

## Vicent Badia i l'arquebisbe

Vicent Badia, en una visita realitzada amb Vicenç M. Rosselló —llavors vice-rector de la Universitat de València— i amb Antoni Ferrando —cap del Departament de Lingüística Valenciana— van lliurar una carta al senyor arquebisbe quan intentà l'aprovació d'uns textos litúrgics apòcrifs. Em extret fragments d'una llarga conversa amb el senyor Badia, que ens relata tot l'afer.

**P.**-¿Què adduïa l'arquebisbe quan li demanàveu explicacions?

**R.**-Els arguments emprats per monsenyor Roca no poden ser més simples ni més evasius. Digué que *només* es tractava dels propis valencians —Sant Vicent i la Mare de Déu dels Desemparats—, però que, tot i tenir-los des de feia molt de temps, encara no havia gosat fer-los públics. Nosaltres, però, sabíem que l'abast era molt més ampli.



Vicent Badia Marín: «l'arquebisbe presta suport a postulats polítics»

**P.**-I l'enfrontament amb les autoritats acadèmiques...

**R.**-Mai no posà en dubte els arguments científics que acrediten la unitat idiomàtica, però reiterà l'actitud de *prudenter reserva* abans de resoldre un tema tan conflictiu; mentre observava aquesta actitud de *reserva*, tanmateix, a Roma ja estaven presentats *tots* els textos. Quan insistíem que la qüestió ja era resolta per les autoritats acadèmiques i que, amb la seua acció, prestava suport a postulats polítics i no científics, l'arquebisbe tornava a invocar la prudència i l'escàs abast de la proposta que ell havia tramès al Vaticà. Li vàrem recordar que la seua actuació escapava a les seues competències pastorals i doctrinals, però ell es mantenia en el fet que només pretenia *evitar crisis*, evitar agreujar una situació ja prou deteriorada, i que calia aplicar-hi solucions pragmàtiques.

## L'atreuiment

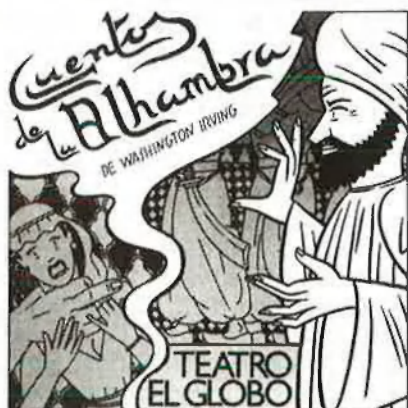
Joan A. López

**P**er a la confecció de qualsevol text s'ha de tenir molta cura; més encara si es tracta de textos importants —¿o no ho són els Evangelis?

Quan l'Arquebisbe dugué al Vaticà uns textos vulgars, redactats en

*patués*, va haver d'enfrontar-se a la major part del poble valencià, a una bona porció del clero i a la mateixa Universitat, amb el dany subsegüent d'implicar en tan ridícul afer la Cúria Vaticana. El conseller de Cultura, Cebrià Ciscar, hagué d'intervenir-hi, personalment, en diverses ocasions, bé mitjançant entrevistes amb el prelat —segons sembla, de durs continguts— o bé trametent als respectius dicasteris vaticans la majori-

tària opinió del poble valencià, a través dels seus representants públics i científics —ja que la Universitat també va haver de prendre-hi part, però el conflicte és, sobretot, polític—. Ara, monsenyor Roca no solament pretén renovar l'enfrontament amb les autoritats democràtiques, sinó que ha implicat en la maniobra tota la Conferència Episcopal Espanyola. Don Miguel, en efecte, necessita exercitar-se en la humilitat.



## 12 Temporada Teatral 1984-85

Màgics, sultans, belles princeses cristianes, cavallers enamorats, dames segrestades... en l'espectacle més vistós dels últims anys.

Patrocinat per la Diputació Provincial, per l'Ajuntament de València i per la Conselleria de Cultura

STUDIOh!  
TEATRE  
VALENCIA CINEMA