

Convocatòries

Ripollès

Pintures, dibuixos, gravats, a la sala d'exposicions de l'Ajuntament de Torrent, fins el 8 de gener. Diumenges i festius, d'11 a 14 hores; dies feners, de 19 a 21 hores.

Campanya «El país a l'escola»

Organitzada per ACPV, Òmnium Cultural, Obra Cultural Balear, Centre de Documentació i Animació de la Cultura Catalana de Catalunya Nord i Acció Escolar del Congrés de Cultura Catalana. Concursos de Poesia, Cançó Popular, de Murals, aprenentatge de sardanes i treballs fets en grup. El concurs de murals s'adreça a xiquets i xiquetes de tots els cursos d'EGB, dividits en tres grups d'edats. El mural, d'1×1'50 m., tractarà sobre un monument arquitectònic del poble o la comarca on pertany l'escola. En el de foment de la cançó popular els grups d'escoles que hi participen rebran una *cassette* amb les cançons sobre les quals participaran tots els concursants. El concurs de poesia juvenil va adreçat a estudiants de BUP, COU i FP; el nombre de versos haurà de ser d'un mínim de catorze i se'n presentaran dues còpies; el termini de presentació acabarà el 30 de març. Els treballs fets en grup han de tractar sobre el moviment catalanista, de la renaixença als nostres dies, re-

ferent a qualsevol tema concret o desenvolupant tot el procés històric. Per a demanar-ne més informació, telefonu a ACPV, 351 17 27; Obra Cultural Balear, 22 32 99, o Acció Escolar del CCC, 302 14 61.

Xavier Gosé

A la Sala d'exposicions de la Caixa de Pensions (carrer de Correus, 3. València). Fins el dia 6 de gener de 1985.

I «San Silvestre Popular Valenciana»

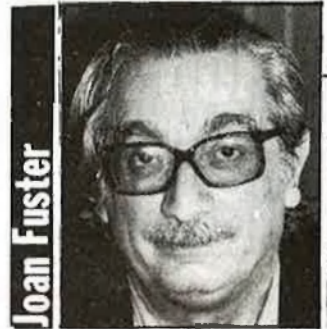
El dia 31 de desembre, a les 8.30 de la vesprada. 6'704 quilòmetres de recorregut urbà. Participació oberta a atletes nascuts l'any 1972 i anteriors. Inscripcions al Negociat d'Esports de l'Ajuntament (3r. pis). La inscripció és gratuïta.

Màscara de cuir

Realitzades per Guadalupe Tena i Salvador Alis. A la llibreria «La Màscara» de Nuevo Centro, fins el dia 15 de gener.

Campanya de «Granges-escola» i Viatges a la Nau

Del 28 de desembre al 4 de gener, granges-escola al Mas de Noguera (Caudiel), Mas del Capellà (Olocau) i la Pera-leja (Enguera). Viatges a la neu el dia 12 de gener, amb monitors d'esquí. La campanya durarà fins a febrer i, la de granges-escola, fins a març. Informació a l'Ajuntament de València, 352 54 78, extensió 142.



Joan Fuster

La cautela

Fa anys que m'ho estic sentint dir: «Els teus lectors arribem a la conclusió que mai no estàs segur de res». ¡En efecte! Quan escric, i quan parle —més quan escric—, no puc evitar els «però», els «tanmateix», els «em sembla», els «em fa la impressió que», els «si no ho recorde malament», els «no ho sé», els «és probable», i d'altres coses per l'estil. No són simples tics verbals, automàtics. Ben al contrari: no poden ser més deliberats. Perquè jo no estic segur de res. En definitiva, ¿qui «està segur» d'alguna cosa, de qualsevol cosa? ¿I què significa «estar segur»? ¿Algú sabria explicar-me què significa el verb «significar»? Evidentment, d'alguna manera ens hem d'entendre, i «intentar entendre'ns» és la primera convenció. «Cadira», «quatre», «pa», «canonge», «arrendament», «cul», tot el diccionari, de cap a cap, esdevé la convenció immediata, i discutible. ¿Quantes accepcions té la paraula «cel», o la paraula «vida», o la paraula «demà», posem per cas? Enunciem «sóc», «sou», «érem», «serem», i l'infinitiu «ser» és una pura il·lusió de l'esperit: «ser», «voler», «pensar», «creure», «comprendre». Potser «morir» ja és diferent. Tampoc no està massa clar: «al punt que hom naix comença de morir», repetia Pere Marc en un vers preciós. I la «biologia» no deixa de ser —¿«ser»?— una altra convenció: «biologia» o «tanatologia». Mentrestant, ¿qui «està segur» de «què»? Un afable il·lustrat francès es referia càusticament a un seu contrincant: «Ja m'agradaria a mi estar tan segur d'una sola cosa com ell ho està de totes.» Hi ha gent, molta gent, massa gent, que «estan segurs», i no sols de les «coses» —¿què és una «cosa»?—, sinó visceralment «segurs». En general, «estar segur», en els tràmits pragmàtics, no en els lògics, equival a «tenir poder». Només estan «segurs», i segurs de «ser», els poderosos, i mentre ho són. Totes les «ontologies» descansen sobre la «força»... I no acabariem mai.



muda't

LA BOTIGA DE LA MODA

ÚLTIMES NOVETATS EN MODA JOVE

UNA BOTIGA A LA TEUA MIDA

Francisco Moreno Usedo, 4 (entrada per Castan Tobeñas). VALÈNCIA-18