

## Gandia, capital del Tirant

Una conferència de Montserrat Roig, «Els ulls de la ment», que tractarà el tema de l'escriptura enfront del món de la imatge, obrirà el pròxim divendres dia 22 de desembre els actes commemoratius de «L'any del Tirant».



Gravat sobre *El Tirant*, de Manuel Boix.

**L'**any del Tirant és una iniciativa de l'Ajuntament de Gandia (departaments de Cultura, Turisme i Urbanisme) que ha comptat amb la col·laboració d'altres entitats públiques i privades, com ara la Institució de les Lletres Catalanes, i que ha dirigit l'escriptor Josep Piera.

*L'any del Tirant* vol principalment aconseguir una projecció important de l'obra de Joanot Martorell als 500 anys de la seva primera edició a València i, per a tal fi, s'han organitzat tota una sèrie d'activitats centrades en el tema. La campanya ha tingut com a principal iniciativa una petició de l'Ajuntament de Gan-

dia a les Corts valencianes per tal que declaren 1990 *L'any del Tirant lo Blanc* i que Gandia en siga la capital. La realització d'anagrames, calendaris —de paret i de butxaca— dissenyats per Vicent Almar, matasegells especials per a la ciutat i felicitacions de Nadal, són algunes de les idees en l'apartat de publicitat.

Però sens dubte el més destacat de la commemoració seran les activitats artístiques i culturals programades. Mentre Miquel Navarro farà una escultura que instal·larà en el centre històric de la ciutat de Gandia, un equip dirigit per Lluís Romero realitzarà un audiovisual sobre el Tirant, expli-

cant en imatges l'itinerari del personatge en la novel·la. Per altra banda, un grup internacional de fotògrafs muntaran una exposició sobre «La Safor medieval, el paisatge de Joanot Martorell» amb la col·laboració de l'Institut Valencià d'Art Modern, i es publicarà una carpeta sobre el Tirant amb serigrafies d'artistes plàstics com Joan Tarratx i Ràfols-Casamada.

Els actes culturals inclouran conferències sobre història medieval, novel·la catalana, sobre el mateix *Tirant*, etc., sempre a càrrec d'especialistes de reconegut prestigi. Concerts de música clàssica i popular, cicles cinematogràfics sobre tema me-

dieval i teatre d'adults i xiquets arrodoraran els actes. En el capítol de publicacions, també es publicarà un llibre sobre *30 anys de cultura literària a la Safor (1959-1989)*, a càrrec d'Enric Sòria; una edició moderna del *Tirant lo Blanc*, a cura de Joan Pellicer; i altres guies i recopilacions sobre el desenvolupament de l'any.

Tot això haurà de configurar un any que s'ha declarat *L'any de la lectura* i que es planteja des de l'organització com una manera de promocionar la literatura valenciana, personificada en els escriptors de la Safor dels últims 500 anys, de Joanot Martorell al moment actual.

*Xulio Ricardo Trigo*