

BARREJAR GENT DE DIVERSA PROCEDÈNCIA

L'Institut d'Humanitats

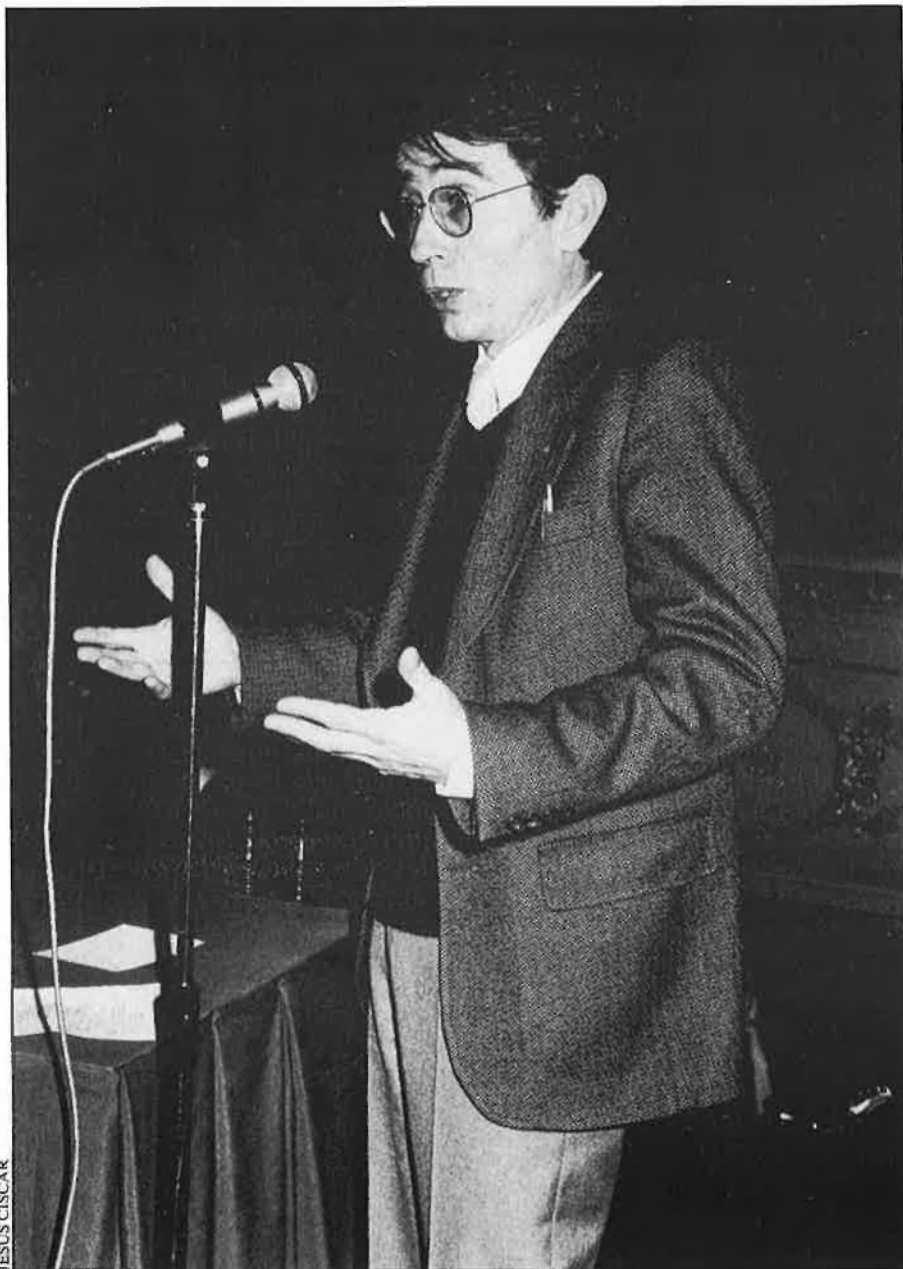
Carles Singla

«Aquest és un moment en què moren coses, però en neixen unes altres.» Aquestes foren les paraules de l'alcalde **Pasqual Maragall** a l'acte de constitució de l'Institut d'Humanitats de Barcelona, celebrat a l'ajuntament d'aquesta ciutat la tarda del traspàs del poeta Foix.

L'Institut d'Humanitats és el resultat d'un projecte preparat pel filòsof **Josep Ramoneda**, coincidint amb una idea anterior de **Rubert de Ventós**. En paraules d'aquest, «neix per generar una superfície d'encontre interdisciplinar, dels diferents àmbits del saber humanístic». Pretén facilitar el diàleg i l'intercanvi i contribuir tant a la difusió internacional de les coses que es fan aquí com a l'intercanvi amb altres cultures. S'ha creat com a fundació privada i té el suport inicial d'Ajuntament i Diputació, materialitzat en deu milions per banda i un local provisional al Pati Manning.

El patronat de l'Institut està format per vint-i-tres personalitats de diferents camps de l'art, les lletres i la ciència que van de **Joan Rigol a Martí de Riquer** o de **Xavier Montsalvatge a Josep M. Bricall**. Té com a presidents d'honor **Pasqual Maragall**, i **Antoni Dalmau**, president de la Diputació de Barcelona, **Maria Aurèlia Capmany** i **Jordi Laboria** són els representants d'Ajuntament i Diputació.

Xavier Rubert de Ventós va destacar, després de l'acte protocolari, que l'Institut dona un marc a coses que ja existeixen i que ja hi ha un programa inicial d'activitats. Entre aquestes, un curs de literatura europea, que ja ha començat amb uns tres-cents cinquanta inscrits, un simposi sobre la imaginació científica i una sèrie de trobades amb cinc arquitectes europeus. Per al mes d'abril, hi ha previstes dues taules redones amb els escriptors barcelonins en llengua catalana i l'inici d'unes sessions sobre «Literatura i ciutat». Altres projectes s'enfoquen cap a l'intercanvi amb altres ciutats i l'organització d'activitats en col·laboració amb institucions com el Col·legi de Filosofia, la Càtedra Barcelona-Nova York o la Fundació Aula.



Xavier Rubert de Ventós.

Ramoneda, en unes paraules d'agraïment, va comentar que «el país encara és prou verge per fer algunes coses com barrejar gent de tan diversa procedència», cosa que en cultures més establides resultaria molt difícil. La relació amb altres institucions i l'aportació d'idees que «Catalunya i Barcelona necessiten com el pa que mengen», en paraules de l'alcalde, són finalitats primordials —va

dir Ramoneda—, «però sense que els primers programes hagin de determinar un perfil, sinó que l'anirem fent a poc a poc».

La seu definitiva de l'Institut d'Humanitats estarà a la Casa de la Caritat, quan se n'acabi la remodelació. L'edifici albergarà, així, un nucli de centres culturals on, a més de l'Institut, hi haurà el Museu d'Art Contemporani i el Patronat Massana. □