



L'eliminació dels caves valencians en la denominació genèrica de «cava» és incomprensible.

respon a una zona d'origen determinada, sinó a un mètode d'elaboració, i que s'han acceptat vins de cava —amb aquesta denominació oficial— produïts a La Rioja, a Aragó, i a Euskadi. Vins que, d'altra banda, no gaudeixen d'una qualitat substancialment millor a la dels caves valencians, alguns dels quals no tenen res a envejar als produïts en aquelles altres zones. La selecció sembla, en principi, d'allò més arbitrària, i també incoherent, especialment perquè l'argument utilitzat no ha es-

EL CAS DELS VINS SENSE NOM

«Escumosos», però no «caves»

Una ordre ministerial ha privat de la denominació de «cava» els escumosos valencians. Una decisió refusada per la Conselleria d'Agricultura i per les diverses empreses productores valencianes.

Joan Carles Martí

A través d'una norma ministerial amb possibilitats d'esdevenir norma comunitària europea, el Ministeri espanyol d'Agricultura decidí deixar fora de la denominació de «cava» els vins escumosos d'aquesta mena que s'elaboren al País Valencià. Cal recordar que, a l'Estat Espanyol, la legislació vinícola ara vigent —«Estatut de la vinya i el vi de 1970»— especifica clarament que els vins de cava són aquells que s'obtenen pel mètode «champenoise», o, como ho explica l'estatut esmentat, «aquell producte en què la segona fermentació té lloc quan ja és dins la botella, i en la qual es realitza tot el procés».

Incomprensible, l'eliminació dels caves valencians de la qualificació oficial de «cava», sobretot tenint en compte que el cava és un vi que no



tat l'únic que hauria tingut un poc de lògica, val a dir, limitar la denominació de «cava» als vins d'aquesta mena produïts a la comarca del Penedès, ja que aquest és l'indret més tradicional i «autèntic» de producció de caves a l'estat.

A més d'incoherent, la decisió ministerial serà també molt perjudicial, en el sentit que, si aquesta ordre esdevé norma comunitària europea, desti-

nada a crear la denominació de «cava» exclusivament per als productes d'aquest tipus de l'Estat espanyol, dins la Comunitat Econòmica Europea es tallarà tota possibilitat d'aconseguir la presència en mercats europeus del cava valencià.

Els raïms de la ira

Si, al capdavant, els vins de cava valencians restassen fora de la utilització del nom «cava» per als productes ací elaborats amb el mètode «champenoise», s'hauria consolidat una injustícia absurda, en la qual els criteris emprats no han estat iguals per a tots.

Possiblement, els autors de tan esgarrifosa ordre ministerial podrien esmentar com a justificació del seu greu error que les varietats de raïm emprades en l'autèntica elaboració del cava han de ser la *xarel·lo*, la *macabeu* i la

valencià de nom Plantanova, que rep aquest nom de tardana a Requena—. Hi ha caves elaborats a fora del Penedès en la mateixa situació, també, però vet ací que aquests sí que han rebut el nom de «cava».

Cal suposar que l'error ministerial podrà ser solucionat gràcies als esforços que ha promès dur a terme la Conselleria d'Agricultura de la Generalitat valenciana, que ha anunciat la presentació d'un recurs en l'Audiència Territorial, amb la finalitat que la denominació s'amplie als escumosos de qualitat fets segons el mètode «champenoise» al País Valencià, i gràcies també a la pressió de les cases afectades. La societat cooperativa productora del Torre Oria a Requena, per exemple, ha decidit ja de presentar pel seu compte un recurs contenciós administratiu, a fi d'aconseguir la seua inclusió en aquesta denominació de «cava», que els ha estat negada.

Segons l'opinió dels responsables del celler on es fa el Torre Oria, «des del punt de vista tècnic, jurídic i vinícola-zonal, no hi ha cap raó per a l'exclusió del nostre cava de la present ordre», sobre la qual no han rebut cap explicació per part de l'Institut Nacional de Denominacions d'Origen, ni del Consell Regulador de la Denominació Específica de Vins Escumosos i Caves, entitat a la qual pertanyen totes les empreses que es dediquen a l'elaboració de caves. Pel que fa a la resposta obtinguda de la Conselleria d'Agricultura, diuen, no en tenen queixa. Enric Beltran, director general de Política Agroalimentària, coincideix a lamentar la manca de raons per a aquesta exclusió, i assegura que, «en les converses que la Conselleria ha tingut fins ara amb representants del Ministeri d'Agricultura, hem vist una clara voluntat d'arribar a una solució correcta, cosa que ens fa pensar que és possible arribar a una solució satisfactòria.»

Segons Beltran, la decisió de limitar les denominacions de «cava» als vins produïts en certes zones, «es prengué a Madrid perquè el nom de cava respon a un mètode concret d'elaboració, i no a la producció d'una zona en especial... Els caves continuaran elaborant-se i produint-se amb aquest nom a La Rioja, Aragó, Euskadi i Catalunya, i nosaltres confiem que també a casa nostra, perquè emprem els mètodes correctes i seguint tota la reglamentació que els és pròpia.» □

parellada, pel que fa als blancs. El reglament dels vins escumosos i de cava, però, estableix que els caves «han d'estar fets a partir d'aquestes tres varietats, o de qualsevol altra que haja demostrar la qualitat i l'oportunitat per a la producció d'un bon cava».

El Torre Oria, per exemple, empra la varietat *macabeu* per a l'elaboració del seu cava, i la *tardana* —un raïm



Ioga en el fet Cristià



Seminari de l'1 al 4 de maig 1986

Dirigeix:
Jaume Guasch,
mestre en ioga

CASTELLTERÇOL
1000 m d'alçada.
(Barcelona)

Informació i inscripció:
Telèfon (93) 217 70 33

Fundació Jaume Guasch

