

Restaurar costa

Pla d'Inversions del País Valencià

A la ciutat de València, com a Perpinyà, com a Palma de Mallorca, hi havia un palau reial. Fou enderrocat a principi del segle XIX, quan la guerra del Francès, per raons militars. S'hi van fer uns jardins, que són els actuals Jardins del Real. Doncs bé, durant la Restauració (és a dir, durant la Primera Restauració), hi hagué un governador civil espavilat que va tenir una bona idea: urbanitzar aquells jardins. Fins i tot, féu assenyalar el traçat dels futurs carrers i celebrà un acte inaugural del projecte. L'acte consistí, a banda altres detalls, a posar el nom del mateix governador al primer carrer que s'hi faria.

No cal dir que el projecte fou afortunadament descartat, però l'anècdota, entre moltes d'altres que podrien contar-se de semblants, però sobre atemptats urbanítics que sí que han tingut èxit, serveix molt bé per a il·lustrar un pla que la setmana passada, en vespres del congrés del PSPV-PSOE, detallava el conseller de Cultura de la Generalitat valenciana, Cebrià Ciscar, als mitjans de comunicació. Aquest pla, amb la consegüent dotació econòmica, es refereix a diverses obres de restauració de monuments, a emprendre per aquesta conselleria durant el període de 1985-86.

A. BLAT

Entre la llista d'obres anunciades, en destaquen les següents: església de Sant Francesc de Xàtiva (quinze milions), drassanes del port de València (cent-seixanta milions inicials), Col·legiata de Gandia (set milions), Palau d'Altamira d'Elx (una xifra semblant), rehabilitació del santuari de la Mare de Déu de la Salut, a Traiguera (vint milions), església de Sant Pere, a Xàtiva (quaranta milions), monestir de Sant Jeroni de Cotalba (nou milions), castell de la Mola, de Novelda (divuit milions), etc.

Un bloc a banda, especialment remarcable, és



Palau de Sant Pius V, València

l'ocupat pels treballs de restauració, ampliació i adequació, del Museu de Belles Arts de Sant Pius V, de València, que ha passat molts anys (des que fou traslladat de l'antic con-

vent del Carme) en situació més aviat precària, amb escasses dotacions i problemes diversos, malgrat la seua importància innegable.

A aquesta tasca, la Conselleria de Cultura hi dedicarà cent noranta-cinc milions, repartits en quatre anys, fins al 1988. Aquesta inversió apareix combinada amb una altra del Ministeri de Cultura, per al mateix període, xifrada en tres-cents setanta-cinc milions de pessetes.

Es podria dir que, tal com apareixen una enorme quantitat de monuments arquitectònics valencians, aquest pla anunciat pel conseller Ciscar és un gest, un primer gest, una primera inversió, de cara al futur. Resulta inexcusable de dir que calia començar ja, i potser (això ja podria ser relativament opinable), calia començar per ací: pels quaranta-vuit monuments d'origen civil, militar o religiós, d'arreu del país, que figuren en el pla aprovat.



Hospital de Xàtiva