

STE-PV I CCOO S'ENFRONTEN PEL CONFLICTE DE L'ENSENYAMENT

## Jugar a antiautonòmics

**E**l conflicte que ha somogut l'ensenyament públic durant els últims mesos no només ha enfrontat els professors amb el Ministeri d'Educació i els departament autonòmics respectius, sinó que també ha provocat la divisió dels sindicats sobre la manera de conduir el procés negociador. En aquest sentit, Comissions Obreres de l'ensenyament ha tingut un protagonisme destacat, i ha mantingut unes estratègies d'actuació diferents al País Valencià i a Catalunya, segons destaca críticament tot seguit Jaume Munoz, portaveu i membre del Consell Nacional del Sindicat de Treballadors de l'Ensenyament del País Valencià (STE-PV), majoritari entre els mestres valencians.

—*Sembla que els punts de discrepància entre el STE-PV i la federació d'ensenyament de CCOO al País Valencià durant el conflicte han sigut greus. ¿Per què?*

—En principi, jo no sé per què un sindicat ha de dir a l'administració autonòmica que hi ha aspectes de la negociació com ara l'homologació sobre els quals no té competències i que per això han d'anar a negociar directament amb el govern central. Qui ha de dir que no té competències i, si s'escau, s'ha de retirar de la taula de negociacions, és l'administració autonòmica, però mai els sindicats. Un altre problema és que la Conselleria d'Educació entenga que no té prou competències i es retire del procés negociador, però l'única manera que els sostres de l'autonomia vagen augmentant és que els sindicats forcem la negociació amb els representants del govern autonòmic i li exigim que exerceca o demane les competències plenament.

—*¿Això vol dir que CCOO de l'ensenyament al País Valencià ha jugat una base antiautonòmica?*

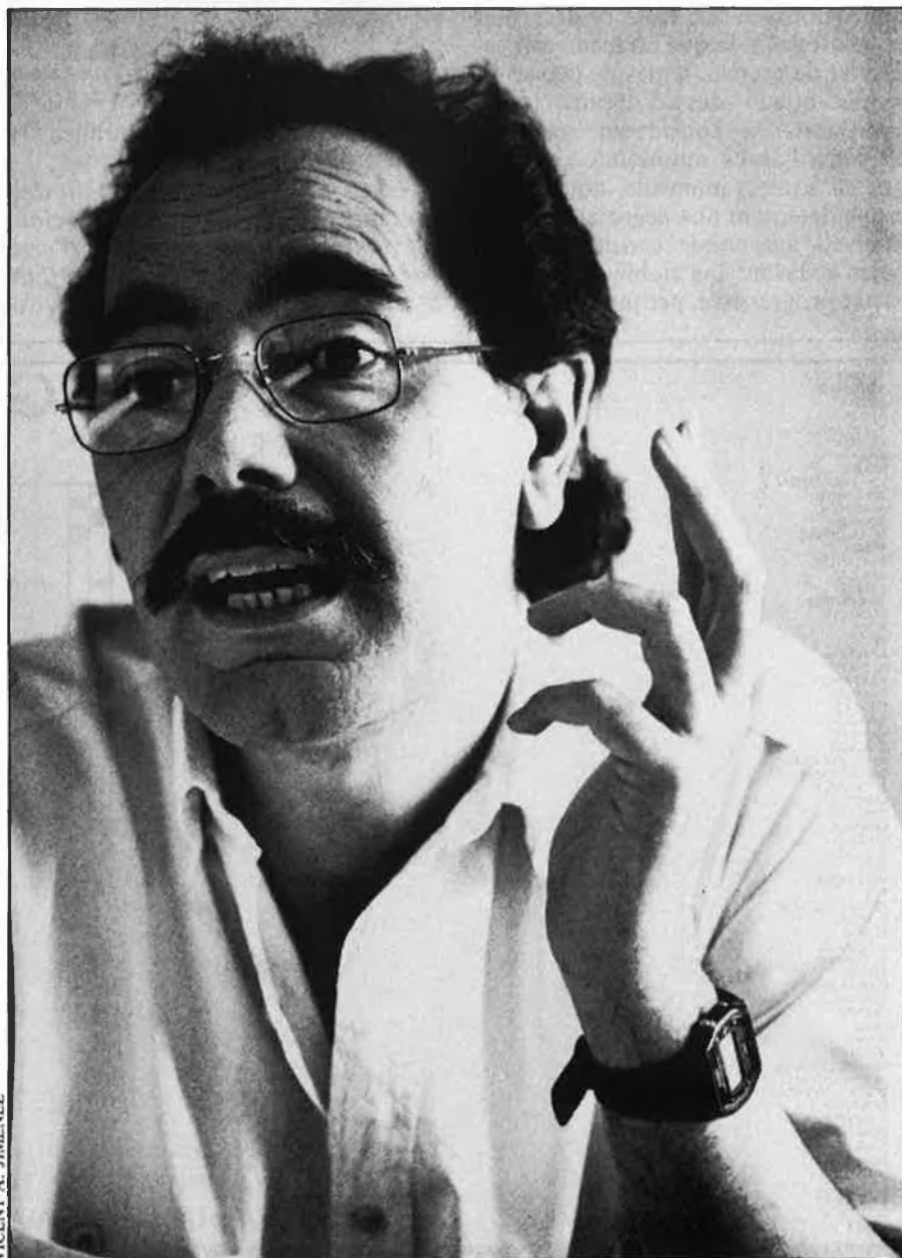
—Jo, el que vull destacar, perquè és el que més em preocupa, és que les posicions més antiautonòmiques s'han vist legitimades, precisament, pel comportament de CCOO durant el conflicte de l'ensenyament públic. Hi ha uns comportament reaccionaris i antiautonòmics que estan latents, esperant l'oportunitat d'actuar, i que quan CCOO planteja la seua negativa a ne-

