

Interarte, mercat de tardor

València s'ha situat en els darrers anys en el circuit internacional d'art modern contemporani. La fira d'art de novembre és ja una referència i una cita obligada.

Des del dia 9 fins al 13 se celebrarà a la ciutat de València la cinquena edició d'Interarte (la Fira Internacional de l'Art Modern i Contemporani). Aquesta fira ha anat cer-

cant en els darrers anys un espai propi en l'àmbit dels mercats d'art europeus. Per això, enguany presenta una imatge renovada, amb un nou logotip i la presència d'importants galeries estrangeres.

Les arts plàstiques travessen en els últims anys un moment favorable, amb una conjuntura propícia a la inversió i al col·leccionisme d'obres d'art. Interarte serveix, així, de marc per a l'encontre d'artistes i compradors. En la darrera edició d'aquesta fira van participar 158 galeries, 40 de les quals estrangeres i 118 de l'estat espanyol, i va ocupar uns 7.800 metres quadrats. Més de 50.000 visitants s'aplegaren al recinte de la fira per interessar-se per les novetats de l'escena artística.

En aquesta edició participaran galeries d'art amb experiència en les fires més importats d'Europa, com les de Londres, Milà o

Amsterdam. Hi haurà un Saló de les Autonomies per mostrar quina és l'activitat artística contemporània, i també un Saló de les Belles Arts destinat a les principals Escoles de Belles Arts de l'estat espanyol i de França.

Interarte és un projecte que va més enllà del que re-

presenta la fira de novembre. El conjunt de la societat està implicat en aquesta proposta comercial i artística mitjançant la presència d'organismes com la Diputació i l'Ajuntament de València, la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat valenciana, a través de l'Institut Valencià de les Arts Escèniques, Cinema i Música —IVAECM— i la Fira Mostrari Internacional.

El programa d'activitats culturals d'Interarte 89 contempla un cicle de referències i exposicions amb motiu del 150 Aniversari de la Fotografia, entre les quals destaca la dedicada al fotògraf Man Ray, que organitzen la Galeria Visor i l'Institut Francès de València; un cicle cinematogràfic sobre l'art del segle XX i el «I Seminari de la Crítica» de l'Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA).

Com en l'anterior edició, aquest any, Interarte coordinarà una campanya de promoció de les exposicions que al llarg d'aquest mes realitzaran les diferents institucions autonòmiques, bancàries i culturals a València. Aquesta fira valenciana compta amb el gran entusiasme de les galeries d'art i de les sales d'exposició que durant la resta de l'any serveixen de mostrari de la producció artística contemporània, tant nacional com internacional.



Obra de Juli González.

Glòria Fleischmann