



La prova: cartell amb les primeres freqüències de la TVV. Dalt, Leandre Lahuerta.

RAFA GIL

ENTREVISTA A LEANDRE LAHUERTA, DELEGAT DE HIRSCHMANN A VALÈNCIA

Proves contra les mentides de Rosa Conde

La decisió del govern de Madrid d'atorgar a la TVV les mateixes freqüències en què emet la TV3 al País Valencià, des de fa més de tres anys, provocarà pèrdues milionaries en el sector d'empreses dedicades a l'equipament tècnic, a més de posar en evidència la maniobra política del govern socialista.

Pasqual L. Pla

Sembla que vostè pot demostrar que, contràriament al que assegura el govern central, la TVV tenia assignades unes freqüències diferents a les de TV3 al País Valencià...

—Efectivament. La meua empresa i les altres del sector han de preveure la fabricació del material tècnic que els instal·ladors necessiten per a adaptar les antenes individuals i col·lectives quan entra en funcionament un nou canal de televisió, com ha passat amb la TV3, Canal Sur, Euskal Telebista, la televisió de Galícia o la televisió autonòmica de Madrid. En aquest sentit, des dels primers mesos d'aquest any, la direcció de l'empresa a Madrid, la multinacional Hirschmann, va prendre contacte amb les instàncies responsables de l'atorgament de les freqüències a la TVV a fi de saber quines serien i poder fabricar el material que en permetria la sintonització. A més, vam

prendre contacte amb la Generalitat valenciana i amb la TVV i del resultat d'aquests contactes no vam tenir mai cap dubte que les freqüències de la Televisió valenciana eren canal 25 per a València, canal 63 per a Alacant i canal 65 per a Castelló. I aquest mateix convenciment el tenen la resta d'empreses del sector, que també tenen material fabricat amb aquestes freqüències. A més, hi ha també els cartells que havíem editat fa alguns mesos per a donar a conèixer les freqüències d'emissió de la TVV. Com es pot comprovar, són diferents a les que ocupa fins ara la TV3, canal 28 a València, canal 62 per a Castelló i canal 57 per a Alacant, i demostren que hi ha hagut un canvi d'última hora per a fer coincidir les freqüències de la TVV amb les de TV3.

—¿Des de quan tenien la informació sobre aquestes freqüències?

—La direcció de l'empresa a Madrid ja fa bastants mesos que coneixia aquestes freqüències, amb tota segure-

tat des de començament d'enguany.

—Vostè ha dit que la Generalitat valenciana també els va confirmar allò que havia conegut la direcció de Hirschmann a Madrid.

—Sí, una altra instància que ens va confirmar que les freqüències previstes eren diferents de les que té TV3 és la mateixa Direcció General de Mitjans de Comunicació...

—¿Em podria indicar el nom de la persona que els va confirmar això?

—No, no, no vull dir noms per no comprometre ningú, però ací et puc mostrar la còpia d'un pressupost que nosaltres vam passar a aquesta Direcció General respecte als repetidors que es podrien instal·lar per a captar la TVV i la valoració de les instal·lacions a fi que els ajuntaments sol·licitaren subvencions per a poder muntar els repetidors en els seus municipis. Aquest document va ser enviat el mes de maig.

—En funció de les freqüències que, en un primer moment, s'havien assignat a la TVV vostès tenen ja un estoc de material que ara potser no servirà per a res...

—Sí, sí és clar. Nosaltres havíem fabricat ja una gran quantitat d'aparells perquè els instal·ladors —els nostres clients— pogueren modificar les antenes individuals i col·lectives, en funció sempre de les freqüències que sabíem que tindria la TVV.

—¿Quin cost té aquest material?

—Jo calcule que entre el que hi ha ací al magatzem i el que s'havia previst fabricar fins a final d'any, arriba als 25 milions de pessetes, però hem de tenir en compte que la meua empresa tan sols té el 5 o el 10% del mercat al País Valencià, de manera que la suma total dels perjudicis d'aquest canvi és molt important. □