El conflicte de l'ensenyament públic ha dividit els sindicats del sector i ha donat la possibilitat que el Ministeri d'Educació impose les seues condicions als professors.

Pasqual L. Pla

gociar els termes del conflicte a nivell autonòmic, veuen legitimades les seues posicions. Això ha fet que aquest sindicat haja tingut com a companys de viatge els sectors més reaccionaris, i que CCOO retirara la signatura d'una plataforma conjunta assumida per tots els sindicats quan van començar les mobilitzacions a la qual prèviament havia donat suport.

—*A banda del tema de l'homologació —on hi ha hagut el desmarcament*

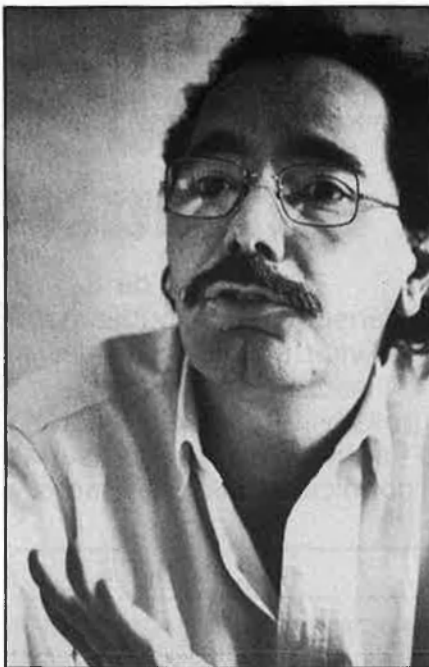


Jaume Munoz, portaveu i membre del Consell Nacional del STE-PV.

VICENT A. JIMENEZ

de CCOO i la negativa a negociar-la amb la Conselleria d'Educació—, hi ha hagut altres punts on sembla que sí que estan tots d'acord.

—Efectivament, tret d'aquell tema, en els altres punts que formen la plataforma podem dir que hi ha un cert consens i d'això es pot traure la conclusió que quan CCOO planteja que es negocie l'homologació a nivell estatal i després negociar els altres punts com a serrells, el que estan fent és furar als ensenyants la possibilitat de fer una lluita pels aspectes més progressistes plantejats durant les mobilitzacions. En el moment que es llança la idea de discutir els altres punts de la negociació de manera subsidiària al tema de l'homologació a nivell de les comunitats autòniques que en tinguen competències i quan hagen acabat les mobilitzacions, el que es fa es desarmar els professors, ja que no tenen cap capacitat de pressió, a més de deixar els temes que —des d'alguns interlocutors— es consideren secundaris per a l'àmbit autònic. Vull dir que en aquests moments, aquells que estem defensant una negociació global a nivell autònic considerem que duem endavant una mobilització de caràcter progressista, per punts concrets



VICENTE A. JIMENEZ

«Les posicions més antiautòniques s'han vist legitimades pel comportament de CCOO», per a millorar l'escola pública en aquest país i ara.

