

Miquel Alberoia

CAFE DEL TEMPS

Les sandàlies del pecador

Karol Wojtila ha condemnat l'ús dels preservatius com a recurs de prevenció de la sida. Ha pontificat que és «profundament lesiu a la dignitat de la persona i, per tant, moralment il·lícit propugnar una prevenció de la malaltia de la sida basada en el recurs a mitjans i remeis que violen el sentit autènticament humà de la sexualitat». De fet, l'empresa de sa santedat ja els havia desautoritzats en el seu ús antonòmic. Ja sóc conscient que la notícia seria que el Papa haguera dit el contrari, però la feligresia haurà de meditar una miqueta sobre això que ha dictaminat el seu pastor.

No ja perquè l'església viu a segles llum de les coses que passen en aquest regne que, per a determinades coses, sí que és del seu món, sinó es-

trictament per la caritat que sempre ha propugnat l'entitat. És lamentable que l'església haja esperat a la dècada dels 80 per reconèixer que s'havien equivocat amb Galileu Galilei, però no té nom que ara, amb la mateixa irracionalitat, neguen el pa i la sal —la possibilitat de salvació terrenal davant la proliferació de la síndrome d'immunodeficiència— a la seua militància. La Santa Seu no solament ha perdut l'oportunitat d'evitar-li al pontífex de l'any 3.000 la incomoditat de retractar-se en el tema, sinó també la de posar el seu rellotge a l'hora en nom de la caritat, ni que siga excepcionalment, davant d'una emergència social. L'actitud de Wojtila és una invitació al pecat, perquè la penitència els ha anat per davant.

Llibertat, igualtat i reciprocitat

El rumor que havíem registrat ací fa un parell de setmanes s'ha mostrat cert: Canal 9-TVV ja es una opció factible per als televidents de Tarragona. Els inconvenients tècnics, per enèsima volta, no són tals, com ha posat davant ulls que volen veure, la iniciativa d'Amics de TVV i Acció Cultural del País Valencià. Tinc constància que la parcel·la catalana afectada per la «invasió» de TVV (un potencial de 300.000 ànimes) ha acceptat satisfactòriament la peripècia, al punt que els diaris d'allà n'han incorporat ràpidament la programació a les seues pàgines, i que a la resta de Catalunya hi ha una expectació

gran. Igual passa al País Valencià. Per notificar un cas extrem, i paradigmàtic, inclús la subdirectora de *Las Provincias*, **María Consuelo Reyna**, ha trobat encantador i divertit que el canal valencià es fera notar allà i que la societat catalana reaccionara tan «civilitzadament».

Les molt honorables instàncies oficials han contestat un molt honorable mutis a la irritació que els deu haver ocasionat que la societat civil s'anticipara a la dilació que ells preconitzaven. Des del Palau de la Generalitat valenciana, com a molt —i això ja indica certa picor—, han minimitzat el fet i han





diagnosticat curta vida a la cosa. Però els rumors apunten que en les pròximes setmanes les comarques del Penedès estaran en les mateixes condicions que Tarragona. I de Vilafranca a Barcelona la distància és com el puny. I ben mirat, no expliquen les inquietuds de **Joan Lerma**, ja que Amics de TVV i ACPV han fet honor a la voluntat que el president va manifestar en la roda de premsa celebrada al Palauet Albéniz (6-6-89), amb motiu de la inauguració de l'exposició de **Xavier Mariscal** a Barcelona, on va assegurar que «la possibilitat de veure TVV a Catalunya no depèn del Govern valencià, sinó de la població catalana». I això ha passat. La població catalana li ha fet cas, i la situació, cinc mesos després, és tal com la reivindicava el president valencià.

Si les circumstàncies han canviat, ara és el moment de corregir les actituds institucionals. El cas reclama nous plantejaments: l'oferta del president



Jordi Pujol de limitar les hores d'emissió, és paper mullat, i l'obstinació de Lerma una equivocació històrica. La dignitat i la realitat imposen a les institucions el desprecintatge —no estaria bé que la societat se'ls torne a avançar— i que l'auspici del lliure intercanvi informatiu no només siga privilegi dels estats, sinó també de les nacions sense estat. Negar-se a exigències que ja ha fet seues la UNESCO és voler parar la història. I la història, en el transcurs dels temps, sol ser implacable amb els que la interfereixen.

Una concentració inusual per l'Ateneu Barcelonès

L'Ateneu Barcelonès ha realitzat aquests dies les seues eleccions per renovar-ne la junta directiva, però en el moment en què escric això el comici encara no té els resultats que vostès ja saben. El futur dels ateneus, generalment, és complicat perquè el seu present no pot ser mai el seu passat. Però l'Ateneu Barcelonès és un cas a part, sobretot perquè disposa de la biblioteca més important de Barcelona, xifrada en uns 400.000 volums, i perquè tanca les dependències de lectura a les 12 de la nit. Aquesta circumstància fa que l'ateneu tinga una concurrència juvenil considerable i no siga la tradicional terminal gerontològica que coneixem en altres ciutats.

Però no només l'assistència dels joves garanteix la continuïtat d'aquestes institucions provinents del gremialisme, han de superar també una altra classe d'inconvenients com la municipalització. La municipalització ha convertit en mausoleus, tan il·lustres com es vulga,

ateneus tan importants com el de Madrid. I em consta que la Candidatura Renovada, encapçalada per **Heribert Barrera**, basava el seu projecte contra la municipalització. I és més important encara que, amb una concepció bàsicament nacionalista, han donat suport a aquesta candidatura, entre altres, personalitats com **Francesc Ferrer i Girónés**, **Lluís Llach**, **Josep M. Ainaud Lascarte**, **Miquel Roca Junyent**, **Pere Calders**, **Josep Benet**, **Max Cahner**, **Teresa Pàmies** o **Manuel Vázquez Montalbán**.

És la primera volta que les òrbites de tot el panorama nacional (d'ERC, com Barrera; de CiU, com Roca i Canher; d'IC, com Vázquez Montalbán o Pàmies; del PSC, com Ferrer...) coincideixen, sense els drames habituals, en alguna cosa del seu país. És inusual. Aquest nacionalisme natural, sense manies, pot encoratjar alguna esperança en altres parcel·les de conflictitat, en ocasions, gratuïta.

