

## ¿Què serà l'Institut Valencià d'Art Modern?



Tomas Llorens

/ Arxiu

**É**s, sense cap mena de dubte, un dels projectes més ambiciosos del nostre país, en l'àmbit cultural. L'IVAM (Institut Valencià de l'Art Modern), la inauguració del qual ha estat prevista, en principi, per a l'any 1986, representarà una clara empenta a la promoció de l'art i permetrà la vinguda d'algunes d'aquelles grans exposicions que els valencians ara veuen desfilar per Madrid o per Barcelona cada any.

Instal·lat entre el cos principal de la Beneficència i el carrer de Na Jordana, amb l'entrada principal per Guillem de Castro, l'Institut ocuparà una extensió d'uns deu mil metres quadrats d'espai, dels quals més de tres mil seran d'exposicions. El projecte d'edifici ha estat elaborat pels arquitectes José Emilio Jiménez, Carles Salvadores, Ximo Sanchis, Vi-

V. P.

cent Garcia i Pepe Murcia, i el cost aproximat és d'uns 500 milions de pessetes, que finançarà la conselleria, amb l'ajuntament i la diputació.

En la primera fase l'Institut comptarà amb quatre grans sales d'exposicions, un pati d'escultures, un saló d'actes polivalent, cafeteria, llibreria, biblioteca, arxiu, serveis de tallers i administratius, i aparcament.

L'edifici constarà de soterrani i dues plantes, d'un estil arquitectònic racional, amb algunes referències al classicisme, i tots els aspectes de condicions de conservació de les obres d'art compliran la normativa internacional en la matèria (aire condicionat, il·luminació i seguretat). En les sales del segons pis, a més, s'ha ideat un model per barrejar la llum natural amb la llum artificial, i uns passadissos per ubicar-hi les màquines que mantindran estable la temperatura de les sales.

## *El vi d'agulla*



*Cellers*  
**PINORD**

*Blanc suau. Blanc sec. Rosat. Negre.*