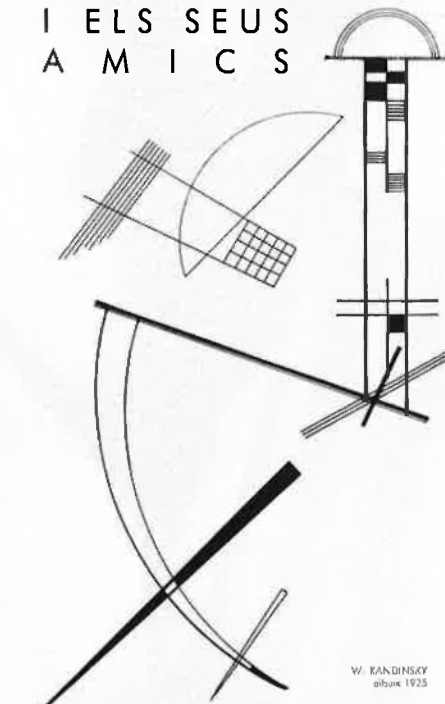
—Les espases continuen en alt després que han cessat les mobilitzacions i sembla llunyana la possibilitat d'arribar a acords concrets abans que finalitze el curs. ¿Per què el conseller Ce-

brí Ciscar no ha signat finalment l'acord subscrit per tres sindicats quan sembla que és un document base raonable i adequat com a punt de partida?

—En un primer moment va dir que perquè no hi havia normalitat acadèmica, però això sembla poc versemblant perquè ja han passat molts dies des que es va tornar a les aules i encara no s'ha decidit res. El fet que cal destacar clarament és que el mateix divendres en què al País Valencià estem negociant el possible acord, el consell de ministres decideix de trencar les negociacions amb els sindicats i el problema esdevé una qüestió d'estat. Entre aquell divendres i el dimecres següent, en què d'hauria d'haver signat l'acord, hi ha una decisió del govern central de no cedir. Aquesta és la raó —al meu parer— que explicaria la marxa enrere per part del conseller Ciscar i, també, que en un moment que les mobilitzacions han perdut força hi haja la intenció de desfer el moviment sindical. Aquesta hipòtesi és la que explicaria les poques ganes que el Ministeri d'Educació té de reprendre les negociacions i la prepotència amb què actua, ja que sap positivament que en aquesta recta final del curs els professors ja no eixiran al carrer.

ADAMI  
AGREDANO  
ALBIZU  
ALCÓN  
V. ALEXANDRE  
ALFARO  
AMAT  
ARACIL  
J. L. ARANGUREN  
ARMENGOL  
ARROYO  
AZORÍN  
N. BALDEWEG  
BARCELO  
BARRANCO  
BASELITZ  
BAYARRI  
BEN VAUTIER  
BECHTOLD  
BOIX  
BROTO  
CABRERA  
C. CALVO  
CAMPANO  
CAMPIGLI  
CANDIO  
CANOGAR  
CASTILLO  
CARDELLS  
ANTHONY CARO  
RÀFOLS CASAMADA  
E. CRONICA  
CUMELLA  
CHENU  
CHILLIDA  
CHIRINO  
E. D'ORS  
EDO  
WILL FABER  
FAY  
FERNÁNDEZ ALBA  
F. ROIG  
FENOLL  
J. FRANCÉS  
A. FERRANT  
BERNET  
GARCÍA SEVILLA  
GENOVÉS  
GERARD  
GEHR  
M. GIL  
GIL ALBERT  
GIMÉNEZ DE HARO  
JULIO GONZÁLEZ  
ROBERTA GONZÁLEZ  
GORDILLO  
J. GOYTISOLO  
GUMBAU  
J. HELION  
HENSCHER  
HERAS  
KAHANA  
KANDINSKY  
KILLS  
KNIFER

## ALFONS ROIG I ELS SEUS AMICS



W. KANDINSKY  
oil on paper 1923

PROPERA INAUGURACIÓ  
JUNY - JULIOL 1988

SALA PARPALLÓ - PALAU DE L'ESCALA

JIRI KOLAR  
LACHAUER  
J. LASSAIGNE  
LE CORBUSIER  
JEAN LE GAC  
LINSTROM  
LOMBARDO  
LOLO SOLDEVILA  
EVA LOOTZ  
WOLFGANG LUY  
LUPERZ  
LUMOS  
MAGNELLI  
MANESSIER  
MARC  
MASIA  
MILLARES  
MIRA  
MIRO  
M. MOLINA  
MOMPO  
MORELLET  
MORTERSEN  
MUNTADAS  
NAVARRO  
NITSCH  
G. OCHOA  
PASTOR PLA  
PICASSO  
POLIAKOFF  
POPOVICI  
PRADOS  
RABASCALLI  
M. RAGON  
RAINER  
RAHNER  
REICHEL  
R. BERENGUER  
HANS RICHTER  
ROBERT  
ROCHER  
ROUAULT  
SALOMÉ  
X. SANCHIS  
SANCHIS GUARNER  
SARMENTO  
SEMPERE  
SENN  
SERRANO  
SICILIA  
SORIA  
SOULAGES  
TAPIES  
TEIXIDOR  
TINGUELY  
TORRES  
VALDES  
VANO-VERA  
VASARELY  
V. VENTURA  
VIALLAT  
VOSTELL  
WENTWORTH  
YTURRALDE  
M. ZAMBRANO

DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA