

## TVV, porcs i pilotes

L'elecció del Consell Assessor de la Televisió Valenciana, el debat sobre la importació de porcs des de la Comunitat Europea, i l'acord perquè la pilota valenciana estiga present a les Olimpíades del 92, centraren el ple de les Corts valencianes del dia 9 de març.

Rafael Company

No hi havia lloc per a la sorpresa malgrat la mitja hora de retard amb que començà la sessió. El socialista Felipe Guardiola ho havia deixat meridianament clar: en el consens parlamentari sobre l'elecció del Consell Assessor de l'ens RTVV, es deixava fora Izquierda Unida i Unitat del Poble Valencià. Fins i tot no es va permetre cap explicació: per més que els diputats de l'ex-grup IU-UPV demanaren insistentment la paraula, la votació s'inicià sense pietat, i l'oposició comunista i nacionalista s'absentà de la sala. En l'escrutini, dels 70 vots emesos, només n'aparegué un de nul, que fou atribuït maliciosament per una llengua viperina a «algú que s'ha equivocat de cunyat», en clara referència al parentiu familiar que uneix Felipe Guardiola amb un dels consellers recentment escollits...

S'havia fet l'hora d'anar al bar i fer-se l'entrepà, que aquell dia, i per motius patriòtics, havia de contenir porc. El diputat Gómez Guarner, d'Alianza Popular, posà sobre la taula la necessitat de procedir a declarar el porquí *sector sensible* i limitar les importacions de «lechones provenientes de la Comunidad Europea». Al crit de «somos autosuficientes en cerdos», l'orador plantejà a la Cambra els desavantatges que respecte a la comercialització del «censo español de lechones» havia propiciat el Tractat d'Adhesió d'Espanya a la Comunitat Europea, i com, en conseqüència, «nuestros productores deberán soportar la penetración de carne europea». Qui més i qui menys començava a imaginar porquets humanitzats, amb el passaport a la boca creuant la duana, quan el parlamentari aliancista, remarcant la profunda baixada de preus que havia patit el sector, conclougué la seua impactant intervenció. El senyor Roca, pel PSPV-PSOE, oferí una transaccional que deixà prou contents a tots, per bé que amb algun que altre matís... però potser entre les intervencions que anunciaven el vot positiu per a la proposta aliancista

amb transacció socialista, cal destacar el moment en què Miguel Ramón i Quiles, per Unión Valenciana, es dirigí a l'esforçat defensor dels ramaders del porc, senyor Gómez Guarner, batejant-lo com a «Sanchis Guarner». La reacció, unànime: «¡Xe!, ¡és que sempre estan pensant en lo mateix, xe!»

Després de la *masclorada* i el dinar, la sessió de la vesprada tingué com a tema-estrella la pilota valenciana i la seua participació en els Jocs Olímpics de Barcelona. Amb la presència del president de la Federació de Pilota Valenciana, Víctor Inurria, el diputat Aureli Ferrando, en nom d'UPV i IU, advocà perquè la cambra autonòmica donara tot el suport a aquest «símbol esportiu de tots nosaltres» i perquè «els vots d'avui es convertesquen en una voluntat política». Les explicacions de vot tingueren com aspectes més destacats la retirada (per tal de *no hacer obstruccionismo*) d'una esmena per part del CDS; els recels d'Unión Valenciana a una «possible manipulació»; les delirants glosses d'AP (Angel Sánchez Perales, una altra volta); i l'ofensa del portaveu socialista pel clima creat. Certament, fins arribar al pronunciament



Felipe guardiola, manfasser de TVV

favorable, les senyories presents havien hagut de passar pel martiri d'escoltar massa frases retòriques, i damunt, inconnexes i destrellatades: el sentiment generalitzat a la cambra, no sabem si al grup popular també, era que els mars de llàgrimes per riure que ocasionen les intervencions de Sanchis Perales, no consolen de la vergonya aliena que suposa veure un tema tractat de manera tan improcedent. És explicable el cabreig socialista, i absolutament lògic també que davant aquest diputat aliancista, la naturalesa humana de les senyores diputades, dels senyors diputats i de la premsa-testimoni, responga com ha de respondre: amb la hilaritat més total. I és que quan un metralla un subllibre per a fer una intervenció parlamentària, alguna cosa falla... □

SEGUIMENT MASSIU DE LES VAGUES A L'ENSENYAMENT

## Els professors contra Maravall

Els professors estatals s'han mobilitzat contra l'administració. En la seua plataforma reivindicativa demanen una sèrie de millores econòmiques. La negociació amb el Ministeri d'Educació i Ciència es planteja difícil. Els sindicats han anunciat que continuaran amb la vaga.

Esther Roig

Dimecres dia 23 es reprendrà la vaga intermitent que des del dia 9 mantenen els professors de l'ensenyança estatal. Fonts del comitè de vaga (integrat per ANPE, CC.OO., CSIF, FETE-UGT, UCSTE-

STEPV) han manifestat a EL TEMPS que el Ministeri d'Educació i Ciència (MEC) no ha donat una resposta satisfactòria a la plataforma reivindicativa.

