

DISTINTES FIRES, EN MARXA

El llibre, a l'abast de tothom

La cultura i el negoci del llibre són protagonistes, durant aquestes setmanes, de les distintes fires que se celebren a València, Palma, Alacant i Barcelona i que mostren l'actualitat editorial al públic lector.

R. Pallarés

Ubicada en un dels seus millors emplaçaments, els Jardins dels Vivers, la Fira del Llibre de València no solament recupera un espai idoni, sinó que a més queda dotada del més alt pressupost de la seua història. El públic que hi assisteix deixarà, segons el Gremi de Llibrers, uns 90 milions de pessetes repartides entre els 52 expositors que hi participen. Els organitzadors han invertit al voltant de 17 milions de pessetes. Cinc d'aquests milions són el producte de les subvencions concedides per la Generalitat valenciana, l'Ajuntament de València i la Diputació. El resultat d'aquesta inversió és «el canvi qualitatiu que s'ha experimentat enguany, basat en el superior volum de vendes, en relació a l'edició anterior, en l'acceptació positiva que estan tenint els actes programats, i l'increment del públic que s'hi acosta», manifesta a EL TEMPS Màrius Serrano, president del Gremi de Llibrers de València.

Per primera vegada, la Fira del Llibre presta major atenció a l'autor valencià. A tal fi s'ha programat la «Mostra del llibre valencià, 1968-88», que té el suport de la Unió d'Escriptors del País Valencià. Cal destacar alhora la posada en funcionament per segon any consecutiu del «Racó del conte», activitat que pretén estimular els xiquets a la lectura, com també les interessants taules redones en què es



Pérez Casado, en l'estand d'EL TEMPS.

tracten qüestions sobre el llibre al País Valencià, la poesia o la música.

Per a Màrius Serrano, «la recuperació de la Fira del Llibre no significa que s'haja avançat molt en la consolidació definitiva del sector, atès que patim les mateixes limitacions econòmiques i humanes que fa cinc anys».

El Gremi de llibreters ha establert com a objectius principals de la fira donar publicitat al llibre i a les llibreries i, al mateix temps, denunciar la venda il·legal i l'intrusisme que en aquest negoci es produeix.

Amb un programa d'activitats molt més estudiat que en edicions anteriors

s'obre la VI Fira del Llibre amb un protagonista clar, l'escriptor. Del 27 de maig al 5 de juny es concentraran al passeig del Born bona part del fons editorial de les llibreries mallorquines. Distribuïdors i editorials presentaran també les seves darreres produccions en un lloc destacat dels estands. Però la fira esdevé també una ocasió única per a comparar la varietat de títols i temes, capaços d'atreure fins i tot el públic més reaci a la lectura.

A més de ser un gran supermercat de lletra impresa, la fira, i més concretament aquesta sisena edició, ofereix l'espectacle addicional de la presència dels autors.

Del 3 al 12 de juny tindrà lloc la XII edició de la Fira del Llibre de Barcelona al passeig de Gràcia, on més de 230 casetes ompliran les voravies que van de la Plaça de Catalunya fins al carrer de Provença. L'escriptor Josep Maria Espinàs obrirà amb el seu pregó els actes d'aquesta nova edició l'organització de la qual correspon a la Cambra del Llibre de Catalunya, amb col·laboració del Gremi d'editors, l'Associació d'editors en llengua catalana, el Gremi de distribuïdors de publicacions i el Gremi de llibreters de Barcelona, i el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de la Ciutat.

Dilluns, dia 6 de juny, al Teatre Romea, i dins dels actes programats per a la fira, se celebrarà el IV Festival Internacional de Poesia de Barcelona, en què setze poetes d'arreu del món llegiran part de les seues composicions. Hi participen poetes com ara Joan Brossa, João Cabral de Melo Neto, Luis García Montero, Federico García ROMEU, Adrian Henry, Cristina Peri Rossi, el cantautor Raimon, Luis Rosales i Max Bouquet. Dijous, dia 9 de juny, i com ja és tradicional, la fira celebra el dia de l'autor. □

Vaixells de Paper

VAIXELLS DE PAPER és una nova col·lecció de caràcter divulgatiu editada conjuntament per la Diputació de Barcelona i el Col·legi de Periodistes de Catalunya que ens acosta a la realitat passada i recent dels mitjans de comunicació escrits a Catalunya.

1 La premsa a Catalunya

JAUME GUILLAMET

Una síntesi informativa que descriu i analitza la situació actual dels mitjans d'informació escrits a Catalunya.

2 Tele/Estel, Arreu, Orifloma, Canigó i Presència.

JOSEP FAULÍ, IGNASI RIERA,
JOSEP M.ª HUERTAS, XAVIER DALFÓ,
ISABEL CLARA SIMÓ, PAU LANAO
I CARMÉ VINYOLES

Cinc revistes catalanes ben diferents, però amb un propòsit comú: recuperar la normalitat perduda durant els anys del franquisme.




Diputació
de Barcelona


Col·legi de Periodistes
de Catalunya