

Andreu Alfaro

### ¿Què passarà si Tomàs Llorens se'n va a Madrid?

**P**ense que la tornada a València de Tomàs Llorens ha estat una data, m'atreuria a dir, històrica. El seu programa, compartit amb el conseller de Cultura, pot ser un dels canvis més significatius per al País Valencià i, sens dubte, per a la ciutat de València. Una ciutat que ens era difícil mostrar culturalment, malgrat el seu més o menys passat històric-gloriós. Si aquest programa en el camp de les arts, establert per a ser real al llarg dels pròxims quatre anys, es porta endavant, els valencians podrem sentir-nos orgullosos, tal volta per primera vegada, de la nostra ciutat; tindrem una infraestructura cultural pròpia, de la qual podrem fer ús nosaltres, però sobretot les noves generacions, sense haver de mirar o eixir de casa alternativament per saber què passa, per comprendre, per ser suficients, per existir simplement i ser protagonistes directes de la

Tomàs Llorens, director general de Patrimoni Artístic de la Conselleria de Cultura, se'n va a Madrid. I els seus projectes més ambiciosos, per ara, queden pendents.

cultura del nostre temps; i no ser el que hem esdevingut fins ara: espectadors passius sense esperances ni ambicions reals.

¿I què passara ara si Tomàs se'n va a Madrid? Estic preocupat, encara que no acabe de creure-m'ho. Tanmateix, tinc l'esperança que el programa continuarà i m'aferre a aquesta idea perquè estic convençut que Tomàs Llorens no abandonarà mai València i, sobretot, el seu programa, perquè seria trair-se a si mateix, el seu pensament de tota una vida. Després, perquè confie en el conseller, que és conscient que en el camp de les arts, com en altres de la cultura, sense aquesta infraestructura, ni València ni el País Valencià



no seràn mai el que volem que siguem: el que el mateix conseller ha ambicionat sempre. Per això va dur Tomàs Llorens a la Conselleria de Cultura.

Com altres vegades, Madrid pretén endur-se el que li manca, però ens toca a

nosaltres, als valencians, prestar suport a aquest programa i exigir que es duga endavant, sense caure, com altres vegades, en concessions i vulgaritats més o menys provincianes i folklòriques. Si la Conselleria de Cultura ha iniciat els fonaments perquè aquest país comence a pesar en nom propi en el camp de la cultura de l'Estat espanyol i fins i tot d'Europa, jo, com a valencià, em sentiria enganyat i fins i tot fracassat si en els pròxims quatre anys no queden definitivament acabats l'IVAM, el Museu de Sant Pius V, el Museu de la Romanització, el Teatre Romà de Sagunt, etc., etc. I torne a repetir, malgrat Madrid i qui siga, que a casa també en tenim, de contraris; nosaltres hem d'exigir que es porten endavant tots els projectes. Aquesta és una batalla cultural que hem de guanyar tots els valencians, per als valencians d'ara i del futur. □

## CENTRO G. LEOPARDI

- Corsi di Lingua italiana 1.º ottobre.
- Corsi di cucina, rassegne di cinema italiano, viaggi, culturali in Italia...
- Italiano per bambini.
- Laboratorio d'interpretazione e traduzione: (italiano-catalano).

### Informazione:

Micer Mascó, 6-2.ª. Tel. 362 17 11.

The British Council  
Institut Britànic

General San Martín, 7. 46004-VALENCIA

Ensenyament de Llengua Anglesa

Matrícula  
Primer Trimestre



Acudiu personalment o crideu

351 88 18 352 48 03 352 98 74 352 86 88