



LA CREACIÓ D'UN CONSOLAT SOVIÈTIC A BARCELONA PROVOCA MALESTAR ENTRE ELS DIPLOMÀTICS ESPANYOLS

L'espionatge soviètic vol entrar per Barcelona

Barcelona pot tenir en un període de temps curt, un nou consolat: el de l'URSS. L'obertura d'aquest nou consolat, i tots els preparatius i negociacions que això comporta, comença a preocupar seriosament les autoritats diplomàtiques de l'estat espanyol, que no veuen ni bé ni malament la creació del consolat, «sinó tot el contrari»...

David Pallejà

L 5 qüestió d'un acord entre els ministres d'afers estrangers d'Espanya i l'URSS (Fernández Ordóñez i Xeverdnatze) en l'últim viatge del polític espanyol a la Unió Soviètica. L'acord preveia l'obertura d'un consolat espanyol a Leningrad a canvi de l'obertura d'un de soviètic a Barcelona. L'existència d'una oficina de representació diplomàtica espanyola a Leningrad desperta poc interès, ara per ara, en el Ministeri d'Afers Estrangers espanyol. Però, en canvi, per als soviètics és bàsic i com més va més imprescindible és la creació del consolat a Barcelona, per una sèrie de raons entre les quals es barregen aspectes econòmics i culturals amb els d'espionatge, sense oblidar la situació estratègica de Barcelona en el Mediterrani.

L'agregat portaveu de l'ambaixada de la Unió Soviètica a Madrid, Vladimir Vloukov, ha manifestat a EL TEMPS que «si bé es cert que estem molt interessats en la creació d'un consolat a Barcelona, encara no hi ha una data fixada, però intentarem que sigui abans del 1992». El procés per a la creació d'un consolat és llarg, però ell mateix ha reconegut que ja s'ha començat a buscar terrenys per a la ubicació de l'oficina diplomàtica a Barcelona. Segons el mateix Vloukov, els interessos de l'URSS per a la creació del consolat són únicament «deguts al fet que Barcelona és una gran ciutat comercial i la majoria de les transaccions econòmiques entre l'estat espanyol i l'URSS es produeixen a través de Catalunya. D'altra banda, Barcelona és, i encara ho serà molt més en el futur, un gran centre d'activitats culturals, i el 1992 ho serà d'activitats esportives, i per això estem interessats a tenir una representació allà», i va evitar parlar dels serveis d'intel·ligència.

D'altra banda, l'Oficina d'Informació Diplomàtica, que depèn del Ministeri d'Afers Estrangers, ha manifestat no tenir encara «cap petició formal per part de l'URSS per a l'obertura d'un consolat a Barcelona», per això, segons ells, el procés no està ni començat.

Si bé és cert que oficialment, i al marge de la incipència del projecte, el Ministeri no es mostra especialment preocupat per l'assumpte, en cercles relacionats amb els Serveis d'Intel·ligència, és a dir espionatge, el tema del consolat soviètic a Barcelona no s'ha rebut amb tanta indiferència. La creació d'un consolat és la millor excusa per a poder enviar funcionaris per a desenvolupar tasques d'espionatge *camuflats* entre els que són en-



Fernández Ordóñez.



Xeverdnatze, ministre soviètic d'Afers Estrangers.

viats realment per a desenvolupar tasques diplomàtiques.

En aquest sentit, i responent a les notícies aparegudes en la premsa dels últims dies, l'agregat de l'ambaixada soviètica a Madrid, Vladimir Vloukov ha manifestat a aquest setmanari que «no és cert que es vulgui aprofitar el consolat de Barcelona per a enviar més de cent espies. S'enviaran els que facin falta per a les tasques comercials, culturals i diplomàtiques. Ens hem sentit molt molestos per aquestes informacions». Però la temptació serà forta, sobretot tenint en compte que Barcelona gaudeix d'una situació estratègica molt privilegiada dins del Mediterrani occidental. Si Barcelona arribés a tenir el consolat soviètic, es completaria un important quadrilàter format per Marsella, Gènova, Alger i Barcelona que podria donar suport i col·laborar estretament amb la cada vegada més nombrosa presència militar soviètica en aquesta part del Mediterrani. □

NOVETATS en LLIBRES

<p>edicions 62 sa</p> <p>LA DONA SOTA L'HORIZÓ Yann Queffélec El Balanç, 221. 197 pàgines</p> <p>La història d'una noia marcada per un destí tràgic en una novel·la escrita per Yann Queffélec, premi Goncourt. Un dels joves novel·listes francesos més prestigiosos de l'actualitat.</p>	<p>Editorial Laia</p> <p>LA REBEL·LIÓ Josep Roth Col·lecció L'Escala</p> <p>Amb la llicència corresponent a la butxaca, una condecoració al pit i un orgue de maneta, l'Andreas Plum va sortir al carrer disposat a guanyar-se la vida honoradament.</p>
<p>Edicions BROMERA</p> <p>ROSA VERMELL, DETECTIVA PRIVADA Josep Lluís Seguí Els Nostres Autors, 8 690 pessetes.</p> <p>Una comèdia sobre el subgènere «detectivesc». Un text fresc, divertit i ple d'ironia</p>	<p>EDITORIAL EMPÚRIES</p> <p>APRENDRE A APRENDRE Eines d'estudi Irene de Puig</p> <p>Aquest llibre ajuda els alumnes a aprendre a estudiar, augmenta el rendiment acadèmic i és útil, també, per a professors, tutors i pares.</p>
<p>GREGAL LLIBRES consorci d'editors valencians s.a.</p> <p>ANTOLOGIA Blai Bonet Pròleg i selecció de Xavier Lloveras Gregal poesia, 23</p>	<p>La Galera LA GALERA, S. A., EDITORIAL.</p> <p>ELS FILLS DE NOË Jean Joubert Col·lecció Cronos, 31</p> <p>Una catàstrofe ecològica a tot l'hemisferi nord l'any 2006.</p>
<p>EDITORIAL TRES I QUATRE</p> <p>LA MORT D'IVAN ÍLITX Lleó Tolstoi Col·lecció El Grill, núm. 5</p> <p>Ivan Íltx, un home gris i mediocre, veurà trasbalsada la seua vida per la perspectiva d'una mort propera, però aquest fet li permetrà arribar a la visió de la realitat.</p>	<p>curial</p> <p>ÈTICA I LLIBERTAT Josep Maria Terricabras 2a. edició (Fora de col·lecció).</p>
<p>Edicions Proa</p> <p>TEMPS D'ESBROTAR Agustí Pons Els llibres de l'Óssa menor, 153 Pròleg de R. P. Balasch. 52 pàgines. 650 pessetes.</p>	<p>UNIVERSITAT DE VALÈNCIA</p> <p>ELS ESPAIS DEL PODER Edició a càrrec d'Àngel Sanmartín Col·lecció Oberta</p> <p>Una proposta per a la construcció d'un pensament més crític i emancipador. Universitat d'Estiu de Gandia de 1988</p>