

Tradicionàrius

El proper divendres, dia 19, s'inaugura al Centre Cívic Artesà de Gràcia la tercera edició del Tradicionàrius, mostra de música tradicional que es pot contemplar al llarg d'onze sessions que s'efectuaran cada divendres durant tres mesos.

L'objectiu dels promotors és apropar la música tradicional i popular a la gent i potenciar l'aparició de grups musicals nous, interessats d'una manera creixent en aquest tipus de proposta. La mostra vol ser una re-proposta de la música tradicional, que es manifesta en tres vessants diferents: la interpretació de la cançó, tal com l'han après els més antics d'un indret geogràfic determinat, com pot ser el cas d'un iaio del Pirineu. En aquest apartat, té una especial incidència la música de comarques.

Una segona proposta, la més representativa de la mostra, consistiria en la instrumentalització d'aquesta música, amb instruments que s'acosten als tradicionals, com són ara la viola de roda, gralles, tenores, tarotes, sac de gemecs, acordió diatònic, flavió i tamborí. Amb aquesta versió es pretén acostar-se a la gent mitjançant uns arranjaments adequats i actualitzats.

Finalment, la música tradicional oferirà la seva concepció més moderna amb grups d'instrumentals electrificats, sintetitzadors, etc.

En tots els casos, la interpretació de la música tradicional no es fa d'una manera ortodoxa, sinó que la finalitat és l'espectacle musical i l'intent de provocar la reacció i la participació dels assistents. Amb aquestes premisses, cadacun dels espectacles és concebut com un concert ball que consisteix en l'actuació d'un dels grups, que precedirà un ball popular. Així, doncs, la pri-



DOMÈNECH UMBERT
Primera Nota, grup gracienc que actuarà en la present convocatòria

mera sessió, després d'un "seguici inaugural", que partirà a les 10 de la nit del districte de Gràcia per fer cap al Centre Cívic Artesà, presentarà l'actuació del grup gracienc Primera Nota, abans del ball d'inauguració de l'edició. En el trajecte, a manera de cercavila, la comitiva serà acompanyada pel grup Ministres de la Vila-nova, que interpreta música d'acompanyament d'autoritats i comitives.

SUPORT

INSTITUCIONAL

Els promotors del Tradicionàrius, entre els quals hi ha noms com Jordi Fàbregas, Jordi Roura i Jaume Arnella, es manifesten molt satisfets que la mostra tingui lloc a Barcelona i concretament a Gràcia (un 25% dels grups participants són graciencs) perquè el barri manté les característiques de l'antiga vila i al mateix temps permet donar una projecció ciutadana d'una mostra on hi ha també una àmplia representació de grups de comarques.

Per primera vegada, aquest any hi participa un grup valencià, Urbàlia rura-na; un de les Illes, Biel Majoral, i dos grups del Rosselló, Crescendo i Matias Mazarico. La mostra compta amb el suport institucional, tant per part de l'Ajuntament de Barcelona, mitjançant el districte de Gràcia, com de la Generalitat de Catalunya, que a l'hora del balanç econòmic es fa càrrec de part de les despeses.

Blanca Lucas