

- DICCIONARI CATALÀ-VALENCIÀ-BALEAR (10 volums).**
- HISTÒRIA UNIVERSAL (6 volums).**
- DIC. ETIMOLÒGIC COROMINES (7 volums).**
- COSTUMARI CATALÀ (5 volums).**
- HISTÒRIA DE LA LITERATURA CATALANA (10 volums)**
- LES AVENTURES D'ASTERIX (7 volums).**
- LES AVENTURES DE TIN-TIN (6 volums).**

Si esteu interessats a rebre més informació i condicions especials de subscripció, marqueu amb una X la que us interressi.

Nom i cognoms _____

Adreça _____

Població _____

Tel. part _____

Tel. treball _____

**Envieu aquesta butlleta, retallada o fotocopiada a
APARTAT DE CORREUS 303
46080 VALÈNCIA**

ELS INDEPENDENTISTES HAN CONVOCAT L'ÚNICA MANIFESTACIÓ QUE ES FARÀ EL 9 D'OCTUBRE A VALÈNCIA

Set i mig, em plante

Al sempre polèmic dia nacional del País Valencià, cal afegir enguany la commemoració del 750 aniversari de l'entrada del rei Jaume I a València. Institucions, partits polítics i entitats culturals participen en una guerra d'eslògans i declaracions en un intent de monopolitzar l'efemèrides.

Remei Blasco

Les institucions polítiques valencianes han volgut iniciar la commemoració del 750 aniversari donant-li caràcter internacional. Primer, va ser la inauguració, a Nova York, d'una exposició del pintor Manolo Boix sobre gravats del Tirant lo Blanc. Després, la ciutat del Vaticà acollia una bona representació del govern valencià amb motiu de la beatificació d'una verge de la Ribera, la mare Pepa. Aquests dos actes han estat el preludi de la celebració del 750 aniversari a terres valencianes, i és ací on els partits polítics, parlamentaris o no, han deixat anar la llengua sense cap tipus de misericòrdia.

Tornen els símbols

Penons, senyeres i espases del rei En Jaume van de boca en boca a falta d'una política seriosa sobre el contingut del 750 aniversari. És en aquesta línia que han circulat les declaracions del líder d'Unión Valenciana, Vicente González Lizondo, que ha fet una crida al poble valencià perquè «acompanye massivament a nostra gloriosa senyera (la de la ciutat de València, amb blau), tant a la tradicional processó cívica com al solemne *Te Deum* de la catedral».

La interpretació de la història deu ser qüestionada de gustos perquè n'hi ha de tots els colors. El líder del PSAN, Josep Guia, també critica els socialistes: «La programació oficial és un desgavell perquè, defugint la realitat històrica, no volen celebrar allò que s'ha de celebrar: la conquesta de València i la seua incorporació al món català. Són 750 anys de catalanitat. I això és el que reivindicarem en la manifestació del 9 d'Octubre, organitzada pel PSAN, MDT, Moviment Comunista i Crida a la Solidaritat, entre altres».

Partits com la Unitat del Poble Valencià i Izquierda Unida han afegit al caràcter nacional del 9 d'Octubre reivindicacions ecologistes. La UPV, sota el lema «750 anys d'història per a construir el futur. Per un País Valencià lliure, net i just», ha centrat els ac-

tes en les comarques del sud, on la degradació de les costes i la desertització és més greu.

Izquierda Unida, per la seua banda assistirà a la recepció oficial del Palat de la Generalitat, però els seus parlamentaris no aniran ni a la processó cívica ni al *Te Deum* «perquè aquests actes recorden la commemoració del Dia de la Victòria de fa vint anys».

750 cultural

Si els actes estrictament polítics han rememorat velles discussions simbòliques, amb la programació cultural ha passat si fa no fa, el mateix. I és que, tot fa pensar que els socialistes, a més d'estar enfrontats amb les altres forces polítiques, estan barallats entre si. Ajuntament i Generalitat volen tots dos monopolitzar el 750 aniversari. Altrament, res explicaria que aquestes dues institucions hagen presentat, per separat, uns actes que s'havien organitzat conjuntament. De la mateixa manera, és contraproductiu que la majoria dretana —AP, Unión Valenciana, CDS— en el consistori municipal denegue a la Generalitat dues peces que havien de presidir l'exposició del 750 que s'inaugurarà el 9 d'Octubre a la Plaça de l'Ajuntament, de València. Es tracta del penó de la conquesta i de l'espasa del rei En Jaume, és a dir, l'eterna guerra de símbols que tan hàbilment fan servir les forces polítiques anticatalanistes en aquest país.

A banda de les exposicions i espectacles organitzats directament per la Comissió del 750 aniversari, Acció Cultural del País Valencià, amb la col·laboració de les institucions autonòmiques, ha muntat una exposició que, sota el nom de «València, 750 anys de civilització europea» està previst que s'inaugure a París el mes de novembre. Història, art, economia i literatura són els quatre apartats d'aquesta mostra que fa un recorregut des de la prehistòria fins als nostres dies. Acció Cultural, a més, ha fet un vídeo sobre el naixement del país i ha editat un cartell del pintor Manolo Valdés, amb aquest motiu. □