

CONTRA LA REFORMA DELS
PLANS D'ESTUDI

La universitat valenciana, en vaga

V. Iranzo

Al llarg del mes de març l'estudiantat de les universitats valencianes s'ha anat sumant a les mobilitzacions estatals de protesta.

Al País Valencià, Alacant ha estat la que més prompte ha conegut les directrius generals dels plans d'estudi i la que hi ha respost amb una major llibertat de moviments. A hores d'ara, la vaga ja hi dura un mes i mig. A València, durant la primera setmana de març, algunes facultats van anar sumant-se a la vaga, una mica desordenadament al principi. A partir del dia 11, però, després d'una assemblea multitudinària, el moviment, impulsat pel BEA i per grups afins, s'estén a quasi tot el recinte universitari a pesar de les crítiques d'altres col·lectius.

El projecte de reforma de plans d'estudi ha estat desqualificat globalment per una llarga sèrie de raons, tant de forma com de fons, que es resumeixen en una qüestió essencial: el projecte és centralitzador i centralista per la manera com ha estat elaborat, sense cap intervenció de la clientela estudiantil que pogués torpedinar a llarg terme el desenvolupament d'una veritable autonomia universitària i fa inviable, de pas, que les diferents nacionalitats de l'estat elaboren plans propis i adequats.

Els estudiants han posat així el dit a la nafra d'una de les qüestions de fons més ambigües i espinoses de l'actual política del poder davant les autonomies i la qüestió nacional. El nou centralisme del PSOE xoca ací també contra els dèbils contrapoders, gremials i nacionals. La resposta, en educació almenys, no ha pogut ser més contundent. La defensa d'una universitat autònoma, oberta i *nacional* al País Valencià, com a arreu, és ara en mans dels estudiants.

El mes de març a Castelló, València i Alacant ha estat pròdig en assemblees, mobilitzacions i talls de trànsit. Ara, en acabar el parèntesi faller, tot fa pensar que la vaga universitària continuarà a València indefinidament. □

NOVETATS EN LLIBRES

ERNESTO

Umberto Saba
Venècies, 8

Única novel·la d'Umberto Saba, un dels poetes italians més importants del segle XX, és la història d'un noi que tenia setze anys l'any 1898, a Trieste.

EDICIONS DE LA MAGRANA

DICCIONARI JURIDIC
CATALÀ

Un volum de 14 x 21, 480 pàgines.

De venda a llibreries.
«Els diccionaris de l'Enciclopèdia».

ENCICLOPÈDIA CATALANA

NACIONALISME I PREMSA
CLANDESTINA (1939-1951)

Albert Viladot i Presas. Biblioteca
de Cultura Catalana, 64.

Pròleg de Joan B. Cullas i epíleg de Josep Benet.

CURIAL EDICIONS
CATALANES, S.A.

TINA I LA GUERRA GRAN

Eugeni d'Ors
L'Alzina, 15. 160 pàgs.

Una obra lúcida i punyent sobre la convulsió cultural que representà a Catalunya, com a tot Europa, la guerra del 14, reeditada per primera vegada des de 1935.

EDICIONS 62

ELS VEÏNS DE DALT

Llorenç Millo. Col·lecció 13/19,
núm. 1.

Una visió irònica del santoral cristià.

EDICIONS DEL BULLENT

L'ASSASSÍ VIU A BELLVITGE

Andreu Sotorra
L'Odissea, 18

Una novel·la policíaca dinàmica i tensa, ambientada al cinturó industrial de Barcelona.

EDITORIAL EMPÚRIES

DAINA, 2

Revista de literatura. Director: Vicent
Alonso. Col·laboradors: Jaume Fuster,
Alejandro Varderi, Rafael Bosch, Ion Kortazar,
Roland Barthes, Antonio Tabucchi, Josep
Palacios, Josep Enric Gongga, Eugenio
Montalde, Marc Granell, Isidre
Martínez Marzo i Joan M. Monjo.

EDITORIAL TRES I QUATRE

TEMPS DE SECADA

Col·lecció Gregal. Literària, 9.
Margarida Aritzeta.

GREGAL LLIBRES

LLIBRERIA
TRES I QUATRE

Pérez Bayer, 11. Tel. 352 91 10. 46002-València