

## Un vi universal

**D**esprés del mètode Trueta, el detall més català que porten centenars de milers de ciutadans del món és el vi de la Casa Torres del Penedès. La majoria dels vins de Torres tenen unes característiques quasi universals.

Un habitant dels Estats Units, Veneçuela o Nova Zelanda habitual consumidor dels vins de Torres, quan el beu, te la consciència de tastar un vi boníssim, però, en canvi, difícilment podria indicar-ne l'indret originari i, encara menys, situar-lo en un país meridional i mediterrani com Catalunya. Aquestes característiques d'univer-

Juan C. MARTÍN

salitat son conseqüència de la línia seguida per Miquel Torres, primer i segon, amb l'aclimatació al Penedès de varietats forànies, principalment franceses, però també germàniques. Torres ha estat un dels pioners en la immigració de ceps europeus de zones més fredes. Sens dubte, els resultats finals han estat un èxit.

La majoria d'aquests vins tenen l'estil de Borgonya, on Miquel Torres fill va estudiar enologia. Així com el Viña Esmeralda i el Waltraud són vins de tipus Alsàcia Rin, el Viña Magdala i el Gran Viña Sol són vins de clara influència borgonyesa. Concretament, el Gran Vi-

nya Sol es un vi extraordinàriament bo. El Coronas i Gran Coronas, tot i ser bons vins, són per a mi dos negres que es queden a mitjan camí d'allò que Torres vol aconseguir, sobretot perquè les característiques que l'elaborador busca, utilitzant varietats forànies, no s'hi palesen. Això és un petit dèficit, en uns productes, d'altra banda, acceptables.

De la bona i extensa gamma dels Cellers Torres, els que millor representen les característiques dels mediterranis són els rosats, els blancs Viña Sol i el San Valentín i el Sangre de Toro, un dels millors vins d'aquesta casa.

És un vi perfectament meridional, amb les característiques càlides, aromàtiques i de color típiques d'una zona vinícola aboca-

da al vessant mediterrani.

Els rosats no són res de l'altre món, malgrat ser fets amb raïms negres garnatxa i Cariñena. Als rosats de Torres, els sobra el raïm de Cariñena, que no hi aporta res, tret d'abaratir-ne el preu.

Fet i fet, els cellers Torres disposen de dos tipus de vi: l'un de més clàssic, de tipologia mediterrània, millorat per la nova enologia que s'hi ha aplicat, i l'altre posseïdor d'unes característiques vinícoles universals, que han fet que el nom de Torres siga conegut per tot el món. L'honorable president de la Generalitat de Catalunya hauria de concedir a Miquel Torres el títol de català universal, al costat de Picasso, Miró, Pau Casals i l'admirable metge Josep Trueta.

## TEATRE EL MICALET

(Guillem de Castro, 75)

FINIS EL  
DIUMENGE 18  
DE NOVEMBRE

ATENCIÓ:

FUNCIO ESPECIAL PER A ESTUDIANTS A PREU REDUÏT,  
DILLUNS, 19 NOVEMBRE. AL PARAN MF DE LA UNIVERSITAT  
LABORAL DE XEST. Informació i reserves: Tel. 331 39 73

SOBRE TEXTOS DE:  
LAUZIER

COEQUERIA:  
ANNA BRIANSÓ

MÚSICA:  
JOAN VIVES

ESCENOGRAFIA - VESTUARI:  
I. PRUNÉS - M. AMENÓS

Ho organitza

STUDIOh!

TEATRE  
VALENCIA - CINEMA