'alguns centenars de pàgines sobre les idees, els conceptes, les tècniques, objectes i organitzacions que poden ser englobades sota la rúbrica *New Age*, per a adonar-se del seu significat, a més d'ampli i variat, és, com tot allò *post*, eclèctic. Meditació transcendental, medicines alternatives, ioga, hipnosi, tècnica Alexander, control mental, astrologia, tarot, objectes i música *New Age*, productes naturals, ovnis, cabalística, naixements sense violència, mètodes per a aprendre a llegir i a escriure creativament usant els dos hemisferis cerebrals, cursets de màrqueting d'objectes Nova Era i fins i tot una llista d'aproximadament 20 bancs que a més de concedir crèdits avantatjosos a les operacions del signe *New Age*, no manipulen els seus diners ni a Sud-àfrica ni en negocis nuclears ni en armament...

Aquests són alguns dels apartats que componen el variat mercat espiritual de la Nova Era. A Europa, on la incidència és molt menor, va

precedida per l'estel de la moda. La coneguda discoteca londinenca *Hipodrom*, organitza els dilluns unes vetllades *New Age* en una de les sales on es pot fer ús de piscines d'aigua calenta, molt del gust de *reberthing* i d'unes ulleres especials que envien uns estímuls relaxants al cervell mentre que per uns auriculars es pot sentir música *New Age*.

ALTERNATIVA PER AL FINAL DEL MIL.LENNI

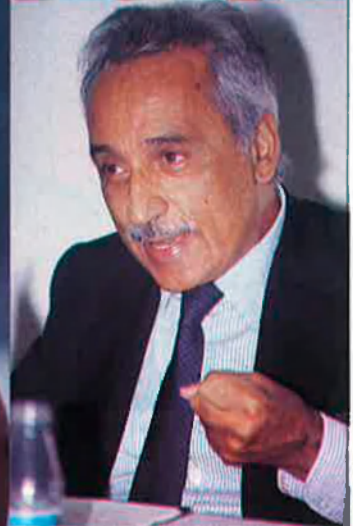
La Nova Era és verda, sana, neta, pacifista, integral, hedonista. Cerca l'harmonia, amb u mateix i la natura. És oriental i occidental. Adora la cultura del xip, no li fa fàstics a la ciutat ni als diners, com no podia ser d'altra manera en els temps que corren. "Els diners et lleven lligams, i això et permet ser més espiritual", diu Carme. Neohippisme, doncs, refinat i *light* (és amb aire i no amb drogues com els seus seguidors es col.loquen). En època de rebaixes de les ideologies *fortes*, desaparegudes com a horitzó utòpic de les ruptures, la Nova Era aspira a perfilar-se com una teràpia d'ajuda però també com l'alternativa possible per al final del mil.lenni.

València va ser la primera ciutat al nostre país que comptà fa uns sis anys amb un centre *Reberthing*, la tècnica d'origen californià la difusió de la qual va molt lligada a la del terme *New Age* a Europa. Una tècnica que ha

experimentat un relatiu *boom* al nostre país en els darrers dos anys, molt potent, que treballa la respiració i el pensament creatiu amb l'objectiu de traure a la llum, per a poder-la canalitzar, l'energia bàsica alliberada en el moment del naixement. "Ets totalment responsable de la teua vida", "Estima't incondicionalment", l'autoestima com a condició de l'èxit personal. I, també, material. Un dels cursets més curiosos del *Reberthing* és el que porta el títol "Ser pròsper", en el qual a més d'analitzar les imatges personals sobre els diners, se suggereix un curiós llibret, *Mantras dels diners*. "Si estés una actitud positiva sobre els diners, és molt fàcil que vinguen a un", diu Carme, mentre aclareix que aquest no és el seu cas.

BIOMÚSICA

La Nova Era ha quallat particularment en el món de la música, com demostra el fet que hi haja emissores a Califòrnia (the Wave) que només emeten aquest tipus de música; les tendes especialitzades i, al nostre país, el relatiu èxit del programa radiofònic *Diàlogos 3* i de l'espai televisiu *Musica N.A.* Es tracta d'una etiqueta, segons alguns merament comercial, que reivindica indistintament moltes de les troballes de la música electrònica, l'anomenada música per a ambients, el minimalisme i certes estructures musicals tradicionals no occidentals. El ja-



La Nova Era és verda, sana, neta i pacifista. Per a Salvador Paniker, Occident necessita la teràpia d'Orient.

ponès Kitaro, Steven Halpern, Michael Hedger, Malcolm Dalglish, Enia, Peter Michael, Hamel, Andreas Wollenweider, Keith Jarrett, són alguns dels noms més coneguts, però també es reivindica Brian Eno, Pat Metheny, Wim Meertens, Nyman, Philip Glass, músiques i músics tan diferents poden portar la rúbrica *New Age*. Una música eclèctica, en definitiva, de síntesi entre orient i occident. Una música que, a més de recrear l'harmonia del paisatge sonor de la natura, propicia el relax, la tranquil·litat, la comunicació amb un mateix i el silenci.