Segons un portaveu de la Federació d'Ensenyament de CC.OO. del País Valencià, les declaracions del subsecre-

tari d'Educació, Joaquín Arango, parlant de «precipitació de la convocatòria i de la voluntat negociadora de l'administració», resulten «provocadores». «En cap moment no hi ha hagut voluntat negociadora per part del MEC». Les reivindicacions dels professors de l'ensenyança estatal giren al voltant dels següents punts: homologació retributiva amb la resta de funcio-

## Repercussions de la vaga

S'espera que la vaga que comença avui dimecres i que es prolongarà fins demà, afecte el mateix nombre d'alumnes que els passats dies 9 i 10. A Catalunya van ser uns 600.000 alumnes els que es van quedar sense classe i al País Valencià uns 566.000. Quant als professors que van secundar l'atur, les da-



Davant la resposta insatisfactòria del Ministeri, la vaga de professors es mantindrà.

naris; responsabilitat civil dels professors i la jornada laboral. Amb aquest últim punt, els sindicats plantegen una reducció de la jornada lectiva i que es donen els passos necessaris fins la consecució de la jornada continuada, com també que s'acceleren els aspectes relatius a la política del personal interí i provisional.

Però la reivindicació que de moment es planteja més conflictiva és la referent a l'homologació retributiva, que és també una de les causes d'aquesta vaga a nivell estatal. Segons Pere Vilches, assessor coordinador d'Educació de la Conselleria de Cultura de la Generalitat valenciana, l'augment que demanen els mestres públics suposa per al País Valencià uns 13.000 milions de pessetes, i «això és difícil de negociar».

Les propostes reivindicatives dels professors estatals ja es van fer públiques el passat 29 de febrer. Per a Joan Blanco, del secretariat de l'STEPV, Sindicat de Treballadors de l'Ensenyament del País Valencià —membre d'UCSTE—, les reivindicacions, sobretot la referent a l'homologació, ve des de l'any 82».

des parlen d'un 80% a Catalunya i un 90% al País Valencià; a la resta de l'Estat espanyol la incidència de la vaga va afectar entre un 60 i un 80% del professorat. També s'espera que el País Basc s'afegesca a la vaga aquests dies i els pròxims, ja que els sindicats tenen previst continuar amb les mobilitzacions els dies 14, 20 i 26 d'abril. Així mateix, els professors estatals no descarten la possibilitat, ja anunciada, d'un atur indefinit al mes de maig.

## La postura de l'APA

La Federació Provincial de Pares d'Alumnes ha manifestat, davant la continuïtat de la vaga, que en cap moment no accepta negociacions bilaterals, «per ser una decisió que afecta els interessos de pares, alumnes i municipis». D'altra banda, l'APA ha fet pública la voluntat d'un diàleg a quatre bandes (pares, professors, alumnes i administració educativa) sobre la qualitat de l'ensenyament i la gestió escolar. «D'aquesta manera es donaria llum a molts problemes, en lloc de plantejaments unilaterals corporativistes i exclusivament quantitativistes». □



## FILMOTECA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

### DIMECRES, 16

18.00 h.: EL ANO PASADO EN MARIENBAD, *Alain Resnais*, 1961. França-Itàlia. V.E.  
20.00 h.: L'ENAMORADA, *Jacques Doillon*, 1987. França. V.O.  
22.00 h.: MURIEL, *Alain Resnais*, 1963. França-Itàlia. V.O.S.E.

### DIJOUS, 17

18.00 h.: LA GUERRA HA TERMINADO, *Alain Resnais*, 1966. França-Suècia. V.O.S.E.  
20.00 h.: LA DESCARADA, *Claude Miller*, 1985. França. V.O.  
22.00 h.: TE AMO, TE AMO, *Alain Resnais*, 1969. França. V.O.

### DIVENDRES, 18

18.00 h.: L'ANY 01, *Alain Resnais, Jacques Doillon, Jean Rouch*, 1973. França. V.O.  
20.00 h.: MAINE-OCEÀ, *Jacques Rozier*, 1985. França. V.O.  
22.00 h.: STAVISKY, *Alain Resnais*, 1974. França-Itàlia. V.O.

### DISSABTE, 19

16.00 h.: PROVIDENCE, *Alain Resnais*, 1976. França-Suïssa. V.O.S.E.  
18.00 h.: MI TIO DE AMERICA, *Alain Resnais*, 1980. França. V.O.  
20.00 h.: SOTA EL SOL DE SATAN, *Maurice Pialat*, 1987. França. V.O.  
22.00 h.: LA VIDA ÉS UNA NOVEL·LA, *Alain Resnais*, 1983. França. V.O.

### DIUMENGE, 20

12.00 h.: Matinal infantil: LOS VIAJES DE GULLIVER, *Cruz Delgado*, 1983. Espanya. Dibuixos animats, V.E.  
16.00 h.: EL ANO PASADO EN MARIENBAD, *Alain Resnais*, 1961. França-Itàlia. V.E.  
18.00 h.: L'AMOR A MORT, *Alain Resnais*, 1984. França. V.O.  
20.00 h.: MELO, *Alain Resnais*, 1986. França. V.O.  
22.00 h.: AGENT NOCTURN, *Jean-Pierre Limosin*, 1986. França. V.O.

Travessera de Gràcia, 63.  
Telèfon 201 29 06