



ENGUANY, LA FESTA DE LA CULTURA SERÀ EL DIA 8 D'OCTUBRE

## Els Premis Octubre, en la recta final

La celebració del XX Aniversari de l'Editorial Tres i Quatre, un encontre d'Escriptors i l'Homenatge al medievalista Robert I. Burns, centraran l'atenció dels Premis Octubre, que enguany s'atorgaran el dia 8 per fer-los coincidir amb el 750 Aniversari de la fundació, per Jaume I, del Regne de València.

Francesc Milà

Tots els anys, amb l'adveniment de la tardor, la geografia s'omple de premis literaris. N'hi ha molts, de premis. Alguns es redueixen a simple justificació de les activitats culturals d'un ajuntament, d'altres, com els Premis Octubre, adquireixen des d'un principi la responsabilitat de ser, entre altres moltes coses, un veritable termòmetre cultural.

Ara que es compleixen 20 anys de les activitats de l'Editorial Tres i Quatre, sembla trobar-se en un moment de renovació i canvi que l'ha dut a millorar col·leccions, crear-ne de noves i, en general, intensificar una oferta que acostuma a tenir un bon nivell.

### Un encontre necessari

El tradicional sopar dels Octubre, on s'entreguen cada any els premis Joan Fuster d'assaig, Vicent Andrés Estellés de poesia i Andròmina de narrativa, se celebrarà el dia 8 d'octubre, però abans, els dies 6, 7 i el mateix 8 pel matí, tindrà lloc l'Encontre d'Escriptors Octubre 88, que s'ha volgut dedicar in-

tegrament a les «Narratives Contemporànies: Crítica i Creació».

Els assistents a l'Encontre podran gaudir d'una bona diversitat d'actes. L'obrirà el dia 6, amb una conferència, l'escriptor portuguès **Edoardo Lourenço**, a la qual seguirà la taula rodona «La perspectiva creativa», amb **Bettina Blumenberg**, **Jaume Fuster**, **Joan M. Monjo**, **Llorenç Capellà** i **Josep Piera** com a coordinador. La nit del mateix dia 6 als locals del Rialto es presentarà la col·lecció «Narratives 3 i 4», on es vol reunir el millor de la més jove narrativa.

El dia 7 l'obrirà **Joan Perucho** amb una lectura de contes fantàstics inèdits, i posteriorment se celebraran dues taules rodones: «La perspectiva jove», amb **Rafa Vallbona**, **Tomàs Belaire**, **Maria de la Pau Janer** i **Rafa Gomar** com a coordinador. I, ja de vesprada, «La perspectiva crítica», amb **Sebastià Salvador** en la tasca de coordinació. Es tancarà el dia amb la presentació d'una altra col·lecció dedicada al món universitari.

Ja el mateix dia del sopar, el dia 8, la taula rodona del matí estarà dedicada a «La perspectiva social», i hi se-

ran presents **Ramon Barnils**, **Josep Franco**, **Joan Francesc Mira** i **Jaume Pérez Muntaner** com a coordinador. Es tancarà l'Encontre amb una taula rodona que analitzarà les relacions entre Narratives i mitjans de comunicació, amb l'assistència d'*El País*, *El Món*, *TV3*, *Lletra de Canvi*, *Avui*, *Diari de Barcelona* i *EL TEMPS*.

### El dia 8: sopar i nervis

La nit del 8 d'octubre serà per a molts la de la desil·lusió o la de l'èxit. Probablement, al caire de la mitjanit, els portaveus dels diferents jurats anunciaran els guanyadors dels premis. Al sopar, en el marc de la Sala Xúquer, ens han assegurat que hi acudirán tots els assistents a l'Encontre, a més d'uns 50 joves escriptors de tota la nostra àrea lingüística convidats expressament a l'acte.

Però, el plat fort de la nit, que es fa el dia 8 per tal de fer-la coincidir amb el 750 Aniversari del Regne de València, serà l'homenatge que es tributarà a Robert I. Burns, conegut medievalista i professor de la Loyola Marymount University (Los Angeles), a banda d'estudis com pocs de la València medieval.

L'acte finalitzarà amb ball i orquestra. Després ja depèn de cadascú la resta de la nit. Alguns se sentiran decepcionats per no haver estat guanyadors, però els més, ben segur, renovaran prompte il·lusions pensant en l'any que ve. □