MÉS QUE UNA MODA

Amb tot, la majoria dels usuaris dels serveis *New Age* no es mostren interessats per la teoria. "Al nostre país



La Nova Era ha quallat particularment en el món de la música. Una musica, síntesi entre orient i occident, que propicia el relax.

el moviment *New Age* continua sent un fenomen minoritari", opina Fran, un monitor de ioga, "el que sí que passa és que tècniques i pràctiques tradicionalment alternatives, com el ioga, acupuntura o el vegetarianisme, no solament estan normalitzades i acceptades socialment sinó que s'arriben a practicar per prescripció facultativa. La gent sap que la tensió nerviosa és perjudicial, que relaxar-se és saludable i que el ioga, els massatges o el *tai chi* fan bé. Allò que la majoria de la gent cerca són només unes tècniques l'eficàcia de les quals està demostrada; no arriben amb una demanda espiritual de començament. I jo els respecte. El meu paper consisteix a ajudar-los que respiren millor. I en la mesura que ells se senten bé, obriran la seua consciència al món, i milloraran la realitat". "Cadascú es pot quedar amb el que vulga -corrobora Charles, un anglès que viu a Barcelona, amb un currícu-

lum de *New Age* que inclou un abundant ús de la carta astral, pràctica de *tai chi*, control mental i recitat d'un mantra durant un any, tot i que reconvertit al racionalisme recentment, segons les seues paraules, per la lectura de Savater. "No tot és misticisme i xafarderia -continua-. Hi ha mètodes d'eficàcia comprovada, inclús si alguns, com el control mental o el *rebert-hing*, poden tenir molt d'autohipnosi. El que sent és la necessitat de trobar a aquestes tècniques una explicació transcendental, redemptora. En el fons, la Nova Era és un sistema d'endevinació". O com diu Salvador Pániker: "Occident necessita la teràpia d'Orient. Cal treure-li a la mística el seu aire obscurantista".

L'ASTROLOGIA COM A CIÈNCIA EXACTA

No obstant, els que viuen per al fenomen *New Age* i del fenomen *New Age*, monitors

especialment, estan convençuts que el seu treball consisteix, com diria Boris Txubarovsky, a "entrenar per a la Nova Era". Una era que, segons les estrelles, serà solidària, pacífica, ecològica, femenina; és a dir, antipoder, creativa, perquè regnaran els dos hemisferis cerebrals... Una delícia, en resum.

"La humanitat està en un punt en què si volem salvar el planeta i salvar-nos tots, inclòs el Tercer Món, es necessitarà que la gent transcendesca. Els temps estan canviant i es comença a connectar amb aquesta necessitat. El que diu l'astrologia ho corrobora la realitat. He de ser optimista per a seguir vivint", diu Fran.

Els sembla bé que els homes vagen a escorcollar el futur i, sobretot, a intentar posar-lo de la seua part. L'astrologia representà sempre un paper destacat i, actualment, desaparegudes de l'horitzó les utopies polítiques, l'astrologia comença a ocupar per a

alguns aquell lloc deixat que s'ha quedat buit. Hi ha qui creu a ulls tancats, com Reagan, i altres que miren l'horòscop, per si de cas. Però a projectar del futur no es renuncia, per això, es recorre "si les marees són conseqüència de la influència dels astres, ¿com no han d'influir aquests en nosaltres que estem compostos en un 75% d'aigua...?", assenyalen invariablement els que li donen credibilitat. I, segons ells, fenòmens com l'ecologisme, els canvis als països de l'Est i la *New Age* són les llavors d'aquesta transformació. La fe mou muntanyes, ja se sap, però també una de les especialitats de la història consisteix a burlar-se de les previsions, fins i tot de les més optimistes. De moment, el que sí que sembla clar és que la Nova Era té un present pròsper, però el futur té l'última paraula. Aleshores es veurà si va ser alternativa, moda, superstició o profecia. O un còctel de tot. *Toni Picazo*